



Box 124











16/6  
Box 124

# CATALOGO

DELLE

MONETE GRECHE,  
AES GRAVE, MONETE DELLA REPUBBLICA  
E DEGLI IMPERATORI ROMANI

COMPONENTI LA COLLEZIONE

DI

LUIGI DEPOLETTI

NUMISMATICO

*la cui vendita al pubblico incanto avrà luogo in Roma  
nei locali terreni del Palazzo Lovatti*

VIA S. BASILIO N.º 8

*a principiare dal giorno 6 Marzo 1882 all' una pomeridiana*

PER CURA DI

VINCENZO CAPOBIANCHI

NUMISMATICO

L'incanto sarà diretto dai Signori GIOVANNI BATTISTA e DOMENICO CANTONI



ROMA

TIPOGRAFIA E LIBRERIA DI ROMA

del Cav. Alessandro Befani

1882







## DEPOSITI DEI CATALOGHI

---

- ROMA. — *A. e G. Depoletti*, Via di S. Basilio N. 8. — *Nei locali della Vendita.*
- » — *V. Capobianchi*, Via della Purificazione 80.
- » — *Spithower*, Piazza di Spagna.
- PARIGI. — *Goupil et C.<sup>ie</sup>* 2. Place de l'Opera.
- LONDRA. — *Goupil et C.<sup>ie</sup>* 25. Bedford Street Strand.
- » — *T. J. Gullick*. 103. New Bond Street.
- BERLINO. — *Calvary et C.<sup>ie</sup>* 17. Under den Linden.
- VIENNA. — *Egger Frères*. T. Operning.
- BRUXELLES. — *Goupil et C.<sup>ie</sup>* 89. Marché aux Herbes.
- 

In ogni mattina dalle 10 alle 12 verrà esposta quella parte di lotti che andrà in vendita nella giornata.



## CONDIZIONI DELLA VENDITA

---

- 1.° La vendita si fa a pronti contanti ed al migliore offerente.
  - 2.° L' acquirente è tenuto all'aumento del 5 % sul prezzo d' acquisto.
  - 3.° Le offerte di aumento non debbono essere inferiori ad una lira pei lotti fino alle 100 lire, di 5 lire sopra la detta somma, e così di seguito proporzionatamente.
  - 4.° Potrà variarsi secondo i casi l'ordine numerico del catalogo.
  - 5.° I lotti venduti potranno essere ritirati dopo chiuso l'incanto e nelle ore antimeridiane del giorno seguente.
  - 6.° Non si ammettono reclami seguita l'aggiudicazione.
  - 7.° Ne' casi dubbii, l'incanto si ripeterà per coloro tra cui è sorta contestazione.
- 

*Per le commissioni dirigersi a VINCENZO CAPOBIANCHI, Via della Purificazione, N. 80, Roma.*



La parte più abbondante e preziosa della collezione numismatica formata dal compianto Antiquario romano Luigi Depoletti, si compone dell'Aes grave, delle monete della Repubblica, degli Imperatori Romani e delle greche tanto della penisola che della Magna Grecia. Le Imperiali sono sulle altre notevoli per numero, per bontà di tipi e per rarità; nè lieve pregio è che tra esse trovansi la serie in oro dei primi dodici Cesari. Ho creduto anzi, nell'ordine numerico del catalogo di dare il primo posto alla serie imperiale la quale mentre attesta l'amorosa e intelligente opera del collettore, ha maggiori attrattive per gli amatori.

VINCENZO CAPOBIANCHI.







MONETE

DEGLI

IMPERATORI ROMANI









## POMPEO

1. MAG. PIVS. IMP. ITER. Testa nuda di Pompeo a. d. nel campo vaso da sacrificio e lituo. R. PRAEF. CLAS. ET. ORAE. MARIT. EX. S. C. Anapo ed Anfinome portando i loro parenti sulle spalle; nel mezzo Nettuno poggiando il piede su di una prora di nave, tenendo colla mano destra l' acrostolium. Coh. N. 12 R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
  2. — R. Q. NASIDIVS. Galera con vela, stella nel campo (foderato). Coh. N. 15. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
- 

3. MAGN. Doppia testa di Pompeo. R. PIVS. IMP. Prora di nave a. d. Coh. N. 18. R. GB. C<sup>1</sup>.

## GIULIO CESARE.

4. CAESAR. IM. P. M. Sua testa laureata a. d: dietro una mezza luna. R. L. AEMILIVS. BVCA. Venere in piedi a. s. Coh. N. 24 R. Ar. C<sup>1</sup>.
5. — R. L. BVCA. C. S. Coh. N. 25. R. Ar. C<sup>2</sup>.
6. — R. L. BVCA. Caduceo incrociato con fascia, globo, e mani giunte. Coh. N. 27 R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
7. — R. L. LIVINEIVS. REGVLVS. Toro correndo a. d. Coh. N. 29. R. Ar. C<sup>1</sup>.
8. — R. L. MVSSIDIVS. LONGVS. Timone, globo, corno d'abbondanza, caduceo alato, e berretto flaminio. Coh. N. 31. R. Ar. C<sup>1</sup>.



9. —  $\text{R. P. SAEPVLLIVS. MACER.}$  Venere in piedi tenendo una vittoria ed uno scettro. N. 3 esemp. Coh. N. 38. 39. 41. R. Ar. C<sup>2</sup>. F. D. C.
10. —  $\text{R. Q. VOCONIVS. VITVLVS.}$  Vitello a. s. Coh. N. 44. R. Ar. C<sup>1</sup>.  
GIULIO CESARE e MARC' ANTONIO.
11. CAESAR. DIC. Testa laureata di G. Cesare a. d.  $\text{R. M. ANTON. IMP.}$  Testa nuda di M. Antonio; dietro il Lituo. Coh. N. 2. R. Ar. C<sup>1</sup>.

#### GIULIO CESARE ed AUGUSTO.

12. C. CAESAR. DICT. PERP. PONT. MAX. Testa laureata di G. Cesare a. d.  $\text{R. C. CAESAR. COS. PONT. AVG.}$  Testa nuda di Ottavio a. d. Coh. N. 2. R<sup>6</sup>. Oro. F. D. C. *V. t. I. del Catalogo.*

13. DIVOS IVLIVS. DIVI. F. Testa laureata di Giulio Cesare, e testa nuda di Ottavio riguardandosi.  $\text{R. M. AGRIPPA. COS. DESIG.}$  Scritto in due righe. (foderato). Coh. N. 3. R<sup>3</sup> Ar. C<sup>1</sup>.

14. DIVOS. IVLIVS. Testa laureata di G. Cesare a. d.  $\text{R. CAESAR. DIVI. F.}$  Testa nuda di Ottavio a. d. Coh. N. 5. R. GB. C<sup>1</sup>.

15. — N. 4 esemp. varii come sopra R. GB. C. *Varie.*

#### LEPIDO ed OTTAVIO

16. LEPIDVS. PONT. MAX. III. V. R. P. C. Testa nuda di Lepido a. d.  $\text{R. CAESAR. IMP. III. VIR. R. P. C.}$  Testa nuda di Ottavio a. d. Coh. N. 2. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
17. Altro esemp. c. s. Coh. N. 2 R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

#### MARC' ANTONIO.

18. ANT. IMP. III. VIR. R. P. C. Testa a. d. di M. Antonio, dietro il lituo.  $\text{R. CN. DO.... AH...OBARBVS. IMP.}$  prora di nave a. d: sopra una stella. Coh. N. 54. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
19. —  $\text{R. III. VIR....}$  Testa radiata del Sole di faccia entro un tempio a due colonne. Coh. N. 57. R. Ar. C<sup>2</sup>.
20. — —  $\text{R. PIETAS. COS.}$  La pietà in piedi tenendo un timone ed un corno d'abbondanza. Coh. N. 73. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.



21. — ANTONIVS AVGV. III. VIR. R. P. C. Galera pretoriana. R. LEG. VI. Aquila regionaria fra due insegne militari: intorno ANTONIVS. ET. VERVS. AVG. REST. Coh. N. 84. R. Ar. C<sup>1</sup>.

MARC' ANTONIO ed OTTAVIO.

22. M. ANTON. IMP. III. VIR. R. P. C. AVG. Testa nuda di M. A. a. d. R. CAESAR. IMP. PONT. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Ottavio a. d. Coh. N. 2. R. Ar. F. D. C.

OTTAVIA e MARC' ANTONIO.

23. III. VIR. R. P. C. Testa di Ottavia a. d. sopra di una cista mistica, intorno due serpenti attortigliati. R. M. ANTONIVS. IMP. COS. DES. ITER. ET. TERT. Testa di M. A. a. d; il tutto in una corona di edera, e pampani. Coh. N. 2. R<sup>3</sup>. Medaglione Cistoforo Ar. C<sup>1</sup>.
24. M. ANTONIVS. IMP. COS. DESIG. ITER. ET. TERT. Teste accolte a. d. di M. Antonio ed Ottavia. R. III. VIR. R. P. C. Bacco in piedi in abito di donna sopra una cista mistica, intorno alla quale due serpenti attortigliati. Coh. N. 3. R<sup>3</sup>. Med. Cist. Ar. C<sup>2</sup>.

25. — N. 1. esemp. varietà del N. 6 del Coh. R<sup>3</sup>. PB. C<sup>3</sup>.

CLEOPATRA e MARC' ANTONIO.

26. ....REGINAE. REGVM. FILIORVM. REGVM. Busto di Cleopatra diademato a. d; sotto una prora di nave. R. ANTONI. ARMENIA. DEVICTA. Testa nuda di Marc' Antonio a. d. Coh. N. 1. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>3</sup>.

OTTAVIO AUGUSTO.

27. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto. a. d. R. ARMENIA. CAPTA. La vittoria che atterra un bue.  
Coh. N. 46. R<sup>4</sup>. Oro. C<sup>1</sup>. *V. t. I. del Catalogo.*
28. Testa di Augusto a. d. R. CAESAR. DIVI. F. Augusto galoppando a. s. Coh. N. 68. R. Oro, C<sup>1</sup>.
29. AVGVSTVS. DIVI. F. Testa laureata di Augusto a. d. R. C. CAES.



- AVGVST. Cajo Cesare galoppando a. d; dietro tre insegne militari. Coh. N. 82. R. Oro. C<sup>1</sup>.
30. CAESAR. AVGVSTVS. DIVI. F. PATER. PATRIAE. Testa laureata di Augusto a. d. R. C. L. CAESARES. AVGVSTI. F. COS. DESIG. PRINC. IVVENT. Caio e Lucio in piedi tenendo ciascuno un'asta ed uno scudo; nel campo un simpolo ed un lituo. Coh. N. 86. Oro. C<sup>1</sup>.
31. AVGVSTVS. DIVI. F. Testa nuda di Augusto a. d. R. IMP. X. Toro a. s. Coh. N. 116. Oro. C<sup>1</sup>.
32. — R. IMP. X. ACT. Apollo a. s. in abito da donna tenendo la lira ed il plectrum. Coh. N. 128. Oro. C<sup>1</sup>.
33. AVGVSTVS. DIVI. F. Testa laureata a. d. R. IMP. XII. ACT. Apollo come sopra a. d. Coh. N. 143. Oro. F. D. C.
34. S. P. Q. R. IMP. CAESARI. Testa nuda di Augusto a. d. R. QUOD. VIAE. MVN. SVNT. Arco Trionfale sopra un ponte, biga con elefanti a. d. sull'arco. Coh. N. 187. R<sup>3</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.
35. CAESAR. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Augusto a. d. R. s. c. Statua equestre a. s; sotto una prora di nave. Coh. N. 192. R<sup>3</sup>. Oro. C<sup>2</sup>.
36. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. SIGNIS. RECEPTIS. Capricorno a. d. Coh. N. 199. R<sup>4</sup>. Oro. F. D. C.
37. AVGVSTVS. DIVI. F. Testa di Augusto laureata a. d. R. TR. POT. XVII. Vittoria assisa sopra un globo, a. d. Coh. N. 236. R<sup>3</sup>. Quinario Oro. F. D. C.
- 
38. IMP. CAESAR. Testa nuda di Augusto a. d. R. AVGVSTVS. Capricorno a. d. riguardando a. s; un corno d'abbondanza sopra il dorso; il tutto in una corona d'alloro. Coh. N. 28. R<sup>2</sup>. Medaglione Ar. F. D. C.
39. — R. AVGVSTVS. Altare ornato con festoni e due cervi. Coh. N. 30. R<sup>2</sup>. M. Ar. C<sup>1</sup>.
40. — R. AVGVSTVS. Fascio di sei spighe. Coh. N. 32. R<sup>2</sup>. Medaglione Ar. C<sup>1</sup>.
41. IMP. IX. TR. PO. V. Testa nuda a. d. R. MART. VLTO. Tempio rotondo a quattro colonne; nel mezzo un insegna militare. Coh. N. 37. R<sup>2</sup>. Medaglione. Ar. C<sup>1</sup>.

42. IMP. CAES. DIVI. F. COS. VI. LIBERTATIS. P. R. VINDEK. Testa laureata a. d. R. PAX. La pace in piedi a. s. tenendo un caduceo ed una cista; il tutto in una corona d'alloro. Coh. N. 39. R<sup>2</sup>. Medaglione Ar. C<sup>1</sup>.
43. IMP. IX. TR. PO. V. Testa nuda a. d. R. S. P. R. SIGNIS. RECEPTIS, entro un arco trionfale, sul frontone si legge, IMP. IX. TR. POT. V; sopra una quadriga. Coh. N. 40. R<sup>2</sup>. Medaglione Ar. F. D. C.
- 
44. CAESAR. DIVI. F. COS. VI. Testa nuda a. d; R. AEGYPTO. CAPTA. Cocodrillo a. d. Coh. N. 43, R<sup>2</sup>. (Foderato) Ar. C<sup>1</sup>.
45. — R. AVGVSTVS. Vacca in piedi a. d. Coh. N. 60. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
46. — R. CAESAR. DIVI. F. Venere in piedi a. d. poggiata ad una colonna, tenendo in mano un elmo ed uno scettro. Coh. N. 72. R. Ar. C<sup>2</sup>.
47. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda a. d. R. S. P. Q. R. Vittoria volendo a. d. pone una corona sopra uno scudo appeso ad una colonna, sul quale è scritto CL. V. Coh. N. 221 R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
48. — R. IMP. X. Soldato presentando un ramo d'alloro ad Augusto assiso sopra un palco a. s. Coh. N. 124. R. Ar. C<sup>1</sup>.
49. S. P. Q. R.... AVGVSTO. Testa di Augusto a. d. R. VOT. P. SVSC. PRO. SAL. ET. RED. I. O. M. SACR. Marte in piedi a. s. tenendo un vessillo. Coh. 2<sup>a</sup> Ediz. N. 324. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.  
*V. t. I. del Catalogo.*
50. N. 12 esemp. fra i quali N. 2 quinari Ar. C. *Varie.*
51. N. 11. esemp. varii Ar. C. *Varie.*
52. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
53. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
54. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
55. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

#### MONETARI D' AUGUSTO.

56. AVGVSTVS. Testa nuda a. d. R. L. CANINIVS. GALLVS. III. VIR. Parto in ginocchio a. d, presentando un insegna militare. Coh. N. 307. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.



57. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. M. DVR-  
MIVS. III. VIR. Cinghiale ferito a. d. Coh. N. 332. R. Ar.  
F. D. C.
  58. AVGVSTVS. Testa nuda a. d; dietro il lituo. R. C. MARIVS. C.  
F. TRO. III. VI. Sacerdote velato in piedi a. d. tenendo  
il simpolo. Coh. N. 340. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
  59. Testa laureata di Augusto a. d. R. L. MESCINIVS. RVFVS. Marte  
in piedi sopra un cippo, nel quale è scritto S. P. Q. R.  
V. P. RED. CAES. Coh. N. 346. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
  60. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. TVRPILIA-  
NVS. III. VIR. Tarpeja schiacciata dai scudi, levando le mani  
al cielo. Coh. N. 371. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
  61. — R. C. SVLPICIVS. PLATORIN. Augusto ed Agrippa assisi  
sopra un palco formato con tre prore di navi. Coh. N. 383.  
R<sup>3</sup>. Ar. F. D. C.
  62. — R. C. ANTISTIVS. REGINVS. III. VIR. Simbolo lituo e patera.  
Coh. N. 290. — Ar. F. D. C.
  63. — R. P. CARISIVS. LEG. PRO. PR. Porta di città sulla quale è  
scritto EMERITA. Coh. N. 317. R. Ar. C<sup>2</sup>.
  64. — R. Q. SALVIVS. IMP. COS. DESIG. Fulmine. Coh. N. 380. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
65. DIVO. AVGVSTO. S. P. Q. R. Scudo circondato da una corona  
di quercia sostenuto da due capricorni; sullo scudo è scritto  
OB. CIVES. SER. R. T. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. P. M.  
POT. XXXVII. Nel campo s. c. Coh. N. 22. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
  66. DIVO. AVGVSTO. S. P. Q. R. Augusto assiso sopra un carro ti-  
rato da quattro elefanti a. s. R. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F.  
AVGVST. P. M. TR. POT. XXXVII. Nel campo s. c. Coh. N. 25.  
R. GB. C<sup>1</sup>.
  67. Come sopra: TR. POT. XXXIIX. Coh. N. 26. R. GB. C<sup>2</sup>.
  68. DIVI. F. Testa nuda di Ottavio a. d. R. DIVOS IVLIVS. in co-  
rona d'alloro. Coh. N. 265. R. GB. C<sup>1</sup>.
  69. CAESAR. AVGVSTVS. DIVI. F. PATER. PATRIAE. Testa di Augusto  
laureata a. d. R. ROM. ET. AVG. Altare ornato con figure  
tra due colonne sormontata ciascuna da una vittoria. Coh.  
N. 273. R. GB. C<sup>1</sup>.

70. DIVVS. AVGVSTVS. PATER. Augusto radiato assiso a. s. R. IMP.  
T. CAES. DIVI. VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. REST. Nel  
campo s. c. Coh. N. 481. R. GB. C<sup>1</sup>.

### MONETARI D' AUGUSTO.

71. AELIA. — ASINIA. — CALPURNIA. — CASSIA. — GALLIA. N. 5  
esemp. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
72. LICINIA — NAEVIA — QVINCTIA — SANQVINIA. N. 4 esemp.  
GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
- 

73. DIVVS. AVGVSTVS. PATER. Testa di Augusto radiata a. s. R. s. c.  
Tempio rotondo a sei colonne, da ciascun lato una base,  
l'una sormontata da un vitello, l'altra da un agnello. Coh.  
N. 277. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>1</sup>.  
74. N. 2 esemp. Coh. N. 263 e 272. Gran Modulo. MB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
75. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
76. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie*.

### MONETARI D' AUGUSTO.

77. ASINIA. — CALPURNIA — CASSIA — GALLIA — LICINIA. —  
LVRIA. — MAECILIA — in tutto N. 12 esemp. MB. C. *Varie*.  
78. MARCIA. — NAEVIA. — NONIA. — PLOTIA. — QVINCTIA. — SALVIA  
— SANQVINIA. — SEMPRONIA. — VALERIA, in tutto N. 12  
esemp. MB. C. *Varie*.
- 

79. N. 4 esemp. varii PB. C. *Varie*.
- 

80. A. Y. Testa di Ottavio a. d. R. M. A. Due lire (Lycia ?.)  
Ar. F. D. C.  
81. N. 8 esemp. varii (Colonie diverse). MB. C. *Varie*.  
82. N. 9 esemp. varii (Coloniali e Greci) PB. C. *Varie*.

### LIVIA.

83. S. P. Q. R. IVLIAE. AVGVST. Carpentino tirato da due mule, a. d.  
R. T. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIII.  
Nel campo s. c. Coh. N. 4. R. GB. C<sup>1</sup>.
-



84. PIETAS. Busto velato e diadematato di Livia a. d. R. DRVSVS. CAESAR. TI. AVGVSTI. F. TR. POT. ITER. Nel campo s.  $\zeta$ . (bell'esemp.) Coh. N. 1. MB. F. D. C.
85. Altro esemp. c. s; ed altro con IVSTITIA. in tutto N. 2 esemp. Coh. N. 1 e 2. MB. C.<sup>1</sup>
86. SALVS. AVGVSTA. Busto di Livia a. d. R. Come sopra N. 2 esemp. Coh. N. 3. MB. C.<sup>2</sup>. C.<sup>1</sup>.

#### AGRIPPA.

87. M. AGRIPPA. L. F. COS. III. Testa di Agrippa con corona rostrale a. s. R. s. c. Nettuno nudo in piedi. N. 3. esemp. Coh. N. 3. MB. F. D. C.
88. N. 4 esemp. c. s. MB. C.<sup>2</sup>. C.<sup>1</sup>.
89. — R. IMP. T. VESP. AVG. REST. s. c. Nettuno in piedi tenendo un tridente ed un delfino. Coh. N. 5. R.<sup>2</sup>. MB. C.<sup>2</sup>.

#### AGRIPPA ed AUGUSTO.

90. IMP. DIVI. F. PP. Teste di Marco Agrippa ad Augusto. R. COLNEM. Cocodrillo a. d. ed albero di palma. (Nemausus) N. 2. esemp. MB. C.<sup>1</sup>.

#### CAIO CESARE.

91. CAESAR. Testa nuda giovanile a. d; in una corona d'alloro. R. AVGVST. Gran candelabro, entro una corona di fiori bucrani e patere. Coh. N. 1. R.<sup>3</sup>. Ar. C.<sup>1</sup>.

#### TIBERIO.

92. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVSTVS. Testa giovanile di Tiberio laureata a. d. R. PONTIF. MAXIM. Livia assisa a. d. Coh. N. 1. Oro. F. D. C.
93. Altro c. s. Testa adulta di Tiberio. Oro. F. D. C.
94. Altro c. s. R. TR. POT. XVII. IMP. VII. Tiberio in quadriga a. d. Coh. N. 5. Oro. F. D. C.

- 
95. Tipo come. al N. 92. N. 2 esemp. Coh. N. 2. Ar. C.<sup>1</sup> F. D. C.
-

96. Quadriga a. d.  $\text{R. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXVI.}$  Nel campo s. c. Coh. N. 48. R. GB. C<sup>3</sup>.
97. CIVITATIBVS. ASIAE. RESTITVTIS. Tiberio laureato assiso a. s.  $\text{R. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIII.}$  Nel campo s. c. Coh. N. 51. R. Ar. C<sup>1</sup>.
98. Tempio ad otto colonne ornato con figure; nel mezzo la statua di Augusto.  $\text{R. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXVI.}$  Nel campo s. c. N. 2 esemp. Coh. N. 52. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
99. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. Testa di Tiberio laureata a. s.  $\text{R. CLEMENTIAE. S. C.}$  Busto di faccia della Clemenza nel centro di uno scudo. N. 2 esemp. Coh. N. 23. R. MB. C<sup>2</sup>.
100. N. 6 esemp. varii. MB. C. *Varie.*
101. N. 6 esemp. varii. MB. C. *Varie.*
102. Restituzioni di Tito e Domiziano N. 2 esemp. MB. C<sup>2</sup>.

---

103. N. 2 esemp. varii. PB. C<sup>2</sup>.

---

104. N. 2 esemp. (Città di Spagna). MB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

105. N. 1 esemp. (Colonia incerta). PB. C<sup>3</sup>.

#### TIBERIO ed AUGUSTO.

106. T. CAESAR. AVG. TR. POT. XV. Testa nuda di Tiberio a. d.  $\text{R. CAESAR. AVGVSTVS. DIVI. F. PATER. PATRIAE.}$  Testa laureata di Augusto a. d. Coh. N. 2. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

- 
107. TIBEPIOΣ. KAΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Testa laureata di Tiberio a. d. nel camp. L. ΙΔ.  $\text{R. ΘΕΟΣ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ.}$  Testa radiata di Augusto a. d. (Alexandria) Pot. R<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
108. Come la preced: nel campo L. Σ. Mionn. N. 72 Pot. R<sup>2</sup>. C<sup>2</sup>.

#### DRUSO.

109. Teste dei due figli di Druso su due corni d'abbondanza; nel mezzo un caduceo.  $\text{R. DRVSVS. CAESAR. TI. AVG. F. DIVI. AVG. N. PONT. TR. POT. II.}$  Nel campo s. c. Coh. N. 1 GB. C<sup>1</sup>.
-



110. N. 3. esemp. varii due dei quali restituiti da Tito. MB. C<sup>1</sup>.

### NERONE DRUSO.

111. NERO. CLAVDIVS. DRVSVS. GERMANICVS. IMP. Testa di Nerone Druso laureata a. s. R. DE. GERM. Arco trionfale sormontato da due trofei, sotto ciascuno, un prigioniero, nel mezzo la statua equestre di Druso. Coh. N. 1. R. Oro. C<sup>1</sup>.
112. Testa e leggenda c. s. R. DE. GERMANIS. Arco trionfale sormontato dalla statua equestre di Druso, ai lati due trofei. Coh. N. 3. R. Oro. C<sup>1</sup>.
113. Testa e leggenda c. s. R. DE. GERMANIS. Vessillo nel mezzo di due scudi, quattro aste, e due trombe. Coh. N. 5. R. Oro. F. D. C.
- 

114. NERO. CLAVDIVS. DRVSVS. GERMANICVS. IMP. Testa di Nerone Druso a. s. R. T. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C. Claudio assiso sopra un trofeo d'armi. Coh. N. 7. R. GB. C<sup>1</sup>.
115. N. 2 esemp. c. s. R. GB. C<sup>2</sup>.

### ANTONIA.

116. ANTONIA. AVGVSTA. Busto di Antonia a. d. coronato di spighe. R. SACERDOS. DIVI. AVGVSTI. Due torcie accese, riunite insieme da festoni di fiori. Coh. N. 3. R<sup>3</sup>. Oro. F. D. C.
- 
117. Testa e leggenda c. s. R. COSTANTIAE. AVGVSTI. Cerere in piedi tenendo una torcia accesa ed un corno d'abbondanza. Coh. N. 2. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
118. ANTONIA. AVGVSTA. Busto di Antonia a. d. R. TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. PM. TR. P. IMP. P. P. S. C. Claudio in piedi a. s. tenendo il simpolo. Coh. N. 6. MB. F. D. C.
119. N. 4 esemp. c. s. MB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

### GERMANICO.

120. GERMANICVS. CAESAR. TI. AVG. F. DIVI. AVG. N. Testa nuda di

Germanico a. d. R. TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GERM. P. M.  
TR. P. IMP. P. P. Nel campo s. c. Coh. N. 6. MB. F. D. C.  
121. N. 4 esemp. varii. MB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

#### GERMANICO e CALIGOLA.

122. GERMANICVS. CAES. P. C. CAES. AVG. GERM. Testa nuda di  
Germanico a. d. R. C. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. POT.  
Testa laureata di Caligola a. d. Coh. N. 2. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.  
123. Tipo c. s. colla testa nuda di Caligola a. d.  
Coh. N. 4. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
- 

124. N. 3 esemp. colle teste di Caligola e Germanico, (Corinthus).  
R. PB. C<sup>1</sup>.

#### AGRIPPINA MADRE.

125. AGRIPPINA. M. F. MAT. C. CAESARIS. AVGVSTI. Busto di Agrip-  
pina a. d. R. s. P. Q. R. MEMORIAE. AGRIPPINAE. Carpentio  
a. s. tirato da due mule. (*bella patina*). Coh. N. 1. R. GB.  
F. D. C.  
126. Altro esemp. c. s. GB. C<sup>2</sup>.  
127. AGRIPPINA. M. F. GERMANICI. CAESARIS. Busto di Agrippina  
a. d. R. TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP.  
P. P. Nel campo s. c. N. 2 esemp. Coh. N. 2. R. GB. C<sup>1</sup>.
- 

128. AGRIPPIN. AVGVSTA. Busto di Agrippina a. d. R. M. AC. CAN-  
DIDO. II. VIR. GEN. COL. COR. figura in piedi, (Corinthus  
Achajae). R. PB. C<sup>1</sup>.

#### AGRIPPINA MADRE e CALIGOLA.

129. AGRIPPINA. MAT. C. CAES. AVG. GERM. Busto di Agrippina a. d.  
R. C. CAESAR. AVG. PON. M. TR. POT. III. COS. III. Testa  
laureata di Caligola a. d. Coh. suppl. N. 3. R<sup>4</sup>. Oro. F. D. C.  
130. — Come il precedente. Coh. N. 3. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.  
131. Medesima testa e leggenda. R. C. CAESAR. AVG. GERM. P. M.  
TR. POT. Testa laureata di Caligola a. d. Coh. N. 2. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.



## NERONE e DRUSO.

132. NERO. ET. DRVSVS. CAESARES. Nerone e Druso galoppando a. d. R. C. CAESAR. AVG. GERMANICVS. PON. M. TR. POT. Nel campo s. c. Coh. N. 1. MB. C<sup>1</sup>.

## CALIGOLA.

133. C. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. POT. Sua testa laureata a. d. R. S. P. Q. R. P. P. OB. c. s. in una corona di quercia. Coh. N. 6. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
- 

134. C. CAESAR. AVG. GERMANICVS. PON. M. TR. POT. Sua testa laureata a. s. R. ADLOCVT. COH. Caligola in piedi sopra un palco arringa cinque soldati. Coh. N. 10. R. GB. C<sup>2</sup>.

135. C. CAESAR. DIVI. AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. Sua testa laureata a. s. R. Come sopra. Coh. N. 12. R. GB. C<sup>2</sup>.

136. — R. AGRIPPINA. DRVSI. IVLIA. S. C. Le tre sorelle di Caligola in piedi sotto le sembianze della sicurezza della concordia e della fortuna. Coh. N. 13. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

137. C. CAESAR. AVG. GERMANICVS. P. M. TR. POT. *nell' esergo* PIETAS, la pietà assisa a. s. R. DIVO. AVG. Tempio a sei colonne ornato di ghirlande, davanti Caligola in piedi sagrificando presso di un ara, ed un vittimario conducendo un toro; dietro una figura tenendo una patera. Coh. N. 18. R. GB. C<sup>2</sup>.

138. C. CAESAR. DIVI. AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. *nell' esergo* PIETAS, la Pietà assisa a. s. R. Come il preced: Coh. N. 20. R. GB. C<sup>1</sup>.

139. — R. S. P. Q. R. P. P. OB. CIVES. SERVATOS. in una corona di quercia. Coh. N. 22. GB. F. D. C.

140. Come sopra con. TR. P. IIII. Coh. N. 24. GB. C<sup>1</sup>.
- 

141. — R. VESTA. S. C. Vesta velata assisa a. s. N. 4 esemp. Coh. N. 25. MB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.
-

142. N. 3 esemp. Coh. N. 14-15-17. PB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.

---

143. — R. C. CA. LICINIANO. ET. GERMANO. II. VIR. Sacerdote conducendo i buoi con l'aratro a. d. (Augusta Taraconensis). MB. C<sup>2</sup>.

### CALIGOLA ed AUGUSTO.

144. C. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. POT. Sua testa laureata a. d. R. DIVVS. AVG. PATER. PATRIAE. Testa radiata di Augusto a. d. Coh. N. 2. R. Ar. C<sup>1</sup>.

145. C. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TR. POT. testa nuda di Caligola a. d. R. senza leggenda. Testa radiata di Augusto a. d. fra due stelle. Coh. N. 8. R. Ar. C<sup>1</sup>.

### CLAUDIO I.

146. TI. CLAVD. CAESAR. AVG. P. M. TR. P. IIII. Sua testa laureata a. d. R. IMP. RECEPT. scritto sopra un campo pretoriano. Coh. N. 35. R. Oro. F. D. C.

147. Come sopra con TR. P. VI. IMP. XI. Coh. N. 37. R. Oro. C<sup>1</sup>.

148. TI. CLAVD. CAESAR. AVG. P. M. TR. P. Sua testa laureata a. d. R. PACI. AVGVSTAE. La pace sotto le sembianze di Nemesis camminando a. d. Coh. supp. N. 5. Oro. F. D. C.

149. Altro esemp: con TR. P. IIII. Coh. N. 43. Oro. C<sup>1</sup>.

150. Altro esemp: con TR. P. X. PP. IMP. XVIII. R. S. P. Q. R. P. P. OB. C. S. in una corona di quercia. Coh. supp. N. 8. Oro. F. D. C.

---

151. TI. CLAVD. CAES. AVG. Sua testa nuda a. s. R. COM. ASI. Tempio a due colonne nel mezzo la figura di Claudio in piedi coronato dalla Fortuna, sul frontone si legge ROM. ET. AVG. Coh. N. 1. R<sup>2</sup>. Medaglione Ar. F. D. C.

152. — R. DIAN. EPHE. Diana di Efeso entro un tempio a quattro colonne. Coh. N. 3. R<sup>2</sup>. Medaglione Ar. C<sup>1</sup>.

---

153. — R. CONSTANTIAE. AVGVSTI. La costanza assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 7. R. Ar. C<sup>1</sup>.



154. —  $\mathcal{R}$ . IMPER RECEPT. Scritto sopra un campo pretoriano.  
Coh. N. 36. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.  
155. —  $\mathcal{R}$ . PACI. AVGVSTAE. La pace sotto le sembianze di Nemesis. N. 2 esemp. Coh. N. 49 e 53. R. Ar. C<sup>1</sup>.  
156 —  $\mathcal{R}$ . S. P. Q. R. P. P. OB. C. S. in una corona di quercia.  
Coh. N. 62. R. Ar. C<sup>1</sup>.

- 
157. —  $\mathcal{R}$ . EX. S. C. P. P. OB. CIVIS. SERVATOS. in una corona di quercia; altro esemp. senza P. P. in tutto N. 2 esemp. Coh. N. 77 e 78. GB. C<sup>1</sup>.  
158. —  $\mathcal{R}$ . NERO. CLAVDIVS. DRVSVS. GERMAN. IMP. S. C. Arco trionfale sormontato da una statua equestre fra due trofei. Coh. N. 80. R. GB. C<sup>1</sup>.  
159. —  $\mathcal{R}$ . SPES. AVGVSTA. S. C. figura della speranza camminando a. s. N. 4. esemp. Coh. N. 88. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.  
160. N. 4. esemp. c. s. Coh. N. 88. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

- 
161. —  $\mathcal{R}$ . CERES AVGVSTA S. C. Cerere velata assisa a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 72. MB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
162.  $\mathcal{R}$ . CONSTANTIAE AVGVSTI. S. C. Pallade in piedi a. s. N. 4 esemp. Coh. N. 73. MB. C<sup>1</sup>.  
163 —  $\mathcal{R}$ . LIBERTAS. AVGVSTA. S. C. La libertà in piedi a. d. N. 5 esemp. Coh. N. 79. MB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.  
164 —  $\mathcal{R}$ . S. C. Pallade in piedi a. d. N. 4 esemp. Coh. N. 87. MB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.  
165 —  $\mathcal{R}$ . IMP. TITVS. VESP. REST S. C. Pallade in piedi a. s. Coh. N. 93. R. MB. C<sup>2</sup>.

- 
- 166 N. 5 esemp. varii PB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.

- 
- 167 —  $\mathcal{R}$ . ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ, ΚΤΙΣΤΟΥ, ΚΙΑΝΩΝ, Arco e faretra (Cius Bithyniae) R<sup>3</sup>. MB. C<sup>1</sup>.

#### MESSALINA

- 168 N. 1 esemp. (Ephesus Ioniae) PB. C<sup>1</sup>.

### MESSALINA e CLAUDIO

169 N. 1 esemp. Coh. N. 1 R<sup>4</sup>. P. B. C<sup>3</sup>.

---

170 TI. ΚΑΛΥΔΙ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑ ΓΕΡΜΑΝΙ. ΑΥΤΟΚΡ. Testa laureata di Claudio a. d; davanti L. A. ϩ. ΜΕΣΣΑΛΙΝΑ. ΚΑΙΣ. ΣΓΒΑΣ. Messalina in piedi a s. (Alexandria) Mionn: 141. R. Pot. C<sup>2</sup>.

### AGRIPPINA e CLAUDIO

171 AGRIPPINAE. AVGVSTAE. Suo busto a. d. coronato di spighe. ϩ. TI. CLAVD. CAESAR. AVG. GERM. TRIB. POT. P. P. Testa laureata di Claudio a. d. Coh. N. 3 R<sup>3</sup>. Oro C<sup>1</sup>.

172 Altro esemp. simile R<sup>3</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.

---

173 AGRIPPINA. AVGVSTA. CAESARIS. AVG. Suo busto a. d. ϩ. TI. CLAVD. CAESAR. AVG. P. M. TR. P. X. IMP. XIII. Testa laureata di Claudio a. d. Coh. N. 2 R<sup>3</sup>. Medaglione Ar. C<sup>1</sup>.

174 Altro esemp. a. s. C<sup>2</sup>.

---

175 Tipo simile al N. 171 Coh. N. 4 R. Ar. C<sup>2</sup>.

---

176 (Smyrna Ioniae) (Ephesus Ioniae) N. 2 esmp. R<sup>2</sup>. PB C<sup>2</sup>.

### AGRIPPINA e NERONE

177 AGRIPP. AVG. DIVI. CLAVD. NERONIS. CAES. MATER. Busto di Agrippina e testa nuda di Nerone riguardandosi. ϩ. NERONI. CLAVD. DIVI. F. CAES. AVG. GERM. IMP. TR. P. Corona di quercia entro la quale EX. S. C. Coh. N. 5 R<sup>3</sup>. Oro. F. D. C.

---

178 NERO. CLAVD. DIVI. F. CAES. AVG. GERM. IMP. TR. P. COS. Busti accollati di Nerone ed Agrippina a. d. ϩ. AGRIPP. AVG. DIVI. CLAVDI. NERONIS. CAES. MATER. EX. S. C. Augusto e Livia in una quadriga d'elefanti a. s. Coh. N. 3 R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

179 — Esempl. simile al N. 177. Coh. N. 6 R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.



NERONE

- 180 NERO. CAESAR. Sua testa laureata a. d. R. AVGVSTVS. GERMANICVS. Nerone radiato in piedi. Coh. N. 5 Oro. F. D. C.
- 181 — R. CONCORDIA. AVGVSTA. La concordia sedente a. s. Coh. N. 7 Oro. F. D. C.
- 182 — R. EQVESTER. ORDO. PRINCIPI. IVVENT. sopra uno scudo dietro il quale un asta. Coh. N. 9 Oro. C<sup>1</sup>.
- 183 — R. IANVM. CLVSIT. PACE. P. R. TERRA. MARIQ. PORTA. Tempio di Giano chiuso. Coh. N. 11 Oro. F. D. C.
- 184 — R. IVPPINER. CVSTOS. Giove assiso a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 12 Oro. C<sup>1</sup>. F. D. C.
- 185 N. 2 esemp. Come sopra Oro. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
- 186 — R. PONTIF. MAX. TR. P. II. PP. Corona di Quercia, entro la quale s. c. Coh. N. 20. Altro esemp. con TR. P. III. Coh. N. 22. N. 2 esemp.) Oro. F. D. C.
- 187 — R. Come sopra con TR. P. III. Coh. N. 24. Altro esemp. con TR. P. V. Coh. N. 26. N. 2 esemp.) Oro. C<sup>1</sup>. e F. D. C.
- 188 — R. PONTIF. MAX. TR. P. VIII. COS. III. P. P. EX. S. C. Roma in piedi a. d. in abito militare. Coh. N. 34. N. 2 esemp. Oro. F. D. C.
- 189 — R. PONTIF. MAX. TR. P. VII. COS. III. P. P. EX. S. C. Marte in piedi a. s. tenendo il piede sopra una corazza. Coh. N. 39, Altro esemp. con TR. P. VIII. COS. III. Coh. N. 41. N. 2 esemp. Oro. C<sup>1</sup>.
- 190 — R. PONTIF. MAX. TR. P. VII. COS. III. P. P. EX. S. C. Cerere in piedi a. s. Coh. N. 47. Oro. F. D. C.
- 191 — R. SACERD. COOPT. IN. OMN. CONL. SVpra. NVm. EX. S. C. Simbolo sopra un tripode, lituo, e patera. Coh. N. 55 R. Oro. F. D. C.
- 192 — R. SALVS. La salute assisa a. s. Coh. N. 59 ed altra. Coh. N. 61. N. 2 esemp. Oro. F. D. C.
- 193 — R. VESTA. Tempio rotondo a sei colonne nel mezzo Vesta assisa. Coh. N. 64. Oro. C<sup>1</sup>.
-

194. N. 8 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

195. —  $\text{R}.$  ADLOCVT. COH. S. C. Nerone in piedi sopra un palco, accompagnato dal prefetto del pretorio, arringa tre soldati davanti ad un tempio. Coh. N. 78 R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

196. —  $\text{R}.$  ANNONA. AVGVSTI. CERES. S. C. Cerere assisa a. s. avanti a lei l'Abbondanza in piedi ecc. N. 3 esemp. varii. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

197. N. 3 esemp. c. s. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

198. —  $\text{R}.$  AVGVSTI. S. POR. OST. C. La cinta delle mura del porto d'Ostia, con sette navi ecc. Coh. N. 98. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

199. —  $\text{R}.$  CONG. I. DAT. POP. S. C. Nerone facendo una distribuzione al popolo. (patina verde). Coh. N. 110. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

200. —  $\text{R}.$  CONG. II. DAT. POP. S. C. Nerone facendo una distribuzione al popolo. Coh. N. 115. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

201. —  $\text{R}.$  DECVRGIO. S. C. Nerone galoppando a. d. seguito da un soldato a cavallo che porta un vessillo. Coh. N. 122. R. GB. F. D. C.

202. —  $\text{R}.$  DECVRGIO S. C. come sopra. N. 3 esemp. varii. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

203. N. 3. esemp. varii c. s. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

204. N. 3 esemp. varii, c. s. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

205. —  $\text{R}.$  PACE. P. R. TERRA. MARI. Q. PORTAM. IANVM. CLVSIT. S. C. Tempio di Giano chiuso. N. 2 esemp. GB. C<sup>1</sup>.

206. N. 3 esemp. c. s. GB. C. *Varie.*

207. N. 3. esemp. c. s. GB. C. *Varie.*

208. —  $\text{R}.$  ROMA. S. C. Roma assisa a. s. sopra una corazza (bella patina). Coh. N. 232. GB. F. D. C.

209. N. 3 esemp. c. s. GB. C<sup>1</sup>.

210. N. 3 esemp. c. s. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

211. N. 3 esemp. c. s. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

212. N. 3 esemp. c. s. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

213. N. 3 esemp. c. s. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

214. NERO. CLAVD. CAESAR. AVGVSTI. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Suo busto a. d. laureato, e con l'egida  $\text{R}.$  S. C. Arco trionfale con quadriga, figure ecc. Coh. N. 244. R. GB. C<sup>2</sup>.



215. Medesima medaglia colla testa a. s. Coh. N. 242. R. GB. C<sup>1</sup>.  
216. Altro esemp. c. s. R. GB. C<sup>1</sup>.
- 

217. — R. GENIO. AVGVSTI. S. C. Il Genio in piedi a. s. N. 4  
esemp. varii. MB. C<sup>1</sup>. e C<sup>1</sup>.  
218. — R. MAC. AVG. S. C. Edifizio a doppio rango di colonne.  
N. 2 esemp. Coh. N. 149. MB. C<sup>1</sup>.  
219. — PACE. P. R. TERRA. MARI. Q. PORTA. IANVM. CLVSIT. S. C.  
Tempio di Giano chiuso. N. 7 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
220. N. 7 esemp. c. s. MB. C. *Varie*.  
221. N. 7 esemp. c. s. MB. C. *Varie*.  
222. — R. PONTIF. MAX. TR. P. IMP. P. P. Nerone laureato, in  
abito di donna cantando ed accompagnandosi colla lira.  
N. 4 esemp. uno dei quali con s. c. MB. C<sup>1</sup>. C<sub>1</sub>.  
223. — R. ROMA. S. C. Roma assisa a. s. sopra una corazza.  
N. 3 esemp. varii. MB. C<sup>1</sup>. F. D. C.  
224. — R. SECVRITAS. AVGVSTI. S. C. La Sicurezza assisa a. d.  
davanti ad un' ara. N. 3 esemp. varii. MB. C<sup>1</sup>.  
225. — R. VICTORIA AVGVSTI. S. C. Vittoria camminando a. d. ov-  
vero a. s. N. 5 esemp. varii. MB. C<sup>1</sup>.  
226. — R. S. C. Vittoria a. s. tenendo uno scudo sul quale è  
scritto S. P. Q. R. N. 7 esemp. varii. MB. C. *Varie*.  
227. N. 6 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
228. N. 6 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
229. N. 6 esemp. varii MB. C. *Varie*.
- 

230. N. 15 esemp. varii. PB. C. *Varie*.
- 

231. — R. ΑΥΤΟΚΡΑ. Λ. Ι. Α. Aquila in piedi a. s. tenendo una  
palma sull' ala. (Alexandria) N. 3 esemp. Pot. C<sup>1</sup>. e C<sup>1</sup>.  
232. — R. ΙΠΟΝ· ΝΕΟΥ· ΣΕΒΑΣΤΟΥ· Λ. Γ· L'imperatore ra-  
diato vestito di toga, assiso a. s. (Alexandria) Mionn. 161.  
Pot. C<sup>2</sup>.  
233. — R. ΑΥΤΟΚΡΑ. Λ. Ι. Testa di Giove Serapide, a. d. (Ale-  
xandria) Mionn. 192. Pot. C<sup>1</sup>.

234. —  $\text{ῥ. ΣΕΒΑΣΤΟΦΟΡΟΣ.}$  Galera alla vela: sotto due delfini. (Alexandria) Mionn. 216. R. Pot. C<sup>3</sup>.
235. —  $\text{ῥ. ΗΡΑ. ΑΡΓΕΙΑ.}$  Testa diademata e velata di Guinone a. d. (Alexandria) Mionn. 237. Pot. C<sup>1</sup>.
236. —  $\text{ῥ. ΑΠΟΛΛΩΝ. ΑΚΤΙΟΣ.}$  Busto di Apollo a. d. (Alexandria) Mionn. 211. Pot. C<sup>3</sup>.
237. —  $\text{ῥ. ΑΙΤΟΚΡΑ. Λ. ΙΒ.}$  Busto del Genio della città di Alessandria a. d. col capo coperto dalla pelle d'elefante (Alexandria) Mionn. 212. Pot. C<sup>2</sup>.
238. —  $\text{ῥ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ.}$  Scudo macedone. (Macedonia) R. MB. C<sup>1</sup>.
239. N. 4 esemp. (città Greche). PB. C. *Varie.*

#### NERONE e TIBERIO.

240.  $\text{ΝΕΡΩ. ΚΑΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΓΕΡ. Γ. ΙΙΓ.}$  Testa radiata di Nerone a. s.  $\text{ῥ. ΤΙΒΕΡΙΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ.}$  Testa laureata di Tiberio a. d. (Alexandria) N. 2 esemp. Pot. C<sup>1</sup>.

#### NERONE e CLAUDIO.

241.  $\text{ΝΕΡΟ. ΚΛΑΥΔ. CAES. DRVSVS. GERM. PRINC. IVVENT.}$  Suo busto giovanile nudo a. s.  $\text{ῥ. Τ. ΚΛΑΥΔ. CAESAR. AVG. GERM. P. M. TRIB. POT. P. P.}$  Sua testa laureata a. d. Coh. N. 5. R<sup>2</sup>. Oro C<sup>1</sup>.

#### GALBA.

242.  $\text{IMP. GALBA.}$  Sua testa laureata a. d: sotto un globo  $\text{ῥ. HISPANIA.}$  La Spagna camminando a. s. (Varietà non riportata dal Coh.) R<sup>4</sup>. Oro. C<sup>1</sup>. *V. t. I. del Catalogo.*
243.  $\text{IMP. SER. GALBA. AVG.}$  Sua testa nuda a. d.  $\text{ῥ. S. P. Q. R. OB. C. S.}$  in una corona di quercia. Coh. N. 80. R<sup>3</sup>. Oro. F. D. C.
244. Altro esemp. c. s. R<sup>3</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.

- 
245.  $\text{SER.....}$  Galba a cavallo a. d.  $\text{ῥ. ROMA. RENA....}$  Roma in abito militare in piedi a. d. Coh. N. 3. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.



246. TRES. GALLIAE. Tre teste di donna a. d.  $\mathfrak{R}$ ..... Galba a cavallo. a. d. (foderato). Coh. N. 8.  $R^5$ . Ar.  $C^2$ .
  247. —  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIA. PROVINCIARVM. La Concordia in piedi a. s. Coh. N. 13. R. Ar.  $C^2$ .
  248. —  $\mathfrak{R}$ . DIVA. AVGVSTA. Livia in piedi a. s. tenendo una patera ed uno scettro. Coh. N. 23. R. Ar. F. D. C.
  249. —  $\mathfrak{R}$ . S. P. Q. R. OB. C. S. in una corona di quercia. Coh. N. 79. Ar.  $C^2$ .
  250. —  $\mathfrak{R}$ . VICTORIA. P. R. Vittoria in piedi a. s. Coh. N. 89. R. Ar.  $C^1$ .
  251. —  $\mathfrak{R}$ . VIRTVS. Marte in piedi di faccia. Coh. N. 98.  $R^2$ . Ar.  $C^1$ .
  252. —  $\mathfrak{R}$ . V..... GALBAE. AVG. Vittoria in piedi a. s. sopra un globo. Coh. N. 85.  $R^3$ . Quinario. Ar.  $C^2$ .
- 
253. —  $\mathfrak{R}$ . ADLOCVTIO. S. C. Allocuzione. Coh. supp. N. 35.  $R^3$ . GB.  $C^2$ .
  254. — AVGVSTA. S. C. Livia velata assisa a. s. Coh. N. 107. R. GB.  $C^2$ .
  255. —  $\mathfrak{R}$ . CONCORD. AVG. S. C. La Concordia assisa a. s. N. 4 esemp. varii. GB.  $C^2$ .  $C^1$ .
  256. —  $\mathfrak{R}$ . EX. S. C. OB. CIVES. SER. in corona di quercia. Coh. N. 124. R. GB.  $C^2$ .
  257. SER. SVLPI. GALBA. IMP. CAESAR. AVG. TR. P. Suo busto laureato a. d. con l'egida.  $\mathfrak{R}$ . HISPANIA..... S. C. Galba assiso. a. s: dinnanzi a lui una figura torrita tenendo un corno dell'abbondanza ed il palladio. Coh. N. 130.  $R^5$ . GB.  $C^2$ .
  258. — LIBERTAS. PVBBLICA. S. C. La Libertà in piedi a. s. Coh. N. 143. GB. F. D. C.
  259. N. 4 esemp. c. s. GB.  $C^2$ .  $C^1$ .
  260. —  $\mathfrak{R}$ . PAX. AVG. S. C. La Pace assisa a. s. Coh. N. 158. GB.  $C^2$ .
  261. —  $\mathfrak{R}$ . ROMA. S. C. Roma sedente a. s. N. 3 esemp. varii. GB.  $C^2$ .  $C^1$ .
  262. —  $\mathfrak{R}$ . ROMA. S. C. Roma in piedi in abito militare. N. 3 esemp. varii. GB.  $C^1$ .

263. — Ῥ. s. c. Vittoria a. s. GB. C<sup>1</sup>.  
264. — Ῥ. s. p. q. r. ob. civ. ser. in corona di quercia. N. 3  
esemp. varii. GB. C<sup>1</sup>. C<sup>1</sup>.
- 

265. N. 8 esemp. MB. C. *Varie*.  
266. N. 8 esemp. c. s. tra i quali QVATRAGENSUMA. REMISSA. S. C.  
Arco di trionfo. Coh. N. 178. MB. C. *Varie*.

#### OTTAVIA e NERONE.

267. NEP. ΚΛΑΥ. ΚΑΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. Testa laureata di  
Nerone a. d. Ῥ. ΟΚΤΑΟΥΙΑ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. ΛΓ. Testa di  
Ottavia a. d. (Alexandria) Mionn: N. 245. R<sup>3</sup>. Pot. C<sup>1</sup>.

#### POPPEA e NERONE.

268. NEPΩ. ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Testa radiata di Ne-  
rone a. d. Ῥ. ΠΟΠΠΑΙΑ. ΣΕΒΑΣΤΗ. Λ. ΙΑ. Testa di Pop-  
pea a. d. (Alexandria) Mionn. 252. R<sup>3</sup>. Pot. C<sup>1</sup>.

#### OTTONE.

269. IMP. M. OTHO. CAESAR. AVG. TR. P. Sua testa nuda a. d. Ῥ.  
SECVRITAS. P. R. La Sicurezza in piedi a. s. Coh. N. 13.  
R<sup>1</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.  
270. Altro esemp. c. s.
- 

271. — Ῥ. VICTORIA. OTHONIS. Vittoria volando a. d. Coh. N. 20.  
R<sup>1</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.  
272. N. 3 esemp. Ar. C. *Varie*.
- 

273. .... Testa nuda di Ottone a. s. Ῥ..... s. c. Figura mulie-  
bre in piedi a. s. R<sup>4</sup>. GB. C<sup>3</sup>.  
274. IMP. M. OTHO. CAE. AVG. Sua testa laureata a. d. Ῥ. s. c. in  
una corona d'alloro. (Antiochia,) N. 2 esemp. Coh. N. 21.  
R<sup>4</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

#### VITELLIO.

275. A. VITELLIUS. GERM. IMP. AVG. TR. P. Sua testa laureata a. d.

- Æ. LIBERTAS. RESTITVTA. La Libertà in piedi a. d. Coh. N. 22. R<sup>4</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.
276. A. VITELLIVS. GERM. IMP. AVG. TR. P. Sua testa laureata a. d. Æ. L. VITELLIVS. COS. III. CENSOR. Vitellio padre assiso a. s. Coh. N. 26. R<sup>4</sup>. Oro. F. D. C.
- 
277. FIDES. EXERCITVVM. Due mani giunte. Æ. CONCORDIA. PRAETORIANORVM. La Concordia in piedi a. s. Coh. N. 100. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
278. FIDES. PRAETORIANORVM. Due mani giunte. Æ. FIDES EXERCITVVM. Due mani giunte. Coh. N. 101. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
279. — Æ. CONSENSVS. EXERCITVVM. Marte nudo camminando a. s. Coh. N. 9. R. Ar. C<sup>1</sup>.
280. — Æ. Senza leggenda. Vittoria assisa a. s. Coh. N. 50 R. Ar. C<sup>1</sup>.
281. N. 5 esemp. Ar. C. *Varie*.
282. N. 5 esemp. Ar. C. *Varie*.
- 
283. A. VITELLIVS. GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Suo busto laureato a. d. Æ. L. VITELL. CENSOR. II. S. C. Lucio Vitellio assiso sopra un palco situato a destra, avanti a lui quattro figure. Coh. N. 72. R<sup>4</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
284. — Æ. MARS. VICTOR. S. C. Marte camminando a. d. Coh. N. 74. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
285. — Æ. PAX. AVGVSTI. S. C. La Pace in piedi a. s. (bella patina). Coh. N. 78. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
286. Altro esemp. c. s. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
287. — Æ. s. c. Marte camminando a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 86 e 87. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
288. — Æ. VICTORIA. AVGVSTI. S. C. Vittoria in piedi a. d. scrivendo, OB. CIVIS. SERVVS. sopra uno scudo appeso ad una palma. Coh. N. 93. R<sup>4</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
- 
289. — Æ. AEQVTAS. AVGVSTI. S. C. L'Equità in piedi. a. s. Coh. N. 55. R. MB. C<sup>1</sup>.



290. —  $\text{R. CONCORDIA. AVGUSTI. s. c.}$  La Concordia assisa a. s.  
N. 2 esemp. Coh. N. 62. R. MB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
291. Altro esemp. come il preced. R. MB. F. D. C.
292. —  $\text{R. LIBERTAS. AVGUSTI. s. c.}$  La Libertà in piedi, a. s. (non  
riportata dal Coh.) MB. C<sup>1</sup>.
293. —  $\text{R. PROVIDENT. s. c.}$  Altare. Coh. N. 84. MB. C<sup>2</sup>.
294. —  $\text{R. s. c.}$  Tre insegne militari. Coh. N. 89. Altro esemp.  
 $\text{R. VICTOR. AVGUSTI. s. c.}$  La Vittoria in piedi a. s. ponendo  
un trofeo sopra un prigioniero assiso su di un globo. Coh.  
N. 96. N. 2 esemp. R. MB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

### VFSPASIANO.

295.  $\text{IMP. CAESAR. VESPASIANVS. AVG.}$  Sua testa laureata a. d.  $\text{R.}$   
 $\text{AETERNITAS.}$  L' Eternità in piedi a. s. Coh. N. 1. Oro.  
F. D. C.
296. —  $\text{R. ANNONA. AVG.}$  Figura assisa a. s. Coh. N. 3. Oro.  
F. D. C.
297.  $\text{IMP. CAESAR. VESPASIANVS. AVG.}$  Sua testa laureata a. d.  $\text{R.}$   
 $\text{CAESAR. VESP. AVG. FILI.}$  Tito e Domiziano in piedi tenendo  
ciascuno una patera. Coh. N. 15. R<sup>4</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.
298. —  $\text{R. COS. VI.}$  Toro a. d. Coh. N. 54. Oro. F. D. C.
299. —  $\text{R. COS. ITER. FORT. RED.}$  La Fortuna in piedi a. s. Coh.  
supp. N. 4. Oro. F. D. C.
300. —  $\text{R. COS. ITER. TR. POT.}$  La Pace assisa a. s. Coh. N. 35.  
Oro. F. D. C.
301. —  $\text{R. FORTVNA. AVGUST.}$  La Fortuna in piedi a. s. sopra  
un'ara ornata da ghirlande. Coh. N. 88. Oro. C<sup>1</sup>.
302. —  $\text{R. IMP. XIII.}$  Toro a. s. Coh. N. 97. R<sup>2</sup>. Oro. F. D. C.
303. —  $\text{R. PON. MAX. TR. P. COS. VI.}$  Vittoria in piedi a. s. sopra  
un'ara circondata da due serpenti. Coh. N. 157. Oro. F. D. C.
304. —  $\text{R. TRI. POT. II. COS. III. P. P.}$  La Pace assisa a. s. Coh.  
N. 195. Oro. F. D. C.
305. —  $\text{R. VESTA.}$  Tempio rotondo a quattro colonne nel mezzo,  
ed a ciascun lato una statua. Coh. N. 212. Oro. F. D. C.
306. Altro esemp. simile. Oro. C<sup>1</sup>.

307. — R. EX. s. c. Carpentum a. s. tirato da quattro cavalli. Coh. N. 80. R. Ar. F. D. C.
308. — R. EX. nel campo: s. c. sopra uno scudo appeso ad una colonna sormontata da un vaso, a ciascun lato due rami d'alloro. N. 2 esemp. Coh. N. 84. R. Ar. C<sup>1</sup>.
309. — R. IVDEA. La Giudea assisa piangente a piedi di un trofeo. N. 2 esemp. Coh. N. 108. Ar. C<sup>1</sup>.
310. — R. S. P. Q. R. in una corona d'alloro. N. 2 esemp. Coh. N. 179. Ar. C<sup>1</sup>.
311. — R. VICTORIA. AVGVSTI. Vittoria in piedi a. d. coronando un insegna militare. Coh. N. 229. Ar. C<sup>1</sup>.
312. — R. Senza leggenda. Vespasiano in Quadriga a. d. Coh. N. 234. Ar. F. D. C.
313. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
314. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
315. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
316. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
317. — R. VICTORIA. AVGVST. Vittoria camminando a. d. Coh. N. 221. R<sup>3</sup>. Quinario. Ar. F. D. C.
318. — R. VICTORIA. AVGVST. Vittoria assisa a. s. Coh. N. 227. R<sup>2</sup>. Quinario. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
319. — R. FORTVNAE. REDVCI. s. c. La Fortuna in piedi tenendo un timone posato su di un globo, ed un corno dell'abbondanza (bella patina). Coh. N. 285. GB. F. D. C.
320. Come il preced. N. 2 esemp. varii. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
321. DIVVS. AVGVSTVS. VESP. Vespasiano sedente a. s. R. IMP. T. CAES. DIVI. VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Nel campo. s. c. Coh. N. 301. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
322. — R. IVDEA. CAPTA. s. c. Palma: a. s. Vespasiano in piedi in abito militare; a. d. la Giudea piangente assisa. Coh. N. 307. R. GB. C<sup>2</sup>.
323. N. 3 esemp. c. s. in luogo dell'imperatore un prigioniero giudeo in piedi. Coh. N. 302. GB. C<sup>2</sup>.
324. — R. LIBERTAS. AVGVSTI. s. c. La Libertà in piedi a. s. N. 3 esemp. varii. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

325. —  $\text{R. PAX. AVGVTI. S. C.}$  La Pace in piedi a. s. N. 4 esemp. varii. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
326. N. 3 esemp. come il preced. GB. C<sup>1</sup>.
327. —  $\text{ROMA. S. C.}$  Roma in piedi a. s. in abito militare. N. 4 esemp. varii. GB. C<sup>1</sup>.
328. —  $\text{R. SALVS. AVGVSTA. S. C.}$  La Salute assisa a. s. Coh. N. 398. GB. C<sup>2</sup>.
329. —  $\text{S. C.}$  Tempio a sei colonne, nel mezzo la statua di Giove ed altre statue. Coh. N. 409 R<sup>2</sup>. GB. C<sup>3</sup>.
330. —  $\text{R. S. P. Q. R. ADSEPTORI. LIBERTATIS. PVBBLICAE.}$  in una corona di quercia. Coh. N. 462. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
331. —  $\text{R. S. P. Q. R. OB. CIVES. SERVATOS.}$  in una corona di quercia. Coh. N. 467. GB. C<sup>2</sup>.
332. —  $\text{R. S. C.}$  Marte camminando a. d. Coh. N. 413. GB. C<sup>1</sup>.
333. —  $\text{VICTORIA. AVGVTI. S. C.}$  Vittoria in piedi a. d. scrivendo sopra uno scudo appeso ad una palma, sotto la quale sta la Giudea assisa piangente. Coh. N. 491. R. GB. F. D. C.

- 
334. —  $\text{R. S. C.}$  Tempio a due colonne. Coh. N. 403. R<sup>1</sup>. MB. C<sup>2</sup>.
335. —  $\text{R. S. C.}$  Vespasiano in quadriga a. d. Coh. N. 435. R. MB. C<sup>1</sup>.
336. N. 7 esemp. varii MB. C. *Varie.*
337. N. 7 esemp. varii. MB. C. *Varie.*
338. N. 7 esemp. varii. MB. C. *Varie.*
339. N. 6 esemp. varii MB. C. *Varie.*

- 
340. N. 8 esemp. varii. PB. C. *Varie.*

- 
341.  $\text{AYTOKPAT.... OYEPACIANOY.}$  Testa laureata di Vespasiano a. d.  $\text{R. ETOYΣ. NEOY. IEPOY. Γ.}$  Aquila colle ali spiegate sopra una clave a. s. tenendo nel becco una corona; davanti una palma. (Seleucides Pieria). Mionn. N. 202. R<sup>2</sup>. Ar. mod: 7. C<sup>1</sup>.
342. —  $\text{R. ETOYC. B. IEPOY.}$  Aquila colle ali spiegate su di una clave a. s; davanti una palma. (Seleucides Pieria). R<sup>2</sup>. Ar. mod: 7. C<sup>1</sup>.



343. —  $\text{Ῥ. ΣΑΡΑΠΙΣ. ΛΠ.}$  Testa di Serapide a. d. (Alexandria)  
Pot. C<sup>1</sup>.  
344. —  $\text{Ῥ. Λ. Ζ.}$  Testa d'Iside a. d. (Alexandria) Mionn: N. 238.  
BR. C<sup>2</sup>.  
345. N. 1 esemp. Figura di Nettuno. PB. C<sup>1</sup>.

### VESPASIANO TITO e DOMIZIANO.

346. IMP. CAESAR. VESPASIANVS. AVG. Sua testa laureata a. d.  $\text{Ῥ.}$   
CAESAR. AVG. F. COS. CAESAR. AVG. F. PR. Teste nude di  
Tito e Domiziano che si riguardano. Coh. N. 4. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.  
347. Altro esemp. come il preced. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

### DOMITILLA.

348. DIVA. DOMITILLA. AVGVSTA. Suo busto a. d.  $\text{Ῥ. FORTVNA. AV-}$   
GVST. La Fortuna in piedi a. s. tenendo un timone ed un  
corno d'abbondanza. Coh. N. 3. R<sup>6</sup>. Ar. C<sup>1</sup>. *V. t. I. del*  
*Catalogo.*

---

### DOMITILLA (Giovane).

349. MEMORIAE. DOMITILLAE. S. P. Q. R. Carro tirato da due mule  
a. d. ornato da figure.  $\text{Ῥ. IMP. T. CAES. DIVI. VESP. F. AVG.}$   
P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Nel campo s. c. Coh. N. 1. R.  
GB. C<sup>2</sup>.

### TITO.

350. T. CAESAR. VESPASIANVS. Sua testa laureata a. d.  $\text{Ῥ. CERES.}$   
AVGVST. Cerere in piedi a. s. Coh. N. 10. Oro. F. D. C.  
351. T. CAESAR. IMP. VESPASIANVS. Sua testa laureata a. d.  $\text{Ῥ. COS.}$   
v. Vacca. a. d. Coh. N. 18. Oro. C<sup>1</sup>.  
352. T. CAES. IMP. VESP. CENS. Sua testa laureata a. d.  $\text{Ῥ. PAX. AVG.}$   
La Pace in piedi. a. s. Coh. N. 53. Oro. F. D. C.  
353. T. CAESAR. IMP. VESP. Sua testa laureata a. d.  $\text{Ῥ. PONTIF. TR.}$   
POT. La Fortuna in piedi su di un cippo. Coh. N. 60.  
Oro. F. D. C.  
354. IMP. TITVS. CAES. VESPASIANVS. AVG. P. M. Sua testa laureata

- a. d.  $\text{R. TR. P. VIII. IMP. XIII. COS. VII. Venere in piedi poggiata ad una colonna. (Varietà non riportata dal Coh.) R. Oro. F. D. C.}$
355. Come sopra.  $\text{R. TR. P. VIII. IMP. XIII. COS. VII. P. P. su di una colonna rostrale, figura radiata tenendo un' asta. (Varietà non riportata dal Coh.) R. Oro. F. D. C.}$
356. Come sopra.  $\text{R. TR. P. VIII. IMP. XIII. COS. VII. Cerere assisa a. s. (Varietà non riportata dal Coh.) R. Oro. F. D. C.}$
357. T. CAES. IMP. VESP. PON. TR. POT. Sua testa laureata a. d.  $\text{R. VIC. AVG. Vittoria in piedi a. d. su di un globo. Coh. N. 123. Oro. F. D. C.}$
358. Come sopra.  $\text{R. Senza leggenda; la Giudea piangente assisa a piedi di una palma, dietro la quale Tito in piedi ecc. Coh. N. 131. Oro. F. D. C.}$
- 
359. —  $\text{R. CONCORDIA..... La Concordia assisa a. s. Coh. N. 13. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.}$
360. N. 8 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
361. N. 7 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
362. N. 7 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
363. N. 7 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
364. T. CAES. IMP. VESP. P. TR. P. CENS. Sua testa laureata a. d.  $\text{R. VICTORIA. AVGVSTI. La Vittoria assisa a. s. (Varietà non riportata dal Coh.) R. Quinario Ar. F. D. C.}$
365. Altro come il preced: Coh. N. 130. R. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.
366. Altro come il preced: colla Vittoria camminando a. d. Coh. N. 126. R. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.
- 
367. —  $\text{R. IVDEA. CAPTA s. c. La Giudea piangente assisa su di una corazza presso una palma, dietro la quale Tito in piedi in abito militare. Coh. N. 186. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.}$
368. —  $\text{R. PAX. AVGVST. s. c. La Pace in piedi a. s. N. 4. esemp. varii GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.}$
369. —  $\text{R. PIETAS. AVGVST. s. c. La Pietà in piedi tra Tito e Vespasiano. Coh. N. 209 R. GB. C<sup>1</sup>.}$

370. — R. PROV..... s. c. Vespasiano in piedi presentando uu globo a Tito. Coh. N. 213. R. GB. C<sup>3</sup>.
371. Anfiteatro: a. s. una piramide; a. d. una parte della casa aurea. R. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. PR. P. P. COS. VIII. s. c. Tito assiso a. s. in sedia carule sotto la quale una corazza uno scudo un globo ecc. Coh. N. 184. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
372. — R. s. c. Tito in quadriga a. d. Coh. N. 235. R. GB. C<sup>2</sup>.
373. — R. s. c. Tempio a sei colonne. Coh. N. 270. GB. C<sup>2</sup>.
374. — R. s. c. Marte camminando a. d. Coh. N. 260. GB. C<sup>2</sup>.
375. — R. s. c. La Speranza in piedi a. s. N. 2. esemp. varii. GB. C<sup>1</sup>.

- 
376. N. 9 esemp. varii. MB. C. *varie*.
377. N. 8 esemp. varii MB. C. *varie*.
378. N. 8 esemp. varii MB. C. *varie*.
379. N. 8 esemp. varii MB. C. *varie*.
380. N. 8 esemp. varii MB. C. *varie*.
- 

381. N. 2. esemp. varii PB. C<sup>1</sup>.

#### TITO e DOMIZIANO.

382. TITOC. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟC. ΚΑΙ. Teste laureate riguardandosi di Tito e Domiziano. R. ΕΠΙ. ΒΩΛΑΝΟΥ. ΖΜΥΡ. ΝΑΩΝ. ΕΡΜΟC. Fiume giacente a. s. tenendo due spighe ed un corno d'abbondanza. (Smyrna Ioniae) R. PB. C<sup>3</sup>.

#### GIULIA figlia di TITO.

383. ΙΥΛΙΑ. ΑΥΓΥΣΤΑ. ΤΙΤΙ. ΑΥΓΥΣΤΙ. F. Suo busto diadematato a. d. R. ΒΕΝΥC. ΑΥΓΥCΤ. Venere in piedi seminuda poggiata ad una colonna tenendo nn elmo ed uno scettro. Col. N. 7. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

- 
384. ΔΙΥΑΕ. ΙΥΛΙΑΕ. ΑΥΓ. ΔΙΥΙ ΤΙΤΙ. F. S. P. Q. R. Copentum tirato



da due mule a. d.  $\text{R. IMP. CAES. DOMIT. AVG GERM. COS. XV. CENS. PER P. P.}$  Nel campo s. c. Coh. N. 14. R. GB. C<sup>1</sup>.

385. Altro esempl. come il preced: R. GB. C<sup>2</sup>.

386. —  $\text{R. CONCO..... AVG. s. c.}$  La Concordia assisa a. s. Coh. N. 12. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

387. — VESTA s. c. Vesta seduta a. s. N. 3 esempl. Coh. N. 16 MB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

388.  $\text{IOYAI\AA. CEBACTH.}$  Suo busto a. d.  $\text{R. SMYPNAI\Omega\text{N.}}$  Cibelesedente a. s. tenendo una patera. (Smyrna Ioniae) R<sup>2</sup>. PB. C<sup>1</sup>.

#### DOMIZIANO.

389. CAESAR. AVG. F. DOMITIANVS. Sua testa laureata a. d.  $\text{R. CERES. AVGVST.}$  Cerere in piedi a. s. Coh. N. 16. Oro C<sup>1</sup>.

390. CAESAR. AVG. F. DOMITIANVS. Sua testa laureata a. d.  $\text{R. COS. v.}$  La lupa allattando Romolo e Remo: sotto piccola nave. Coh. N. 24. R. Oro. C<sup>1</sup>.

391. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. PONT. Sua testa laureata a. d.  $\text{R. COS VII. DES. VIII. P. P.}$  Sedia Curule: sopra una corona. Coh. N. 29. Oro. F. D. C.

392. —  $\text{R. COS. IIII.}$  Corno d'abbondanza ripieno di frutta. Coh. N. 22. Oro. F. D. C.

393. —  $\text{R. COS. v.}$  Sarmate in ginocchio presentando un insegna militare. Coh. N. 26. Oro. F. D. C.

394. —  $\text{R. GERMANICVS. COS. XIII.}$  Schiava germanica piangente, assisa sopra uno scudo: sotto un'asta spezzata. Coh. N. 50. Oro F. D. C.

395. —  $\text{R. GERMANICVS. COS. XIII.}$  Pallade in piedi a. s. Coh. Coh. N. 51. Oro F. D. C.

396. —  $\text{R. IMP. XIII. COS. XIII. CENS. P. P. P.}$  Schiava germanica piangente assisa sopra uno scudo: sotto un'asta spezzata. N. 77. Oro F. D. C.

397. —  $\text{R. PRINCEPS. IVVENT.}$  La Speranza in piedi a. s. Coh. N. 203. Oro. F. D. C.

398. — R. PRINCEPS. IVVENTVTIS. Trono sopra del quale un elmo.  
Coh. 216. Oro. C<sup>1</sup>.
399. — R. TR. POT. IMP. II. COS. VIII. DES. VIII. P. P. Busto di Minerva  
con cimiero a. s. Coh. N. 258. Oro. C<sup>1</sup>.
400. — R. Senza leggenda Damiziano a cavallo a. s. Coh. N. 274.  
Oro C<sup>1</sup>.
- 
401. — R. COS. V. Cavaliere a. d. tendendo la mano a. s. N. 2.  
esemp. Coh. N. 27. Ar. C<sup>1</sup>.
402. — R. COS. XIII. Cippo sul quale è scritto LVD. SAEC. FEC.  
Tutto in una corona d'alloro. Coh. N. 44. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
403. — R. PRINCEPS. IVVENTVTIS. Trono sopra il quale un'elmo.  
Coh. N. 217. Ar. F. D. C.
404. — R. PRINCEPS. IVVENTVTIS. Capra entro una corona d'alloro.  
Coh. N. 221. Ar. C<sup>1</sup>.
405. — R. COS. XIII. LVD. SAEC. FEC. Scritto sopra un cippo: a. d.  
un sacerdote saliano in piedi tenendo uno scudo: nel  
mezzo un candelabro. Coh. N. 37. R. AR. C<sup>1</sup>.
406. — R. .... AVGVSTAE. Nel campo EPE. La Pace cam-  
minando a. d. Coh. N. 182. R<sup>2</sup>. AR. C<sup>1</sup>.
407. — R. Senza leggenda. Domiziano a cavallo a. s. Coh.  
N. 274. AR. C<sup>1</sup>.
408. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
409. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
410. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
411. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
412. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
413. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
414. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
415. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
416. — R. COS. XIII. LVD. SAEC. FEC. Sacerdote saliano cam-  
minando a. s. tenendo uno scudo sopra il quale è rappre-  
sentata la testa di Marte a. d. Coh. N. 43. R<sup>2</sup>. Quinario  
Ar. C<sup>1</sup>.
417. — R. IMP. XIII. COS. XIII. CENS. P. P. P. Vittoria assisa a. s.  
Coh. N. 175 R. Quinario Ar. C<sup>1</sup>

418. — R. VICTORIA AVGVST. La Vittoria assisa a. s. Coh. N. 269.  
R. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.
- 
419. — R. ANNONA AVGVST. s. c. Cerere assisa a. s. innanzi ad  
essa l'Abbondanza in piedi Coh. N. 282. GB. C<sup>2</sup>.
420. — R. COS. .... EC. A. POP. s. c. Tempio. Domiziano  
assiso sopra un palco, davanti a lui due figure togate.  
Coh. N. 306. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
421. — R. IOVI VICTORI. s. c. Giove assiso a. s. tenendo la vit-  
toria e lo scettro. Coh. N. 370. (bella patina) GB. C<sup>1</sup>.
422. N. 3 esemp. c. s. varii GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
423. N. 3 esemp. c. s. varii GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
424. N. 3 esemp. c. s. varii GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
425. — R. PAX. AVGVSTI. La Pace in piedi a. s. — con COS. VIII. —  
Coh. N. 395. GB. C<sup>3</sup>.
426. — R. s. c. Arco di trionfo a due arcate sostenuta ciascuna  
da quattro colonne: sopra l'arco due quadrighe d' elefanti  
Coh. N. 412. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
427. — R. s. c. Pallade in piedi a. d. N. 3. esemp. Coh. 427.  
GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
428. — R. s. c. Vittoria stante a. d. scrive DE. GER. sopra uno  
scudo appeso ad un trofeo militare, al piede del quale la  
Germania piangente assisa. Coh. N. 453. R. GB. C<sup>1</sup>.
429. — R. s. c. Domiziano di galoppo a. d: a terra un soldato  
germanico N. 2 esemp. varii. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
430. — R. s. c. Domiziano in piedi a. s; davanti a lui la Ger-  
mania in ginocchio depositando uno scudo ed un elmo.  
Coh. N. 475. GB. C<sup>2</sup>.
431. — R. s. c. Domiziano in piedi sacrificando davanti ad un  
ara situata all'ingresso di un tempio, ove è la statua di  
Pallade. Coh. N. 478. R. GB. F. D. C.
432. Altro esemp. c. s. Coh. N. 480 R. GB. C<sup>2</sup>.
433. — R. s. c. Domiziano in piedi a. s. in abito militare; ai  
suoi piedi il Reno giacente N. 2 esemp. Coh. N. 489  
e 490. GB. C<sup>3</sup>. C<sup>2</sup>.
434. — R. s. c. Domiziano in piedi a. s. in abito militare, co-



ronato dalla Vittoria. N. 2 esemp. Coh. N. 496 e 497.  
GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.

435. — R. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. S. C. Pallade a. s. N. 2  
esemp. Coh. N. 520. GB. C<sup>2</sup>.

436. — R. come il preced. con Pallade volta a. d. lanciando un  
giavellotto. Coh. N. 524. GB. C<sup>1</sup>.

437. — R. COS. XIII. LVD. SAEC. FEC. S. C. Domiziano in piedi  
sacrificando presso un ara accesa: a. s. due figure: nel  
fondo un tempio a sei colonne. N. 3 esemp. varii MB.  
C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

438. N. 3 esemp. come il preced. MB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

439. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

440. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

441. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

442. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

443. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

444. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

445. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

446. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

447. N. 10 esemp. varii PB. C<sup>1</sup>.

448. N. 10 esemp. varii PB. C<sup>1</sup>.

449. AYT. KAIC. ΔOMITIANOC. CEBACTOC. ΓEPM. Testa  
laureata di Domiziano a. d. R. ETOYC. IA. YΠATOY. IZ.  
Lira; a. d. un ramo d'olivo (Lycia.) R<sup>3</sup>. Ar. F. D. C.

450. — R. IA. Arco di Trionfo a tre arcate: sopra quadriga di  
faccia fra due Trofei (Alexandria.) R. GB. C<sup>3</sup>.

451. — R. ETOYΣ. ΠEMITOY. Busto d'Iside a. d. (Alexandria).  
R. MB. F. D. C.

#### DOMIZIA.

452. DOMITIA. AVGVSTA. Suo busto a. d. R. VENVS. AVG. Venere  
in piedi volta di schiena a. d. poggiandosi ad una colonna,

tenendo uno scettro ed un elmo. Coh. N. 1. R<sup>3</sup>. Medaglione  
Ar. Mod. 6. C<sup>3</sup>.

453. DOMITIA. AVGVSTA. IMP. DOMIT. Suo busto a. d. ῥ. CONCOR-  
DIA. AVGVST. Pāvone a. d. Coh. N. 3. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

454. — ῥ. DIVVS. CAESAR. IMP. DOMITIANI. F. Fanciullo nudo as-  
siso sopra un globo: nel campo sette stelle. Coh. N. 6. R<sup>4</sup>.  
Ar. C<sup>2</sup>.

455. — ῥ. PIETAS. AVGVST. Domizia velata assisa a. s: dinnanzi  
ad essa un fanciullo in piedi. Coh. N. 8. R<sup>3</sup>. Ar. (fode-  
rato) C<sup>3</sup>.

456. ΔΟΜΙΤΙΑ. ΣΕΒΑΣΤΗ. Busto di Domizia a. d. ῥ..... Fi-  
gura muliebre velata a. d, tenendo uno scettro (città greca  
incerta) R. MB. C<sup>3</sup>.

457. ΔΟΜΙΤΙΑ. CΕΒΑCΤΗ. Busto di Domizia a. d. ῥ. ΑΝΟΥ.  
ΚΑΙCΕΝ. ΠΑΙΤΟΥ. ΟΜΟΝΟΙΑ. ΕΦΕCΜΥΡ. Due Ne-  
mesis stanti riguardandosi. (Ephesus Joniae) R<sup>3</sup>. PB. C<sup>1</sup>.

#### DOMIZIA e DOMIZIANO.

458. . . . DOMITIA. Teste di Domizia e Domiziano riguardandosi.  
ῥ..... Corno d'abbondanza. (Colonia incerta). PB. C<sup>3</sup>.

459. .... Teste come nel preced: ῥ. ΕΠΙ..... C..... Ercole in  
piedi a. d. (Smyrna Joniae) R<sup>3</sup>. PB. C<sup>3</sup>.

460. .... ITIA. ΣΕΒΑCΤΗΝ. Busto di Domizia a. d. ῥ.... ΜΙ-  
ΤΙΑΝΟC. ΚΑΙCΑΡ. CΕΒ. ΤΕΡΜΑΝ..... Testa laureata  
di Domiziano a. d. (città incerta d'Affrica). R<sup>2</sup>. PB. C<sup>2</sup>.

461. .... Busto di Domizia a. d. ῥ..... Testa laureata di Do-  
miziano a. d. (Apollonideus Lydiae). R. PB. C<sup>3</sup>.

#### NERVA.

462. IMP. NERVA. CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sua testa  
laureata a. d. ῥ. CONCORDIA. EXERCITVVM. Due mani giunte  
tenendo un aquila legionaria poggiata sopra una prora.  
Coh. N. 15. R. Oro. F. D. C.

463. IMP. NERVA. CAES. AVG. P. M. TR. POT. Sua testa laureata a. d.  
 R. COS. III. PATER. PATRIAE. Sempolo, aspersorio, e lituo.  
 Coh. N. 21. R. Oro. F. D. C.

---

464. N. 12 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

465. — R. IMP. II. COS. III. P. P. Vittoria camminando a. d. te-  
 nendo una corona, ed una palma. Coh. N. 42. R<sup>3</sup>. Quinario  
 Ar. F. D. C.

466. — R. IMP. II. COS. III. P. P. La Fortuna assisa a. s. (non  
 riportata dal Coh.) Quinario. Ar. C<sup>1</sup>.

---

467. — R. ADLOCVT. AVG. S. C. Nerva in piedi sopra un palco  
 situato a. d. accompagnato dal prefetto del pretorio, ar-  
 ringa quattro soldati: nel fondo un tempio. Coh. N. 66. R<sup>4</sup>.  
 GB. C<sup>1</sup>.

468. — R. CONCORDIA. EXERCITVVM. S. C. Due mani giunte te-  
 nendo un aquila legionaria che poggia sopra una prora. N. 2  
 esemp. Coh. N. 76 e 77. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

469. — R. FISCI. IVD..... CALVMNIA. SVBLATA. S. C. Albero di  
 palma. Coh. N. 83. R. GB. C<sup>2</sup>.

470. — R. FORTVNA. AVGVST. S. C. La Fortuna in piedi a. s. Coh.  
 N. 87. GB. C<sup>2</sup>.

471. — R. LIBERTAS. PVBLICA. S. C. La Libertà in piedi. Altro  
 esemp. R. PAX. AVG. S. C. La Pace assisa a. s. N. 2 esemp.  
 GB. C<sup>2</sup>.

472. — R. VEHICVLATIONE. ITALIAE. REMISSA. S. C. Due mule, cia-  
 scuna voltata in senso inverso: dietro il timone di un  
 carro etc. Coh. N. 122. R. GB. C<sup>1</sup>.

---

473. N. 10 esemp. varii. MB. C. *Varie.*

---

474. N. 4 esemp. varii PB. *Varie.*

---

## TRAIANO.

475. IMP. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. III. P. P.



Suo busto laureato a. d. R. BASILICA VLPIA. Prospetto della basilica Ulpia. Coh. N. 18. R. Oro. C<sup>1</sup>.

476. — R. COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINC. Tempio ad otto colonne, nel mezzo la statua della Pace; sopra il frontone cinque statue. Coh. N. 50. R<sup>3</sup>. Oro. F. D. C.

477. — R. FORVM TRAIANVM. Prospetto del foro Traiano. Coh. N. 95. R. Oro. F. D. C.

478. — R. P. M. TR. COS. III. P. P. La Fortuna in piedi a. s. Coh. N. 126. Oro. F. D. C.

479. — R. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Figura virile nuda in piedi a. s. tenendo una patera, ed alcune spighe. Coh. N. 172. Oro F. D. C.

480. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. Figura virile nuda in piedi a. s. tenendo una patera, ed alcune spighe. Coh. N. 226. Oro. F. D. C.

481. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. in una corona di quercia. Coh. N. 275. R. Oro. F. D. C.

482. — R. REGNA. ADSIGNATA. Traiano assiso sopra un palco a. d; dietro a lui il prefetto del pretorio; davanti un soldato in piedi tenendo un asta; ai piedi del palco tre re in piedi. Coh. N. 206. R<sup>2</sup>. Oro. F. D. C.

---

483. — R. COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. Traiano in quadriga a. d. Coh. N. 58. Ar. F. D. C.

484. — R. PARTHICO. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Busto radiato del Sole a. d. Coh. N. 100. Ar. F. D. C.

485. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

486. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

487. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

488. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

489. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

490. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

491. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

492. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

493. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

494. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

495. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
  496. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
  497. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
  498. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
  499. — R. COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINC. Vittoria assisa a. s. Coh. N. 31. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.
  500. — R. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Vittoria assisa a. s. Coh. N. 132. R. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.
  501. — R. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. Vittoria camminando a destra. Coh. N. 177. Quinario. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
502. — R. ALIM. ITAL. nell'esergo. s. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. nel giro. s. c. Traiano assiso a. s. in sedia curule, davanti a lui una donna in piedi tenendo due fanciulli. Coh. N. 303. R. GB. contorniato. Mod. 12. C<sup>2</sup>.
  503. — R. ALIM. ITAL. nell'esergo. s. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. nel giro. s. c. L'Abbondanza in piedi a. s; ai suoi piedi un fanciullo. N. 2 esemp. Coh. N. 299. GB. C<sup>1</sup>.
  504. — R. ARAB. ADQVIS. nell'esergo. s. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. nel giro. s. c. L'Arabia in piedi a. s. tenendo un ramo ed una canna. Coh. N. 309. GB. C<sup>1</sup>.
  505. Altro esemp. c. s. variato. GB. C<sup>1</sup>.
  506. — R. ARMENIA. ET. MESOPOTAMIA. IN. POTESTATEM. P. R. REDACTAE. s. c. Traiano in piedi in abito militare posando un piede sull'Armenia giacente a terra: da una parte l'Eufrate, dall'altra il Tigri, giacenti. Coh. N. 318. R. GB. C<sup>2</sup>.
  507. — R. FELICITAS. AVGVST. s. c. La Felicità in piedi a. s. N. 2 esemp. varii. Coh. N. 339 e 340. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
  508. — R. FORT. RED. s. c. nell'esergo. SENATVS.....NVS. nel giro. La Fortuna assisa. a. s. Coh. N. 344. GB. C<sup>2</sup>.
  509. — R. FORTVNAE. REDVCI. s. c. La Fortuna assisa a. s. Coh. N. 346. GB. C<sup>3</sup>.
  510. — R. IMP. III. COS. III. DES. V. P. P. S. C. La Giustizia assisa a. s. Coh. N. 352. GB. C<sup>2</sup>.
  511. — R. IMPERATOR. VIII. s. c. Traiano sedente sopra un palco

- a. s: sette pretoriani uno de' quali a cavallo ascoltano l'allocuzione. Coh. N. 357. R. GB. C<sup>1</sup>.
512. — R. REGNA. ADSIGNATA. S. C. Traiano assiso sopra un palco a. d; dietro a lui due figure; a piedi del palco tre re in piedi. Coh. N. 372. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>3</sup>.
513. — R. REX. PARTHIS. DATVS. S. C. Traiano assiso sopra un palco a. d, accompagnato dal prefetto del pretorio, presenta un re alla Parthia genuflessa a piedi del palco. Coh. N. 375. R. GB. C<sup>1</sup>.
514. — R. SENATVS. POPVLVSQVE. ROMANVS. S. C. La Pace in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 389. GB. C<sup>1</sup>.
515. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Roma in piedi a. s. tenendo una vittoria ed un asta, ai suoi piedi un Dace genuflesso. Coh. N. 414. GB. C<sup>1</sup>.
516. Altro esemp. c. s. Coh. N. 411. GB. C<sup>2</sup>.
517. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. La Pace in piedi a. s. N. 5 esemp. varii GB. C<sup>2</sup>.
518. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. La Salute assisa a. s. N. 2 esemp. varii GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
519. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Vittoria in piedi a. d. appende ad un albero uno scudo, sul quale è scritto VIC. DAC. Coh. N. 441. GB. C<sup>2</sup>.
520. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Vittoria in piedi a. s. erigendo un trofeo: abbasso dei scudi. Coh. N. 437. GB. C<sup>2</sup>.
521. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Traiano in quadriga a. s. Coh. N. 464. GB. C<sup>1</sup>.
522. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Traiano galoppando a. d. atterra un' inimico. N. 4 esemp. varii. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
523. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Traiano in abito militare in piedi a. s, è coronato da una Vittoria che tiene una palma. Coh. N. 475. GB. F. D. C.
524. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Dacio assiso a. s. dappresso ad un trofeo. N. 2 esemp. Coh. N. 487. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
525. N. 2 esemp. come il preced. GB. C<sup>1</sup>.
526. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Traiano in piedi



sopra un palco a. d; dietro lui il prefetto del pretorio, abbasso quattro cittadini in piedi; e sul davanti una donna giacente. Coh. N. 480. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

527. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Ponte sul Danubio. Coh. N. 490. GB. F. D. C.

528. Altro come il preced. R. GB. C<sup>1</sup>.

529. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Il circo Massimo. Coh. N. 493. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

530. Altro esemp. come il preced. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

531. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Tempio a otto colonne alzato sopra quattro gradini; ai lati due portici. Coh. N. 496. R. GB. C<sup>1</sup>.

532. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. Tempio ad otto colonne. Coh. N. 498. R. GB. C<sup>2</sup>.

533. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. P. P. S. C. La colonna Traiana. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>3</sup>.

534. — R. S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. S. C. in una corona di quercia. Coh. N. 508. GB. C<sup>2</sup>.

535. — R. TR. P. VII. IMP. III. COS. V. P. P. S. C. Roma assisa a. d. presenta una Vittoria a Traiano stante innanzi ad essa N. 3 esemp. Coh. N. 540. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.

536. — R. TR. P. VII. IMP. III. COS. V. P. P. S. C. La Pace assisa a. s. N. 4 esemp. Coh. N. 542. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

---

537. — R. SENATVS. POPVLVSQVE. ROMANVS. S. C. Due trofei. N. 2. esemp. Coh. N. 401. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

538. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

539. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

540. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

541. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie.*

542. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

543. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

544. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

545. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

---

546. N. 13 esemp. varii PB. C<sup>1</sup>. e C<sup>2</sup>.

547. ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CΕΒ. ΓΕΡΜ. ΔΑΚ.  
Testa laureata di Traiano a. d: sotto un Aquila ed una  
clava. Ῥ. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΙC. ΥΠΑΤ. C. Testa laureata di  
Ercole imberbe a. d. (Seleucides Pieria) Mod. 6. Mionn:  
N. 233 R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

548. — Ῥ. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΙC. ΥΠΑΤ. C. Aquila con le ali spie-  
gate sopra di una clava; nel campo una palma. (Seleuci-  
des Pieria). Mod. 6. Mionn: N. 234. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

549. ΑΥΤ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CΕΒ. ΓΕΡΜ. Testa lau-  
reata di Traiano a. d. Ῥ. ΔΗΜ. ΕΞ. ΥΝΑΤ. Una civetta  
posata su due lire. (Lycia) Mionn. N. 4 R. Ar. F. D. C.

550. — Ῥ. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΡ. Testa di Giove Ammone a. d.  
N. 2 esemp. Ar. F. D. C.

551. — Ῥ. ΚΟΙΝΟΝΚΥΠΡΙΩΝ. nell' esergo. ΔΕΜΑΡΧΕC.  
ΥΠΑΤΟC. nel giro. Giove togato in piedi a. d, tiene con  
la destra una patera, e con la sinistra poggiata su di uno  
scettro un'aquila. (Cyprus). R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

552. — Ῥ. Α. Δ. L' Imperatore in quadriga d'elefanti a. d. (Ale-  
xandria). GB. C<sup>1</sup>.

553. — Ῥ. Λ. Ι. Θ. Il Nilo giacente a. s. presso un ippopotamo,  
tiene con la destra una canna con foglie, e con la sini-  
stra un corno d' abbondanza; d'innanzi a lui un fanciullo  
in piedi (Alexandria). GB. C<sup>1</sup>.

554. — Ῥ. ΙΟΥΔΑΙΕΩΝ. ΤΩΝ. ΚΑΙ. ΛΑΟΔΙΚΕΟΝ. ΒΞ. Testa ve-  
lata e torrita di donna a. d. (Laodicaea Syriae). N. 2 esemp.  
R. MB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

555. — Ῥ. ΔΕΜΑΡΧ. ΕΞΥΠΑΤ. B. scritto entro una corona  
d'alloro (Seleucia Syriae). R. MB. C<sup>1</sup>.

556. — Ῥ. Α. entro una corona d'alloro (Antiochia Syriae) MB. C<sup>1</sup>.

557. — Ῥ..... ΔΙΟC. Ara ardente (Nicaea Bithyniae). R<sup>3</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

#### PLOTINA.

558. PLOTINA. AVG. IMP. ΤΡΑΙΑΝΙ. Suo busto diademato a. d. Ῥ.

CAES. AVG. GERMA. DAC. COS. VI. P. P. Vesta assisa a. s. tenendo il palladio e lo scettro. Coh. N. 2 R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

---

559. PLOTINA. AVG. IMP. TRAIANI. Suo busto diadematato a. d.  $\mathfrak{P}$ . FIDES. AVGVST. s. c. La Fede in piedi a. d. tenendo due spighe, ed un canestro di frutta. Coh. N. 10. R<sup>5</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

#### MARCIANA.

560. MARCIANA. AVG. SOROR. IMP. TRAIANI. Suo busto diadematato a. d.  $\mathfrak{P}$ . CAES. AVG. GERMA. DAC. COS. VI. P. P. Nell' esergo MATIDIA. AVG. F. Marciana assisa a. s, dietro ad essa un fanciullo in piedi. Coh. N. 1. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
561. DIVA. AVGVSTA. MARCIANA. Suo busto diadematato a. d.  $\mathfrak{P}$ . CON-  
SECRATIO. Aquila con l' ali spiegate a. s. sopra uno scet-  
tro. Coh. N. 4. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
- 

562. DIVA. AVGVSTA. MARCIANA. Suo busto diadematato a. d.  $\mathfrak{P}$ . CON-  
SECRATIO. s. c. Carpentum tirato da due mule a. d. Coh.  
N. 11. R<sup>5</sup>. GB. C<sup>3</sup>.
- 

563. MAPKIANA. CEBACTH. Busto di Marciana a. d.  $\mathfrak{P}$ . CAP-  
ΔΙΑΝΩΝ. ΠΕΔΟΥ. Cavaliere galoppando a. d. (Sardes  
Lydiae) R<sup>4</sup>. PB. C<sup>1</sup>.

#### MATIDIA.

564. MATIDIA. AVG. DIVAE. MARCIANAE. F. Suo busto diadematato a. d.  $\mathfrak{P}$ . PIETAS. AVGVST. Matidia in piedi a. s. ponendo le mani sulle teste di Sabina e Matidia giovane. Coh. N. 5. R<sup>5</sup>. Oro C<sup>1</sup>.
- 

565. MATIDIA. AVG. Sua testa diadematata a. d.  $\mathfrak{P}$ . s. c. Figura mu-  
liebre in piedi. Esempl. molto corrosivo. GB. C<sup>3</sup>.

#### ADRIANO.

566. HADRIANVS. AVGVSTVS. Suo busto laureato a. d.  $\mathfrak{P}$ . COS. III.



La lupa a. s. allattando Romolo e Remo. Coh. N. 184.  
Oro. F. D. C.

567. —  $\text{R}.$  COS. III. Adriano a cavallo galoppando a. d. Coh.  
N. 178. Oro. F. D. C.

568. Altro esemp. come il preced: di conio diverso. Oro. C<sup>1</sup>.

569. —  $\text{R}.$  P. M. TR. P. COS. III. Giove nudo in piedi di faccia.  
Coh. N. 358. Oro. F. D. C.

570. —  $\text{R}.$  ORIENS. nell'esergo. DIVI. NER. NEP. P. M. TR. P. COS. in  
giro. Busto del Sole radiato a. d. Coh. N. 330. Oro. C<sup>1</sup>.

571. —  $\text{R}.$  ORIENS. nell'esergo P. M. TR. P. COS. II. in giro. Busto  
radiato del Sole a. d. Coh. N. 332. Oro. C<sup>1</sup>.

572. —  $\text{R}.$  GENIO. P. R. Il Genio del popolo romano in piedi a. s.  
presso di un ara. Coh. N. 259. Oro. F. D. C.

573. —  $\text{R}.$  LIB. PVB. nell'esergo. P. M. TR. P. COS. III. in giro. La  
Libertà assisa a. s. Coh. N. 316. Oro. C<sup>1</sup>.

574. —  $\text{R}.$  P. M. TR. P. COS. III. Giove assiso a. s. Coh. N. 360.  
Oro. F. D. C.

575. —  $\text{R}.$  ROMAE. AETERNAE. Roma assisa a. s. tenendo il pal-  
ladio, e l'asta. Coh. N. 462. Oro C<sup>1</sup>.

---

576. HADRIANVS. AVGVSTVS. P. P. Sua testa nuda a. d.  $\text{R}.$  COS. III.  
Apollo in abito da donna in piedi a. d. tenendo il plectro  
e la lira. Coh. N. 16. R. Medaglione Ar. Mod: 8. C<sup>1</sup>.

577. —  $\text{R}.$  COS. III. Diana d'Efeso in piedi, ai lati due cervi.  
Coh. N. 20. R. Medaglione Ar. Mod: 8. C<sup>1</sup>.

578. —  $\text{R}.$  COS. III. Due Nemesis in piedi riguardandosi. Coh.  
N. 33. R<sup>4</sup>. Medaglione Ar. Mod: 8. F. D. C.

---

579. —  $\text{R}.$  ADOPTIO. nell'esergo. PARTHIC. DIVI. TRAIAN. AVG. F.  
P. M. TR. P. COS. P. P. in giro. Traiano ed Adriano in  
piedi dandosi la mano. Coh. N. 53. Ar. C<sup>1</sup>.

580. —  $\text{R}.$  LIBERAL. AVG. III. nell'esergo P. M. TR. P. COS. III. in  
giro. Adriano assiso a. s. sopra un palco fa una distribuzione  
ad un uomo stante a piedi del palco. N. 3 esemp. Coh.  
N. 299. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C.

581. Come il preced: con quattro figure. N. 2 esemp: Coh. N. 301.  
Ar. C<sup>1</sup>.
582. — R. GERMANIA. La Germania in piedi a. s. Coh. N. 264.  
Ar. C<sup>1</sup>.
583. — R. TELLVS. STABIL. Donna in piedi a. s. N. 3 esemp. Coh.  
N. 495. Ar. C<sup>1</sup>. F. D. C.
584. — R. CONSECRATIO. Aquila sopra un globo. Coh. N. 118.  
R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>3</sup>.
585. — R. ROMA. Roma in piedi a. s. tenendo una Vittoria ed un  
asta. Non riportata dal Coh. Ar. F. D. C. *V. t. I. del Ca-  
talogo.*
586. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
587. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
588. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
589. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
590. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
591. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
592. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
593. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
594. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
595. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
596. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
597. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
598. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
599. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
600. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
601. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
602. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
603. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
604. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
605. — R. P. M. TR. P. COS. II. Vittoria assisa a. s. Coh. N. 356.  
Quinario Ar. C<sup>2</sup>.
606. — R. Come sopra. Vittoria camminando a. d. Coh. N. 355.  
Quinario Ar. C<sup>1</sup>.
607. — R. P. M. TR. P. COS. III. Vittoria camminando a. d. N. 3.  
esemp. Coh. N. 405. Quinario Ar. C<sup>3</sup>. e F. D. C.

608. — R. Come il preced. Vittoria camminando a. s. N. 3. esemp. Coh. N. 409. Quinario Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C.

609. R. Come il preced. Vittoria assisa a. s. N. 2. esemp. Coh. N. 416. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.

---

610. IMP..... AVG Testa di Adriano laureata a. d. R. Senza leggenda. Donna seminuda in piedi a. d. posa il braccio sinistro sulla spalla di una figura virile nuda in piedi accanto ad essa appoggiata ad un asta alla quale sta attorcigliato un serpe; a. d. Simulacro sopra una colonna. Non riportata dal Coh. Medaglione Mod. 10. Br. C<sup>3</sup>.

---

611. — R. ADVENTVS. AVG. s. c. Adriano e Roma in piedi dandosi la mano. Coh. N. 629. R. GB. C<sup>1</sup>.

612. — R. ADVENTVS. AVG. nell' esergo. PONT. MAX. TR. POT. COS. II. in giro. s. c. Roma assisa a. d. sopra una carrozza, porge la mano ad Adriano in piedi. Coh. N. 635. R. GB. C<sup>1</sup>.

613. — R. ADVENTVI. AVG. MAVRETANIAE. s. c. Adriano e la Mauritania in piedi, in mezzo ad essi un ara. N. 2 esemp. Coh. N. 617. e 620. R. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

614. — R. AEGYPTOS. s. c. L'Egitto giacente a. s. Coh. N. 637. GB. C<sup>1</sup>.

615. — R. AEQVITAS. AVG. s. c. L'Equità in piedi a. s. Coh. N. 646. GB. C<sup>1</sup>.

616. — R. ANNONA. AVG. nell' esergo. PONT. MAX. TR. POT. COS. II. in giro s. c. L'Abbondanza in piedi a. s. ai lati un modio ed una nave. Coh. N. 667. GB. C<sup>2</sup>.

617. — R. CAPPADOCIA. s. c. La Cappadocia in piedi a. s. Coh. N. 683. R. GB. C<sup>1</sup>.

618. — R. CLEMENTIA. AVG. COS. III. P. P. s. c. La Clemenza in piedi a. s. N. 3. esemp. Coh. N. 687. e 689. GB. C<sup>1</sup>.

619. — R. CONCORDIA. EXERCITVVM. s. c. La Concordia in piedi a. s. tenendo con ciascuna mano un insegna militare. Coh. N. 707. GB. C<sup>2</sup>.

620. — R. CONCORDIA. nell'esergo. PONT. MAX. TR. POT. COS. II.

- in giro. s. c. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 704. (bella patina) GB. F. D. C.
621. — R. COS. III. s. c. Nettuno in piedi a. d. Altro esemp: con Nuttono in piedi a. s. N. 2. esemp. Coh. N. 713. e 715. GB. C<sup>3</sup>. F. D. C.
622. — R. COS. III. s. c. Diana in piedi a. d. Coh. N. 717. GB. C<sup>1</sup>.
623. — R. COS. III. s. c. Roma assisa a. s. sopra una corazza. N. 5. esemp. Coh. N. 719. GB. C<sup>1</sup>.
624. — R. COS. III. s. c. Il Valore in piedi a. s. N. 3. esemp. Coh. N. 724. GB. C<sup>2</sup>.
625. — R. COS. III. s. c. L'Equità in piedi a. s. Coh. N. 725. GB. C<sup>2</sup>.
626. — R. COS. III. s. c. Adriano in piedi all'ingresso di un tempio arringando tre romani. Coh. N. 737. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
627. — R. DISCIPLINA. AVG. s. c. Adriano camminando a. d. seguito da un araldo e da tre soldati portando tre insigne militari. Coh. N. 782. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
628. — R. EXERCITVS. DACICVS. s. c. Adriano a cavallo, a. d. arringa tre soldati. Coh. N. 787. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
629. — R. EXERC. DACICV. s. c. Adriano in piedi sopra un palco a. d. arringa quattro soldati. Coh. N. 792. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>3</sup>.
630. — R. EXERCITVS. MAVRETANICVS. s. c. Adriano a cavallo a. d. arringando quattro soldati. Coh. N. 798. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>3</sup>.
631. — R. EXPED. AVG. nell'esergo P. M. TR. P. COS. III. nel giro. s. c. Adriano in abito militare galoppando a. s. Coh. N. 816. GB. F. D. C.
632. Altro esemp. c. s. GB. C<sup>2</sup>.
633. — R. FELICITAS. AVG. s. c. Adriano e la Felicità dandosi la mano. N. 3. esemp. Coh. N. 827. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
634. — R. FELICITAS. AVG. s. c. La Felicità in piedi a. s. N. 5. esemp. varii. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
635. — R. FELICITATI. AVG. nel giro. COS. III. P. P. nell'esergo. s. c. Nave con rematori e pilota a. d. Coh. N. 836. GB. F. D. C.
636. N. 4 esemp. c. s. varii GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.



637. N. 3 esemp. c. s. varii. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
638. N. 2 esemp. c. s. con leggenda in due righe. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
639. — R. FORTVNA. AVG. s. c. La Fortuna in piedi a. s. tenendo un timone ed un corno d'abbondanza. N. 3 esemp. varii. GB. C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup>.
640. — R. FORT. RED. S. C. nell'esergo. PONT. MAX. TR. P. COS. II. nel giro. La Fortuna assisa a. s. N. 4 esemp. varii GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>. F. D. C.
641. N. 3 esemp. c. s. varii GB. C<sup>1</sup>.
642. — R. FORTVNA AVG. s. c. La Fortuna in piedi a. s. tenendo una patera ed un corno d'abbondanza. N. 3 esemp. varii. GB. C<sup>1</sup>.
643. — R. FORTVNAE. REDVCI. s. c. Adriano e la Fortuna in piedi dandosi la mano. N. 2. esemp. Coh. N. 913. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
644. — R. HILARITAS. P. R. COS. III. s. c. L'Allegrezza in piedi a. s. ai lati due fanciulli. N. 2 esemp. Coh. N. 922. GB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.
645. — R. HISPANIA. s. c. La Spagna giacente a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 925. GB. C<sup>2</sup>.
646. — R. IVSTITIA AVG. COS. III. P. P. S. C. La Giustizia sedente a. s. N. 5 esemp. varii. GB. C. *Varie*.
647. — R. LIBERALITAS. AVG. III. nell'esergo. COS. III. nel giro. s. c. Adriano assiso a. s. sopra un palco, davanti a lui la Liberalità vuotando il corno d'abbondanza sopra un personaggio in piedi abbasso del palco. Coh. N. 957. R. GB. C<sup>1</sup>.
648. — R. LIBERALITAS. AVGVSTI. s. c. Adriano c. s. Coh. N. 961. R. GB. C<sup>1</sup>.
649. Altro esemp. come il preced. variato R. GB. C<sup>2</sup>.
650. — R. LIBERTAS. PVBLICA. s. c. La Libertà assisa. a. s. N. 2. esemp. GB. C<sup>2</sup>.
651. — R. LIBERTAS. RESTITVTA. nell'esergo. PONT. MAX. TR. POT. COS. III. in giro. s. c. Adriano assiso a. s. sopra un palco tende la mano ad una donna stante abbasso del palco, che presenta all'Imperatore un fanciullo che essa tiene in braccio, ed altro che tiene d'appresso. Coh. N. 965. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
652. Altro esemp. come il preced. C<sup>2</sup>.

653. Altro esemp. variato nella figura della donna, la quale tiene i piedi posati a terra GB. C<sup>2</sup>.
654. — R. LOCVPLETATORI. ORBIS. TERRARVM. s. c. Adriano assiso a. s. sopra un palco, davanti a lui la Libertà che vuota un corno dell'abbondanza su due personaggi in piedi a. d. abbasso del palco. Coh. N. 966. R<sup>4</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
655. — R. MAVRETANIA. s. c. La Mauritania in abito corto, in piedi a. d. tenendo il suo cavallo pel freno. Coh. N. 968. GB. C<sup>1</sup>.
656. — R. Come il preced. La Mauritania a. s. GB. C<sup>2</sup>.
657. — R. MONETA. AVGVSTI. s. c. — MONETA. AVG. s. c. La Moneta in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 974. e 978. GB. C<sup>1</sup>.
658. — R. NEP. RED. nell'esergo. COS. III. nel giro. s. c. Nettuno in piedi a. d. posando il piede sinistro sopra una prora. Coh. N. 983. GB. C<sup>1</sup>.
659. — R. NILVS. s. c. Il Nilo giacente a. d. Coh. N. 984. GB. C<sup>1</sup>.
660. Altro esemp. come il preced. Coh. N. 994. GB. C<sup>3</sup>.
661. — R. PAX. AVG. s. c. La Pace assisa a. s. Coh. N. 996. GB. C<sup>2</sup>.
662. — R. PIETAS. AVG. s. c. La Pietà in piedi di faccia, con le mani alzate; ai lati un'ara ed una cicogna. Coh. N. 1000. GB. C<sup>1</sup>.
663. — R. Come il preced. La Pietà velata in piedi a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 1003. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.
664. — R. P. M. TR. P. COS. III. s. c. Minerva in piedi a. s. N. 2 esemp. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.
665. R. Leg. come sopra. La Speranza camminando a. s. Coh. N. 1016. GB. C<sup>1</sup>.
666. — R. PONT. MAX. TR. POT. COS. III. s. c. Giove assiso a. s. Coh. N. 1029. GB. C<sup>1</sup>.
667. — R. Leg: come sopra. Roma assisa a. s. sopra una corazza. Coh. N. 1032. GB. C<sup>2</sup>.
668. — R. Leg: come sopra. La Pace in piedi a. s. Coh. N. 1038. GB. C<sup>1</sup>.

669. N. 2 esemp. come il preced: GB. C<sup>1</sup>. C<sup>2</sup>.
670. N. 2 esemp. come il preced: GB. C<sup>1</sup>. C<sup>2</sup>.
671. — R. RELIQUA. VETERA. HS. NOVIES. MILL. ABOLITA. s. c. Littore in piedi a. s. mettendo fuoco ad un ammasso di carte. Coh. N. 1046. R. GB. C<sup>1</sup>.
672. — R. RESTITVTORI. AFRICAE. s. c. Adriano in piedi a. s. rialza l'Africa inginocchiata dinnanzi a lui. Coh. N. 1053. R. GB. C<sup>2</sup>.
673. — R. RESTITVTORI. BITHYNIAE. s. c. Adriano in piede a. d. rialza la Bitinia inginocchiata dinnanzi a lui. Coh. N. 1064. R. GB. C<sup>2</sup>.
674. — R. RESTITVTORI. GALLIAE. s. c. Adriano in piedi a. d. rialza la Gallia inginocchiata. Coh. N. 1065. R. GB. F. D. C.
675. — R. RESTITVTORI. HISPANIAE. s. c. Adriano in piedi a. s. rialza la Spagna inginocchiata. Coh. N. 1069. R. GB. C<sup>2</sup>.
676. — R. RESTITVTORI. MACEDONIAE. s. c. Adriano in piedi a. s. rialza la Macedonia inginocchiata. Coh. N. 1078. R<sup>2</sup>. GB. F. D. C.
677. — R. RESTITVTORI. ORBIS. TERRARVM. s. c. Adriano in piedi a. s. rialza una donna turrita inginocchiata e che tiene un globo in mano. Coh. N. 1083. R. GB. C<sup>1</sup>.
678. — R. RESTITVTORI. PHRIGIAE. s. c. Adriano in piedi a. s. rialza la Frigia inginocchiata. Coh. N. 1084. R. GB. C<sup>2</sup>.
679. — R. SALVS. AVG. s. c. La Salute in piedi. a. d. — a. s. N. 2. esemp. GB. C<sup>2</sup>.
680. — R. SALVS. AVG. s. c. La Salute assisa a. s. Coh. N. 1103. GB. C<sup>2</sup>.
681. — R. SECVR. AVC. nell' esergo. PONT. MAX. TR. POT. COS. III. nel giro. s. c. La Sicurezza assisa a. s. N. 3. esemp. Coh. N. 1138. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
682. — R. s. c. La Pace in piedi a. s. N. 3. esemp. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
683. — R. s. c. La Pace alata in piedi. a. d. Coh. N. 1120. GB. C<sup>2</sup>.
684. — R. s. c. Adriano in abito militare in piedi a. d. Coh. N. 1127. GB. C<sup>2</sup>.
685. — R. SPES. P. R. s. c. La Speranza camminando a. s. N. 2. esemp. Coh. N. 1143. GB. C<sup>1</sup>.

686. — R. VIRT. AVG. nel campo P. M. TR. P. COS. III. nel giro.  
s. c Il Valore in piedi a. s. N. 2. esemp. Coh. N. 1156.  
GB. C<sup>1</sup>.

---

687. — R. ADVENTVI. AVG. MACEDONIAE. s. c. Adriano e la Ma-  
cedonia in piedi. Coh. N. 612. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

688. — R. HADRIANVS. AVGVSTVS. Suo busto laureato a. d. Coh.  
N. 918. R. MB. C<sup>1</sup>.

689. R. Come il preced. Sua testa nuda a. s. R. MB. C<sup>3</sup>.

690. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

691. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

692. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

693. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

694. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

695. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

696. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

697. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

698. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

699. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

700. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

701. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

702. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

703. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

704. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

705. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*

706. N. 9 esemp. varii MB. C. *Varie.*

---

707. — R. COS. III. P. P. S. C. Tavolo da giuoco sul quale una  
palma una tazza ed un vaso. Coh. N. 759. R. PB. F. D. C.

708. IMP. CAESAR. TRAIAN. HADRIANVS. AVG. Sua testa laureata a. d.  
R. MET. NOR. in una corona d'alloro Coh. N. 973. R<sup>4</sup>.  
PB. C<sup>3</sup>.

709. N. 4 esemp. varii PB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

---

710. — R. L. B. Aquila in piedi a. d. Mionn. N. 849. — R. L. 8.  
Canopo a testa d'Iside. Mionn. N. 895. — R. L. 8. L'Equità



- in piedi. Mionn. N. 906. — R. L. IE. Il Genio d'Alessandria ed Adriano dandosi la mano. Mionn. N. 1107. (Alexandria). N. 4 esemp. Pot. mod. 6. C<sup>1</sup>.
711. Come i preced. Mionn. N. 1012. 1222. 1231 e 1334 N. 5 esemp. (Alexandria). Pot. mod. 6. C<sup>1</sup>.
712. AY. KAI. TPA. AΔPIA. NOC. OAYMΠIOC. Testa d'Adriano laureata a. d. R. AA. OΔIKEΩN. Giove togato in piedi tenendo l'Aquila e lo scettro. (Laodicea Phrygiae) R<sup>4</sup>. Medaglione BR. mod. 12. F. D. C.
713. — R. APTEMIC. ΕΦΕCΙΑ. Diana Efesina tra due cervi (Ephesus Ioniae). R. GB. C<sup>1</sup>.
714. — R. KOINON. BEIΘYNI. AC. Tempio ad otto colonne (Bithynia). GB. C<sup>3</sup>.
715. — R. L. H. L'imperatore in Quadriga a. d; dinnanzi la Vittoria. Altro esemp. senza la Vittoria. N. 2 esemp. (Alexandria) GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.
716. — R. L. IH. Due figure muliebri in piedi (Alexandria) GB. C<sup>2</sup>.
717. — R. L. ENNEKA. La Fortuna giacente a. s. sopra il lettisternio. (Alexandria) GB. C<sup>2</sup>.
718. — R. L. ENΔEKA. TOY. L'Imperatore in quadriga d'elefanti a. d. (Alexandria) GB. C<sup>3</sup>.
719. — R. L. KA. Tempio a sei colonne. (Alexandria) GB. C<sup>2</sup>.
720. — R. L. H. Sfinge alata a. s. poggiando la zampa destra sopra una ruota. (Alexandria) GB. C<sup>3</sup>.
721. — R. L. ENNEAKA. Esculapio in piedi a. s. (Alexandria) GB. C<sup>1</sup>.
722. — R. L. IZ. Trittolemo in carro tirato da due draghi a. d. (Alexandria) GB. C<sup>1</sup>.
723. — R. L. IH. Serpe a testa di Serapide a. d. tra due spighe. (Alexandria) GB. C<sup>1</sup>.
724. — R. L. K. Ariete camminando a. d: nel campo busto di Serapide a. d. (Alexandria) GB. C<sup>1</sup>.
725. — R. L. IZ. Aquila con le ali spiegate riguardando a. s: nel campo busto di Serapide a. d. (Alexandria) GB. C<sup>1</sup>.

726. —  $\text{R}.$   $\Lambda\Delta$ . Busti accollati di Serapide ed Iside a. d. (Alexandria) GB.  $C^3$ .  
727. N. 6 esemp. (Colonie e Città Greche) MB. C. *Varie*.  
728. N. 6 esemp. c. s. MB. C. *Varie*.  
729. N. 6 esemp. c. s. PB. C. *Varie*.  
730. N. 6 esemp. c. s. PB. C. *Varie*.

SABINA.

731. SABINA. AVGVSTA. Suo busto diademato a. d. coll' acconciatura rialzata.  $\text{R}.$  VESTA. Vesta assisa a. s. tenendo il Palladio e lo scettro. Coh. N. 26.  $R^3$ . Oro  $C^1$ .
- 

732. N. 7 esemp. varii. Ar.  $C^1$ . e F. D. C.  
733. N. 7 esemp. varii. Ar.  $C^1$ . e F. D. C.
- 

734. —  $\text{R}.$  VENERI GENITRICI. s. c. Venere in piedi a. d. Coh. N. 79. GB. F. D. C.

735. N. 4 esemp. varii. GB. C. *Varie*.
- 

736. N. 4 esemp. varii. MB. C. *Varie*.

SABINA ed ADRIANO.

737. SABINA. AVGVSTA. Suo busto diademato a. d. Altro esemp. col busto a. s.  $\text{R}.$  HADRIANVS. AVG. COS. III. P. P. Sua testa laureata a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 2 e N. 3.  $R^3$ . MB.  $C^1$ .
- 

738.  $\text{A}\Upsilon\text{T. KAI. TPAI. A}\Delta\text{PIA. CEB.}$  Testa di Adriano laureata a. d.  $\text{R}.$  CABINA. CEBACTH. L. II. Testa di Sabina a. d. (Alexandria) Mionn. N. 1365. R. Pot. mod. 6.  $C^3$ .

ELIO.

739. L. AELIVS. CAESAR. Sua testa nuda a. d.  $\text{R}.$  CONCORD. nell'esergo. TRIB. POT. COS. II. nel giro. La Concordia assisa a. s. tenendo una patera ed un corno d'abbondanza. Coh. N. 4.  $R^4$ . Oro  $C^1$ .
-

740. — R. Come il preced: Il corno d'abbondanza è poggiato sopra una base. Coh. N. 7. R. Ar. F. D. C.
741. — R. PIETAS. nel campo. TR. POT. COS. II. nel giro. La Pietà in piedi a. d. dinnanzi ad un'ara. Coh. N. 14 R. Ar. F. D. C.
742. — R. TR. POT. COS. II. La Pietà o la Salute in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 22 e 23. R. Ar. F. D. C.
743. — R. Leggenda come sopra. La Pace o la Speranza in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 19. e 24. R. Ar. C<sup>1</sup>.

744. — R. PANNONIA. nel campo. TR. POT. COS. II. nel giro. s. c. La Pannonia di prospetto in piedi. Coh. N. 35. R. GB. C<sup>2</sup>.
745. — R. TR. POT. COS. II. s. c. La Speranza in piedi a. s. presenta un fiore alla Fortuna stante innanzi a lei. Coh. N. 62. R. GB. C<sup>2</sup>.

746. N. 8 esemp. varii MB. C. *Varie.*

#### ANTINOO.

747. ANTINOOC. ΠΡΩC. Testa di Antinoo a. s. R. ΠΟΛΕΜΩΝ. ANEΘΗΚΕ. CMYPNAIOIC. Prora di nave a. d. (Smyrna Ioniae). R<sup>3</sup>. Medaglione Br. Mod: 11. 1/2 C<sup>1</sup>.
748. OCTIAIOOC. MAPKEMOC. O. IEPEYC. TOY. ANTINOOCY. Testa nuda di Antinoo a. d. R. TOIC..... AXAIOIC. ANEOH. KE. Mercurio in piedi trattiene colla destra il cavallo Pegaso, porta a sinistra il caduceo. (Achaia Pelopanesi) R<sup>3</sup>. Prova di conio in piombo del medaglione. Mod: 11. C<sup>1</sup>. (bucato).
- 
749. ANTINOOCY. ΠΡΩOC. Busto di Antinoo a. s. con clamide; fiore di loto sulla testa. R. I. KA. Antinoo a cavallo a. d. sotto l'effigie di Mercurio (Alexandria). R<sup>3</sup>. MB. F. D. C. *Vedi t. I. del Catalogo.*
750. — R. Come il preced: con L. Θ. nel rovescio N. 2 esemp. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>1</sup>.

751. ATINOOC. HPOC. Testa nuda di Antinoo a. d. ῥ. ΜΗΤΡΟ-  
ΠΟΛΙΣ. ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ. Antinoo in piedi a. d. (Nico-  
media Bithyniae). R<sup>a</sup>. PB. C<sup>2</sup>.

ANTONINO PIO.

752. IMP. T. AEL. CAES. ANTONINVS. Suo busto nudo a. d. ῥ. CON-  
CORD. nell'esergo. TRIB. POT. COS. nel giro. La Concordia  
assisa a. s. Coh. N. 41. Oro. C<sup>1</sup>.
753. — ῥ. COS. III. Antonino in piedi a. s. tenendo un globo.  
Coh. N. 129. Oro. F. D. C.
754. Altro esemp. simile. Coh. N. 132. Oro F. D. C.
755. Altro esemp. come il preced: con varietà. Oro. F. D. C.
756. — ῥ. AVG. PIVS. P. M. TR. P. COS. DES. II. La Pietà velata in  
piedi a. d; dinanzi un'ara accesa. Coh. N. 12. Oro.  
F. D. C.
757. — ῥ. TR. POT. COS. III. Roma assisa a. s. tenendo il Pal-  
ladio e l'asta. Coh. N. 298. Oro. F. D. C.
758. — ῥ. VOTA. SVSCEPTA. DEC. III. COS. III. Antonino velato in  
piedi a. s. sacrificando innanzi ad un tripade. Coh. N. 359.  
Oro. F. D. C.
759. — ῥ. (Senza leggenda). Pallade in piedi a. s. tenendo una  
Vittoria, uno scudo ed un'asta. Coh. N. 369. Oro. F. D. C.
- 
760. — ῥ. TRANQ. nell'esergo. TR. POT. XV. COS. III. nel giro. La  
Tranquillità in piedi a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 254.  
Ar. C<sup>1</sup>.
761. — ῥ. TR. POT. COS. III. La lupa a. d. in una grotta, al-  
lattando Romolo e Remo. Coh. N. 292 Ar. F. D. C.
762. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
763. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
764. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
765. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
766. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
767. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
768. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
769. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*



770. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 771. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 772. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 773. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 774. N. 8 esemp. varii Ar C. *Varie.*
- 

775. ANTONINVS. AVG. PIVS. P. P. TR. P. XIX. COS. IIII. Sua testa laureata a. d. R. Mancante. Coh. N. 412. Medaglione Br. Mod: 11. C<sup>1</sup>.  
 776. IMP. T. AEL. CAES. HADR. ANTONINVS. AVG. PIVS. Sua testa laureata a. s. R. S. P. Q. R. AN. F. F. OPTIMO. PRINCIPI. PIO. Scritto in cinque linee entro corona d'alloro. Varietà del N. 400 del Coh. R<sup>4</sup>. Medaglione Br. Mod: 10. C<sup>1</sup>.  
 777. ....CAES. HADR. ANTONINVS. AV..... Sua testa laureata a. s. R. P. M. TR. POT. COS. II. Roma sssisa a. d. da la mano ad Antonino in piedi dinnanzi ad essa. (Non riportata dal Coh.) Medaglione Br. C<sup>3</sup>.
- 

778. — R. AED. DIVI. AVG. REST. COS. IIII. S. C. Tempio a quattro colonne. Coh. N. 455. R. GB. C<sup>2</sup>.  
 779. — R. ANNONA. AVG. S. C. L'Abbondanza in piedi a. d. N. 2 esemp. GB. C<sup>2</sup>. e F. D. C.  
 780. N. 3 esemp. come il preced: GB. C<sup>2</sup>.  
 781. — R. ANNONA AVG. nell'esergo. TR. POT. XV. COS. IIII. nel giro. s. c. L'Abbondanza assisa a. s. Coh. N. 483. GB. C<sup>1</sup>.  
 782. — R. APOLLINI. AVGVSTO. S. C. Apollo in piedi a. s. in abito da donna. N. 2 esemp: Coh. N. 488. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
 783. — R. CONCORDIAE. S. C. Antonino in piedi a. d. sopra una base, da la mano a Faustina in piedi innanzi a lui sopra un'altra base; sotto Marc'Aurelio e Faustina giovani dan-dosi la mano. Coh. N. 502. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.  
 784. — R. CONCORDIA. EXERCITVVM. S. C. La Concordia militare in piedi a. s. N. 2 esemp: Coh. N. 504. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
 785. — R. CONSECRATIO. S. C. Rogo. N. 5 esemp. Coh. N. 517. GB. C. *Varie.*

786. — R). COS. III. s. c. Antonino in piedi sopra un cippo entro un tempio a quattro colonne. Coh. N. 563. GB. C<sup>1</sup>.
787. — R). COS. III. s. c. Antonino radiato in piedi a. s. in abito militare. Coh. N. 559. GB. C<sup>2</sup>.
788. — R). COS. III. s. c. Antonino in quadriga a. d. Altro esemp: con quadriga a. s. N. 2 esemp: Coh. N. 560 e 561. GB. C<sup>1</sup>.
789. — R). COS. III. s. c. L'Abbondanza in piedi a. s. Altro esemp. R). COS. III. s. c. L'Abbondanza in piedi a. d. N. 2 esemp. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
790. — R). COS. III. s. c. L'Equità in piedi a. s. N. 3 esemp. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
791. — R). COS. III. s. c. La Salute assisa a. s. Coh. N. 543. GB. C<sup>1</sup>.
792. — R). DIVO. PIO. s. c. La colonna Antonina. Coh. N. 581. GB. F. D. C.
793. Come sopra. N. 2 esemp. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
794. — R). DIVO PIO. s. c. Ara. Coh. N. 580. GB. C<sup>1</sup>.
795. — R). GENIO. SENATVS. s. c. Il Genio del Senato in piedi a. s. Coh. N. 603. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
796. — R). HONORI. AVG. COS. III. s. c. L' Onore in piedi a. s. Coh. N. 613. GB. C<sup>2</sup>.
797. — R). IMPERATOR. II. s. c. Vittoria a. d. tenendo un trofeo. N. 2 esemp. Coh. N. 619. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
798. — R). INDVLGENTIA. AVG. COS. III. s. c. L' Indulgenza assisa a. s. sopra un globo. N. 2 esemp. Coh. N. 633. GB. C<sup>1</sup>.
799. — R). ITALIA. s. c. L' Italia assisa a. s. sopra un globo. N. 2 esemp. Coh. N. 641. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
800. — R). ITALIA. nell'esergo. TR. POT. COS. III. nel giro. s. c. L' Italia assisa a. s. Coh. N. 643. GB. C<sup>1</sup>.
801. — R). LIBERALITAS. AVG. III. nell'esergo. COS. III. nel giro. s. c. Antonino assiso a. s. sopra un palco; dietro a lui il Prefetto del pretorio in piedi, dinnanzi la Libertà, abbasso del palco un uomo in piedi tendendo le mani. Coh. N. 652. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

802. Altro esemplare come il preced: GB. C<sup>1</sup>.
803. — R). LIBERALITAS. AVG. V. S. C. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 655. GB. C<sup>1</sup>.
804. — R). LIBERTAS. COS. IIII. S. C. La Libertà in piedi a. s. Coh. N. 680. Altro esemp: colla Libertà in piedi a. d. N. 2 esemp. GB. C<sup>1</sup>.
805. — R). LIB. VIII. nel campo. P. M. TR. POT. XXI. COS. IIII. nel giro. S. C. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 669. GB. C<sup>1</sup>.
806. — R). MAVRETANIA. COS. II. S. C. La Mauritania in piedi a. s. Coh. N. 687. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
807. — R). MONETA. AVG. S. C. La Moneta in piedi a. s. Coh. N. 690. GB. C<sup>1</sup>.
808. — R). MON. AVG. nell'esergo. TR. POT. XIII. COS. III. nel giro. S. C. La Moneta in piedi a. s. Coh. N. 688. GB. C<sup>2</sup>.
809. — R). PAX. AVG. S. C. La Pace in piedi a. s. Coh. N. 702. GB. C<sup>1</sup>.
810. — R). PAX. AVG. nel campo. COS. IIII. nel giro. S. C. La Pace in piedi a. s. Coh. N. 704. GB. C<sup>3</sup>.
811. — R). PIETATI. AVG. COS. IIII. S. C. La Pietà in piedi a. s; ai lati due fanciulli. N. 2 esemp. Coh. N. 727. GB. C<sup>1</sup>.
812. — R). PONT. MAX. TR. POT. COS. S. C. La Pace in piedi a. s. Coh. N. 749. GB. C<sup>3</sup>.
813. — R). P. M. TR. POT. COS. DES. II. S. C. La Pace in piedi a. s. Coh. N. 738. GB. C<sup>2</sup>.
814. — R). PROVIDENTIAE. DEORVM. S. C. Fulmine alato. Coh. N. 755. GB. C<sup>2</sup>.
815. — R). REX. ARMENIIS. DATVS. S. C. Antonino in piedi a. s. pone la tiara sulla testa di un re d'Armenia. Coh. N. 758. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>3</sup>.
816. — R). ROMAE AETERNAE. S. C. Tempio a dieci colonne. Coh. N. 768. GB. F. D. C.
817. — R). SALVS. AVG. S. C. La Salute in piedi a. s. N. 4 esemp. varii. GB. C<sup>3</sup>. C<sup>1</sup>. e F. D. C.
818. — R). SALVS. PVBLICA. S. C. La Salute assisa a. s. Coh. N. 795. GB. C<sup>1</sup>.

819. — R). SECVRITAS. AVG. S. C. La Sicurezza in piedi a. s. Coh. N. 828. GB. F. D. C.
820. — R). SECVRITAS. PVBLICA. S. C. La Sicurezza in piedi a. s. Coh. N. 830. GB. C<sup>2</sup>.
821. — R). S. C. Marte con trofeo camminando a. d. Coh. N. 802. GB. C<sup>1</sup>.
822. — R). S. C. Roma assisa a. s. Coh. N. 804. GB. C<sup>2</sup>.
823. — R). S. C. La Sicurezza assisa a. s. Coh. N. 807. GB. C<sup>2</sup>.
824. — R). S. C. La Speranza in piedi a. s. Coh. N. 805. GB. C<sup>1</sup>.
825. — R). SPES. P. R. S. C. La Speranza camminando a. s. Non riportata dal Coh. GB. C<sup>2</sup>.
826. — R). TEMPLVM. DIV. AVG. REST. COS. III. S. C. Tempio ad otto colonne, nel mezzo le statue assise di Augusto e Livia. Coh. N. 843. GB. F. D. C.
827. — R). TIBERIS. S. C. Il Tevere giacente a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 850. R. GB. C<sup>1</sup>. e C<sup>2</sup>.
828. — R). TR. POT. COS. II. S. C. La Pace in piedi a. s. Coh. N. 865. GB. C<sup>2</sup>.
829. — R). TR. POT. COS. III. S. C. Giano in piedi a. s. Coh. N. 874. GB. C<sup>1</sup>.
830. — R). TR. POT.... III. S. C. Antonino a cavallo a. s. Coh. N. 906. R. GB. C<sup>2</sup>.
831. — R). TR. POT. XV.... III. S. C. Antonino assiso a. s. incoronato dalla Vittoria. Coh. N. 913. GB. C<sup>2</sup>.
832. — R). TR. POT. XV. — XIX. COS. III. S. C. La Pace in piedi a. s. N. 2 esemp. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
833. — R). TR. POT. III. COS. III. S. C. L'Equità in piedi a. s. GB. C<sup>2</sup>.
834. — R). TR. POT. XV. COS. III. S. C. La Fortuna in piedi a. d. Coh. N. 908. GB. C<sup>1</sup>.
835. — R). TR. POT. XX. COS. III. S. C. Roma assisa a. s. Coh. N. 932. GB. C<sup>2</sup>.
836. — R). Leggenda c. s. La Concordia militare in piedi tra due insegne. Coh. N. 934. GB. C<sup>2</sup>.
837. — R). Leggenda c. s. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 933. GB. C<sup>1</sup>.



838. — R). TR. POT. XXI. COS. III. s. c. L'Abbondanza in piedi a. s. Coh. N. 945. GB. C<sup>1</sup>.  
839. — R). VICTORIA AVG. s. c. Vittoria in una quadriga a galoppo a. d. Coh. N. 965. GB. C<sup>2</sup>.  
840. — R). VOTA. nell'esergo. COS. III. nel giro. s. c. Antonino in piedi a. s. sacrificando d'innanzi un tripode. Coh. N. 972. GB. C<sup>2</sup>.  
841. — R). VOTA. SOL. DEC. II. COS. III. s. c. Come sopra. N. 2 esemp. Coh. N. 975 e 977. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.  
842. — R). VOTA. SVSCEPTA. DEC. III. COS. III. s. c. Come sopra. N. 2 esemp. Coh. N. 980. C<sup>2</sup>. e F. D. C.
- 

843. — R). ROMVLO. AVGVSTO. s. c. Romolo con un asta ed un trofeo camminando a. d. Coh. N. 775. MB. C<sup>1</sup>.  
844. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
845. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
846. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
847. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
848. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
849. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
850. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
851. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
852. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
853. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
854. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
855. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
856. N. 8 esemp. varii MB. C. *Varie*.
- 

857. — COS. III. s. c. Pavone, Aquila e Civetta. N. 2 esemp. Coh. N. 526 e 527. R. PB. C<sup>2</sup>.  
858. N. 7 esemp. varii PB. C. *Varie*.
- 

859. — R). LΔ. L'Equità a. s. (Alexandria) Mionn. N. 1841. Pot. C<sup>1</sup>.  
860. — R). senza leggenda. L'Imperatore a galoppo a. d. atter-

- rando un nemico. (Alexandria) non riportata dal Mionn. GB. C<sup>1</sup>.
861. — R. L. ΤΕΤΑΡΤΟΥ. Testa laureata di Serapide a. d. (Alexandria) GB. C<sup>1</sup>.
862. — R. L.  $\frac{1}{2}$ . Testa di Giove Ammone a. d. (Alexandria) GB. C<sup>2</sup>.
863. — R. L. H. Ercole ed Apollo: nel campo il busto di Antonino Pio a. d. (Alexandria) R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
864. — R. L. ΔΕΚΑΤΟΥ. Ercole camminando a. d. trae seco il cerbero incatenato. (Alexandria) R. GB. C<sup>2</sup>.
865. — R. Senza leggenda. Ercole tra due alberi nel giardino delle Esperidi con l'accetta percuote un serpe: ai piedi due mezze figure di fanciulli. (Alexandria) non riportata dal Mionn: GB. F. D. C. *Vedi t. I. del Catalogo.*
866. — R. L. E. Ercole a. d. raccoglie i pomi delle Esperidi da un' albero al quale è attortigliato un serpe. (Alexandria) R. GB. C<sup>2</sup>.
867. — R. L. H. Testa radiata dal Sole a. d: davanti un'astro: sotto un leone di corsa a. d. (Alexandria) GB. C<sup>3</sup>.
868. — R. ΤΡΙΚΛΑΙΣ. L. Il Nilo giacente a. s. tenendo un corno d'abbondanza dal quale sorte un fanciullo. (Alexandria) GB. C<sup>2</sup>.
869. — R. L. Δ. Testa d'Iside a. d. (Alexandria) GB. C<sup>3</sup>.
870. — R. L. ΔΕΚΑΤΟΥ. Iside Pharia camminando a. d. con una vela rigonfia: al lato un faro. (Alexandria) GB. C<sup>2</sup>.
871. — R. CMYPIEPT. ΕΦΕCΙΩΝ. Diana d'Efeso tra Esculapio e Nettuno, in piedi. (Smyrna Ioniae) R. GB. C<sup>2</sup>.
872. N. 2 esemp. varii PB. C<sup>2</sup>.

#### ANTONINO PIO e MARC' AURELIO.

873. ANTONINVS. AVG. PIVS. P. P. TR. P. COS. III. Testa laureata di Antonino a. d. R. AVRELIVS. CAESAR. AVG. PII. F. COS. Testa nuda giovanile di Marc' Aurelio a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 12. Ar. C<sup>1</sup>.
874. — R. Leggenda come sopra. Testa di Marc' Aurelio a. s. Ar. F. D. C.

875. Come il preced: Coh. N. 13. N. 3 esemp. Ar. C<sup>1</sup>.

876. Come il preced: con cos. II. Ar. C<sup>1</sup>.

---

877. —  $\text{R.}$  AVRELIVS. CAES. AVG. PII. F. COS. DES. S. C. Busto nudo di Marc' Aurelio giovane a. s. Coh. N. 19. GB. C<sup>2</sup>.

878. —  $\text{R.}$  Come sopra. Testa nuda di Marc' Aurelio giovane a. d. Coh. N. 23. GB. F. D. C.

879. —  $\text{R.}$  Come sopra. Busto nudo di Marc' Aurelio giovane a. d. con paludamento. N. 2 esemp. Coh. N. 25. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

---

880. —  $\text{R.}$  Come i preced. N. 4 esemp. varii. MB. C. *Varie*.

---

881. —  $\text{R.}$  M. AYPHAIOC. KAI. CAP. VIOC. CEBAC. Busto giovanile di Marc' Aurelio a. d. con paludamento. (Alexandria). R. GB. C<sup>1</sup>.

#### FAUSTINA MADRE.

882. DIVA. FAVSTINA. Suo busto a. d.  $\text{R.}$  AVGVSTA. La Fortuna velata in piedi a. s. tenendo una patera ed un timone posato sopra un globo. Coh. N. 43. Oro. C<sup>1</sup>.

883. FAVSTINA. AVGVSTA. Suo busto a. d.  $\text{R.}$  IVNONI. REGINAE. Giunone velata in piedi a. s. tenendo la patera e lo scettro, ai piedi un pavone. Coh. N. 88. Oro. C<sup>1</sup>.

884. DIVA. FAVSTINA. Suo busto a. d.  $\text{R.}$  AETERNITAS. L' Eternità velata in piedi a. s. tenendo una patera ed un timone posato sopra un globo. Coh. N. 2 Oro. C<sup>1</sup>.

885. DIVA. FAVSTINA. Suo busto a. d.  $\text{R.}$  AVGVSTA. Cerere in piedi tenendo una torcia accesa e due spighe. Coh. N. 30. R<sup>3</sup>. Quinario. Oro. C<sup>1</sup>.

---

886. —  $\text{R.}$  AED. DIV. FAVSTINAE. Tempio a sei colonne nel mezzo la statua di Faustina assisa ecc. Coh. N. 1. Ar. F. D. C.

887. —  $\text{R.}$  CONCORDIAE. Antonino e Faustina in piedi dandosi la mano. N. 2 esemp. Coh. N. 65. Ar. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

888. —  $\text{R.}$  DEDICATIO. AEDIS. Tempio a sei colonne. N. 3 esemp.  
Coh. N. 80. R. Ar. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
889. —  $\text{R.}$  PVELLAE. FAVSTINIANAE. Antonino assiso sopra un palco  
a. s, dietro lui una donna in piedi, entrambi si curvano per  
prendere una bambina presentatagli da un uomo abbasso  
del palco; dinnanzi al palco un uomo accorre per presentare  
un' altra bambina. Coh. N. 108. R<sup>3</sup>. Ar. F. D. C.
890. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
891. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
892. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
893. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
894. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*
- 
895. —  $\text{R.}$  AETERNITAS. s. c. L' Eternità in piedi a. s. tenendo un  
globo e sostenendosi la veste. Coh. N. 141. GB. C<sup>1</sup>.
896. —  $\text{R.}$  Come il preced: L' Eternità assisa a. s. Coh. N. 144.  
GB. C<sup>2</sup>.
897. —  $\text{R.}$  AETERNITAS. s. c. Figura muliebre in piedi a. s. N. 5  
esemp. varii. GB. C<sup>3</sup>.
898. —  $\text{R.}$  AETERNITAS. s. c. Tempio a sei colonne. Coh. N. 173.  
R. GB. C<sup>3</sup>.
899. DIVA. FAVSTINA. Suo busto velato a. d.  $\text{R.}$  come il preced:  
Coh. N. 175. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
900. —  $\text{R.}$  AVGVSTA. s. c. Vesta in piedi a. s. N. 3 esemp. varii.  
GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
901. —  $\text{R.}$  AVGVSTA. s. c. Cerere in piedi a. s. N. 4 esemp.  
varii. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
902. —  $\text{R.}$  CERES. s. c. Cerere in piedi a. s. Coh. N. 205.  
GB. C<sup>3</sup>.
903. —  $\text{R.}$  CONCORDIA. s. c. La Concordia in piedi a. s. Coh.  
N. 211. GB. C<sup>1</sup>.
904. —  $\text{R.}$  CONSECRATIO. s. c. Mausoleo sormontato da una biga  
a. d. N. 2 esemp. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
905. —  $\text{R.}$  CONSECRATIO. s. c. Veste in piedi a. s. Coh. N. 218.  
GB. C<sup>2</sup>.



906. —  $\mathfrak{R}$ . EX. S. C. Carpentio a. d. tirato da due mule. Coh. N. 232. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.  
 907. —  $\mathfrak{R}$ . EX. S. C. Faustina assisa sopra carro tirato da due elefanti a. s. Coh. N. 231. R. GB. C<sup>3</sup>.  
 908. —  $\mathfrak{R}$ . IVNO. S. C. Giunone in piedi a. s. Coh. N. 238. GB. C<sup>1</sup>.  
 909. —  $\mathfrak{R}$ . IVNONI. REGINAE. S. C. Trono con scettro; sotto un pavone. Coh. N. 241. GB. C<sup>2</sup>.  
 910. —  $\mathfrak{R}$ . PIETAS. AVG. S. C. La Pietà in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 248. GB. C<sup>2</sup>.  
 911. —  $\mathfrak{R}$ . VENERI. AVGVSTAE. S. C. Venere in piedi a. d. Coh. N. 279. GB. C<sup>1</sup>.

912. —  $\mathfrak{R}$ . CONSECRATIO. S. C. Aquila volando a. d. trasporta Faustina. Coh. N. 225. MB. C<sup>1</sup>.  
 913. DIVA. AVGVSTA. FAVSTINA. — Suo busto velato a. d.  $\mathfrak{R}$ . S. C. Luna bicorni con sette stelle. Coh. N. 276. MB. C<sup>1</sup>.  
 914. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
 915. N. 11 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
 916. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
 917. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.

#### GALERIO ANTONINO e FAUSTINA.

918. M. ΓΑΛΕΠΙΟC. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟC. ΑΝΤΩΝΙΝΥ. ΥΙΟC. Busto nudo di Galerio Antonino a. d. col paludamento.  $\mathfrak{R}$ . ΘΕΑ. ΦΑΥCΤΕΙΝΑ. Busto velato di Faustina madre a. d. (Città Greca incerta). Coh. N. 1. R<sup>5</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

#### MARC' AURELIO.

919. IMP. M. AVREL. ANTONINVS. AVG. P. M. Sua testa nuda a. d.  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIAE. AVGVSTOR. TR. P. XVI. COS. III. Marc' Aurelio e Lucio Vero dandosi la mano. Coh. sup. varietà del N. 8. Oro. C<sup>1</sup>.  
 920. — TR. POT. X. COS. II. Pallade in piedi a. d. Coh. N. 237. Oro. C<sup>1</sup>.

921. — R. TR. P. XXII. IMP. V. COS. III. L'Equità assisa a. s. Coh.  
N. 297. Oro. F. D. C.
- 

922. — R. DE. GERM. nell' esergo. TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III.  
P. P. nel giro. Ammasso di armi. Coh. N. 67. Ar. C<sup>1</sup>.  
923. — R. Come il preced: con DE. SARM. Coh. N. 70. Ar. C<sup>1</sup>.  
924. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie*.  
925. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie*.  
926. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie*.  
927. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie*.  
928. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.  
929. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.  
930. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.  
931. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.  
932. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.  
933. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.  
934. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.  
935. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.  
936. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.  
937. N. 10 esemp. Ar. C. *Varie*.
- 

938. M. ANTONINVS. AVG. ARM. PARTH. MAX. Suo busto laureato  
a. s. con corazza. R. TR. P..... COS. III. Giove nudo in piedi  
tenendo un fulmine ed uno scettro, ai lati Marc' Aurelio  
e Lucio Vero in piedi. Coh. N. 55. supp: R<sup>1</sup>. Medaglione  
Br. mod. 12. C<sup>2</sup>.  
939. M. ANTONINVS. AVG. ARM. PARTH. MAX. Suo busto laureato  
a. d. con paludamento e corazza R. TR. P. XXII. IMP. V.  
COS. III. nell' esergo. Marc' Aurelio in piedi a. s. sacrifi-  
cando sopra un tripode, dirimpetto a lui un fanciullo, presso  
al quale un vittimario sacrificando un toro; dietro due  
suonatori di flauto; un cittadino a. s; nel fondo un tempio  
a sei colonne. (Varietà del N. 394 del Coh.) R<sup>4</sup>. Meda-  
glione Br. C<sup>1</sup>.
-

- 940 — R. CONCORD. AVGVSTOR. TR. P. XV. — XVI. COS. III. S. C. M. Aurelio e L. Vero dandosi la mano. N. 4 esemp. Coh. N. 418-421. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.
941. — R. CONSECRATIO. S. C. Rogo sormontato da quadriga N. 2 esemp. Coh. N. 440. R. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.
942. — R. CONSECRATIO. S. C. Aquila in piedi a. d. sopra un globo N. 2 esemp. Coh. N. 431. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.
943. — R. CONSECRATIO S. C. Aquila in piedi a. d. sopra un altare ornato di ghirlande. Coh. N. 434. GB. C<sup>1</sup>.
944. — R. CONSECRATIO. S. C. Aquila sopra un fulmine volando a. d. porta in cielo Marc'Aurelio. N. 3 esemp. Coh. N. 438. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.
945. — R. COS. III. S. C. Marte vincitore camminando a. d. Coh. N. 451. GB. C<sup>3</sup>.
946. — R. DE. GERMANIS. nell'esergo IMP. VIII. COS. III. P. P. nel giro. S. C. Ammasso di armi. Coh. N. 460. R. GB. C<sup>3</sup>.
947. — R. DE. SARMATIS. nell'esergo. IMP. VIII. COS. III. P. P. nel giro. S. C. Ammasso di armi. Coh. N. 464. R. GB. C<sup>1</sup>.
948. — R. FELICITAS. AVG. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. La Felicità in piedi a. s. Coh. N. 468. GB. C<sup>1</sup>.
949. — R. FIDES. EXERCITVVM. COS. III. S. C. La Fede militare in piedi a. s. Coh. N. 481. GB. F. D. C.
950. — R. FORT. RED. nell'esergo. TR. POT. XXII. IMP. V. COS. III. nel giro. S. C. La Fortuna assisa a. s. Coh. N. 485. GB. C<sup>1</sup>.
951. — R. GERMANICO. AVG. IMP. VI. COS. III. S. C. Trofeo fra un Germanico in piedi a. d. ed una Germanica piangente assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 496 e 497. R. GB. C<sup>2</sup>.
952. — R. HILARITAS. S. C. L'Allegrezza in piedi a. s. Coh. N. 499. GB. C<sup>1</sup>.
953. — R. IMP. VI. COS. III. S. C. Giove assiso a. s. Coh. N. 509. GB. C<sup>1</sup>.
954. Come il preced: colla testa laureata a. d. N. 2 esemp. GB. C<sup>1</sup>.
955. — R. IMP. VI. COS. III. S. C. Roma assisa a. s. N. 2 esemp. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.

956. — R. IMP. VI. COS. III. S. C. La Fede militare in piedi a. s. Coh. N. 529. GB. C<sup>1</sup>.
957. — R. IMP. VI. COS. III. S. C. Vittoria a. d. posando sopra una albero di palma uno scudo nel quale è scritto VIC. GER. Coh. N. 527. GB. C<sup>1</sup>.
958. — R. IMP. VIII. COS. III. CLEMENTIA. AVG. S. C. La Clemenza in piedi a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 549. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
959. — R. IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. La Pace in piedi a. s. N. 2 esemp. varii. Coh. N. 552. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
960. — R. IVVENTAS S. C. M. Aurelio in piedi a. s; a destra un trofeo ed uno scudo. Coh. N. 564. GB. C<sup>1</sup>.
961. — R. LIBERALITAS AVG. V. — VI. — VII. IMP. VII. — VIII. COS. III. N. 3 esemp. Coh. N. 576, 579. GB. C<sup>2</sup>.
962. — R. LIBERALITAS AVG. VII. nell'esergo. IMP. VIII. COS. III. P. P. nel giro. S. C. M. Aurelio e Commodo assisi a. s. sopra un palco facendo una distribuzione, ecc. Coh. N. 580. R. GB. C<sup>2</sup>.
963. — R. PIETAS. AVG. S. C. Coltello, aspersorio, vaso, e lituo. Coh. N. 587. GB. C<sup>1</sup>.
964. — R. PIETAS. Nell'esergo. TR. POT. III. COS. II. nel giro. S. C. La Pietà in piedi a. s. appresso ad essa una fanciulla. N. 2 esemp. Coh. N. 599. GB. C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup>.
965. — R. PRIMI DECENNALES. COS. III. S. C. entro una corona di quercia. Coh. N. 600. R. GB. C<sup>1</sup>.
966. — R. PROPECTIO. AVG. S. C. nell'esergo. COS. III. nel campo. M. Aurelio in abito militare a cavallo a. d. preceduto da un soldato, e seguito da due altri. Coh. N. 604. R<sup>2</sup>. CB. C<sup>1</sup>.
967. — R. PROV. DEOR. TR. P. XV. COS. III. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. Coh. N. 606. GB. C<sup>1</sup>.
968. — RELIG. AVG. nell'esergo. IMP. VI. COS. III. nel giro. S. C. Mercurio in piedi a. s. sopra un piedistallo, entro un tempio a quattro colonne. N. 2 esemp. varii. Coh. N. 614. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
969. — R. RESTITVTORI. ITALIAE. IMP. VI COS. III. S. C. M. Aurelio in piedi a. s. rialza l'Italia genuflessa. N. 2 esemp. Coh. N. 615. GB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.



970. — R. SALVTI AVG. COS. III. S. C. La Salute in piedi a. s. N. 3  
esemp. varii. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
971. — R. SALVTI AVGVSTOR. TR. P. XVI. — XVII. COS. II. S. C. La  
Salute in piedi a. s. N. 4 esempi. Coh. N. 625, e 628. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
972. — R. TR. POT. COS. II. S. C. Pallade in piedi a. d. *ovvero*  
a. s. N. 2 esempi. Coh. N. 646 e 648. GB. C<sup>1</sup>.
973. — R. TR. POT. VI. COS. II. S. C. Il Genio dell'armata in piedi  
a. s. N. 2 esempi. Coh. N. 662 e 663. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
974. — R. TR. POT. VIII — X. COS. II. S. C. Pallade in piedi a. d.  
*ovvero* a. s. N. 3 esempi. Coh. N. 667, 669 e 675. GB. C<sup>2</sup>.
975. — R. TR. POT. X. — XI. COS. II. S. C. La Fortuna in piedi a. d.  
*ovvero* a. s. N. 4 esempi. Coh. N. 680 e 689. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
976. — R. TR. POT. XI. — XII. COS. II. S. C. La Felicità in piedi.  
a. s. N. 3 esempi. Coh. N. 687, e 694. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
977. — R. TR. POT. XIII. COS. II. S. C. La Speranza in piedi a. s.  
N. 3 esempi. Coh. N. 700. C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup>.
978. — R. TR. POT. XV. COS. III. S. C. La Pietà in piedi; ai lati  
due fanciulli. Coh. N. 710. GB. C<sup>2</sup>.
979. — R. TR. POT. XIII. COS. II. S. C. Il Valore in piedi a. d.  
N. 2 esempi. Coh. N. 696. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
980. — R. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. S. C. Pallade in piedi  
a. s. N. 4 esempi. Coh. N. 748. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
981. — R. TR. P. XVIII. — POT. XIX. IMP. II. COS. III. S. C. Marte  
in piedi a. d. N. 3 esempi. Coh. N. 717, e 756. GB.  
C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
982. — R. TR. POT. XIX. IMP. II. COS. III. S. C. M. Aurelio in  
piedi a. s. tra quattro insegne militari. Coh. N. 724. GB. C<sup>3</sup>.
983. — R. TR. POT. XIX. IMP. II. — III. COS. III. S. C. La Prov-  
videnza in piedi a. s. ai suoi piedi un globo. N. 2 esempi.  
Coh. N. 722. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
984. — R. TR. POT. XIX. IMP. II. COS. III. S. C. La Pace in piedi  
a. s. N. 2 esempi. Coh. N. 719. GB. C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup>.
985. — R. TR. POT. XX. IMP. III. COS. III. S. C. La Provvidenza  
in piedi a. s. Coh. N. 725. GB. C<sup>1</sup>.

986. — R. TR. POT. XX. IMP. III. COS. III. S. C. Vittoria in piedi  
 appende ad una palma uno scudo sul quale è scritto: VIC.  
 PAR. Coh. N. 728. GB. C<sup>2</sup>.
987. — R. TR. POT. XXI. — XXII. IMP. III. — V. COS. III. S. C.  
 Vittoria camminando a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 732. GB.  
 C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
988. — R. TR. POT. XXIII. IMP. V. COS. II. S. C. L'Equità assisa  
 a. s. Coh. N. 739. GB. C<sup>2</sup>.
989. — R. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. S. C. L'Equità in piedi  
 a. s. Coh. N. 778. GB. C<sup>2</sup>.
990. — R. VICT. AVG. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. S. C. Vittoria  
 camminando a. d; ai suoi piedi l'Armenia assisa piangente.  
 Coh. N. 787. R. GB. C<sup>2</sup>.
991. — R. VICT. GERMAN. IMP. VI. COS. III. S. C. in una corona  
 d'alloro. Coh. N. 791. GB. C<sup>2</sup>.
992. — R. VIRTUS. COS. II. S. C. Il Valore in piedi a. d. N. 2  
 esemp. Coh. N. 798. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
993. — R. VIRTUS AVG. IMP. X. COS. III. P. P. S. C. Il Valore assiso  
 a. d. Coh. N. 803. GB. F. D. C.

- 
994. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 995. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 996. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 997. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 998. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 999. N. 10 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 1000. N. 10 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 1001. N. 10 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 1002. N. 10 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 1003. N. 10 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
 1004. N. 10 esemp. varii. MB. C. *Varie.*
- 

1005. N. 3 esemp. varii. PB. C. *Varie.*
- 

1006. M. AYΦAIOY. ANTΩNINOC. CE. Suo busto laureato

- a. s.  $\text{R. L. } \Delta$ . Testa di Giove Serapide a. d. (Alexandria).  
Pot:  $\text{C.}_1$ .
1007. —  $\text{R. ATTAOC. COΦICTNC. TAIC. ΠATPICI. CMYP. ΛAOΔ}$ . Giove Philatethes, e due Nemesis in piedi. (Smyrna Ioniae).  $\text{R.}^3$ . Medaglione Br. Mod: 12  $\frac{1}{2}$ .  $\text{C.}^2$ .
1008. —  $\text{R.}$  (Leggenda logora). Giove sedente a. s, innanzi a lui una figura muliebre in piedi. (Colonia incerta). Medaglione Br. Mod: 10  $\frac{1}{2}$ .  $\text{C.}^3$ .
1009. —  $\text{R. ΔΗΜΑΡΧΚ. ΕΟΥC. ΚΔ}$ . Testa di Giove Ammone a. d (Città greca incerta) GB.  $\text{C.}^1$ .
1010. —  $\text{R. ΥΠΑΤΟCΓ}$ . Monte con simboli ignoti; sopra un astro. (Hypaepa Lydiae) N. 2 esemp. R. MB.  $\text{C.}^3$ .
1011. —  $\text{R. ΟΥΔΠΙΑC. ΠΑΧΤΑΛΙΑC}$ . Fiume giacente a. s. (Pautalia Thraciae). R. MB.  $\text{C.}^1$ .
1012. —  $\text{R. ΔΗΜΑΡΧ. ΟΥC. ΚC}$ . Testa di Giove a. d. (Antiochia Syriae). R. MB.  $\text{C.}^2$ .
1013. —  $\text{R. ΜΙ... ΝΕΩΝΙΚΟΜ}$ . Busto di donna turrita e velata a. d. (Colonia incerta). MB.  $\text{C.}^3$ .
1014. —  $\text{R. CΛΙ. CΟΡ}$ . Tempio su di una rupe a. d; in alto il cavallo Pegaseo; nel basso a. s. un albero. (Colonia incerta). R. MB.  $\text{C.}^1$ .
1015. N. 5 esemp. variati (Città Greche) PB. C. *Varie*.

#### FAUSTINA GIOVANE.

1016. FAVSTINAE. AVG. PII. AVG. FIL. Suo busto a. d.  $\text{R. LAETITIAE. PVBBLICAΕ}$ . La Letizia in piedi a. s. tenendo una corona ed uno scettro. Coh. N. 57. Oro. F. D. C.
1017. FAVSTINA. AVGVSTA. Suo busto a. d.  $\text{R. SALVTI. AVGVSTAE}$ . La Salute assisa a. s. dà da mangiare ad un serpente attortigliato ad un' ara. Coh. N. 73. Oro. F. D. C.
1018. Altro esemp. simile. Oro.  $\text{C.}^1$ .
1019. FAVSTINAE. AVG. PII. AVG. FIL. Suo busto a. d.  $\text{R. CONCORDIA}$ . Colomba a. d. Coh. N. 22.  $\text{R.}^3$ . Quinario Oro.  $\text{C.}^1$ .
- 
1020. —  $\text{R. CONSECRATIO}$ . La Pietà con scettro, in piedi a. d. sacrificando su di un' ara. Coh. N. 23. AR.  $\text{C.}^1$ .

1021. —  $\text{R. VENERI AVGUSTAE}$ . Venere assisa a. s. tenendo una vittoria ed un asta. N. 2 esemp. Coh. N. 77. R. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C.
1022. N. 8 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.
1023. N. 8 esemp. Ar. C. *Varie*.
1024. N. 8 esemp. Ar. C. *Varie*.
1025. N. 8 esemp. Ar. C. *Varie*.
1026. N. 7 esemp. Ar. C. *Varie*.
1027. N. 7 esemp. Ar. C. *Varie*.
- 
1028.  $\text{FAVSTINA. AVG. ANT. PII. AVG. FIL.}$  Suo busto a. s.  $\text{R.}$  (Senza leggenda). Venere? sedente a. s. innanzi ad essa figura virile in piedi: abbasso una corazza. (Non riportata dal Coh) Medaglione BR. Mod. 12. C<sup>3</sup>.
1029.  $\text{FAVSTINA. AVG. ANTONINI. AVG. PII. F.}$  Suo busto a. d.  $\text{R. s. c.}$  Tre uomini e tre Vestali accompagnate da un fanciullo, sacrificano sopra un'ara avanti ad un tempio a quattro colonne. Coh. N. 101. R<sup>4</sup>. Medaglione BR. Mod. 10. C<sup>2</sup>.
1030. —  $\text{R. AETERNITAS. s. c.}$  L'Eternità in piedi a. s. *ovvero* assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 117. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1031. —  $\text{R. AETERNITAS. s. c.}$  L'Eternità in piedi guardando a. s. Coh. N. 119. R. GB. C<sup>1</sup>.
1032. — Come il preced. Busto di Faustina velato a. d. Coh. N. 118. GB. C<sup>1</sup>.
1033. —  $\text{R. AETERNITAS. s. c.}$  Faustina assisa a. s. tra due fanciulle danzanti. Coh. N. 120. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
1034. —  $\text{R. AVGUSTI. PII. FIL. s. c.}$  La Speranza in piedi a. s. Coh. N. 127. GB. C<sup>1</sup>.
1035. —  $\text{R. CERES. s. c.}$  Cerere velata assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 133. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1036. —  $\text{R. CONCORDIA. s. c.}$  La Concordia in piedi a. d. *ovvero* a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 140 e 142. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1037. —  $\text{R. CONSECRATIO. s. c.}$  Faustina velata, e con lo scettro assisa sopra un pavone che vola a. d. Coh. 147. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1038. —  $\text{R.}$  Come il preced: Pavone a. s. colla coda spiegata. Coh. N. 148. GB. C<sup>3</sup>.



1039. — R. CONSECRATIO. s. c. Trono; dietro uno scettro situato a traverso; sotto un pavone. Coh. N. 149. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
1040. — R. CONSECRATIO. s. c. Ara. Coh. N. 150. GB. C<sup>2</sup>.
1041. — R. CONSECRATIO. s. c. Rogo sormontato da una biga. Coh. N. 152. GB. C<sup>1</sup>.
1042. — R. DIANA. LVCIF. ovvero LVCIFERA. s. c. Diana in piedi a. s. ovvero a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 153 e 156. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1043. — R. FECVNDITAS. s. c. La Fecondità in piedi a. d. Coh. 164. GB. C<sup>1</sup>.
1044. — R. HILARITAS. s. c. L'Allegrezza in piedi a. s. Coh. N. 167. GB. C<sup>1</sup>.
1045. — R. IVNO. s. c. Guinone in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 173. GB. C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup>.
1046. — R. IVNONI. REGINAE. s. c. Guinone in piedi a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 184. GB. C<sup>1</sup>.
1047. — R. AVGVSTI. PII. FIL. s. c. Venere in piedi a. s. Coh. N. 123. GB. C<sup>1</sup>.
1048. — R. Leggenda come sopra. La Concordia in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 125. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1049. — R. LAETITIA. s. c. L'Allegrezza in piedi a. s. Coh. N. 186 GB. C<sup>1</sup>.
1050. — R. MATRI. MAGNAE s. c. Cibele assisa a. d. tra due leoni. N. 2 esemp. Coh. N. 196. R. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1051. — R. PIETAS. s. c. Faustina in piedi a. s. tenendo un fiore ed un corno d'abbondanza; davanti ad essa Lucilla in piedi. Coh. N. 198. GB. C<sup>1</sup>.
1052. — R. PVDICITIA. s. c. La Pudicizia in piedi a. s. Coh. suppl. N. 27. R. GB. C<sup>1</sup>.
1053. — R. SECVLI. FELICIT. s. c. Commodo ed Antonino fanciulli, sopra un trono. N. 3 esemp. Coh. N. 204 GB. C<sup>2</sup>.
1054. — R. SALVTI. AVGVSTAE. s. c. La Salute assisa a. s. GB. F. D. C.
1055. — R. SIDERIBVS. RECEPTA. s. c. Diana in piedi a. d. — a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 215 e 216. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1056. — R. s. c. Diana in piedi a. s. N. 4 esemp. Coh. N. 210. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

1057. — R. TEMPOR. FELIC. S. C. Faustina in piedi a. s. tra quattro fanciulle, tenendone due altre sulle braccia: Coh. N. 219. GB. C<sup>1</sup>.
1058. — R. VENVS. FELIX S. C. Venere assisa a. s. Coh. N. 239. GB. C<sup>2</sup>.
1059. — R. VENVS. S. C. Venere in piedi a. s. Coh. N. 229. GB. C<sup>2</sup>.

- 
1060. — R. VENERI. VICTRICI. S. C. Venere e Marte in piedi. Coh. N. 226. R. MB. C<sup>2</sup>.
1061. N. II esemp. varii MB. C. *Varie.*
1062. N. II esemp. varii MB. C. *Varie.*
1063. N. II esemp. varii MB. C. *Varie.*
1064. N. II esemp. varii MB. C. *Varie.*

- 
1065. — R. AMACT. ΠΙΑΝΩΝ. Vittoria in piedi a. d. (Amastris. Paphlagoniae). R. MB. C<sup>1</sup>.
1066. — R. ΣΔ.....ΕΙCΑCΟΥ. La Speranza camminando a. s. (Alexandria) MB. C<sup>1</sup>.
1067. — R. ΝΙΚΟ.....ΝΟΠΟΥ. Donna sedente a. s. sopra una rupe (Città greca incerta). PB. C<sup>2</sup>.

### LUCIO VERO

1068. L. VERVS. AVG. ARMENIACVS. Suo busto nudo a. d. con paludamento a corazza. R. ARMEN. nell'esergo. TR. P. III. IMP. II. COS. II. nel giro. L'Armenia assisa a terra a. s. Coh. N. 2. Oro C<sup>1</sup>.
1069. L. VERVS. AVG. ARMENIACVS. Suo busto laureato a. d. con paludamento e corazza. R. REX. ARMEN. DAT. nell'esergo. TR. P. III. IMP. II. COS. II. nel giro. L. Vero assiso a. s. sopra un palco, dietro a lui il prefetto del pretorio in piedi, dinnanzi un soldato in piedi: a piedi del palco il re Soemio in piedi. Coh. N. 39. R<sup>2</sup>. Oro. F. D. C.
1070. IMP. CAES. L. VERVS. AVG. Suo busto nudo a. s. con paludamento. R. SALVTI. AVGVSTOR. TR. P. III. COS II. La Salute in piedi a. s. Coh. N. 42. Oro. C<sup>1</sup>.

1071. L. VERVS. AVG. ARMENIACVS. Suo busto laureato a. d. con paludamento e corazza. R. TR. P. III. IMP. II. COS. II. Ercole in piedi. Coh. N. 52. Oro. C<sup>1</sup>.

1072. L. VERVS. AVG. ARM. PARTH. MAX. Sua testa laureata a. d. R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. L'Equità assisa a. s. Coh. N. 84. Oro. F. D. C.

1073. Come sopra. — R. VICT. AVG. TR. P. VII. COS. II. Vittoria turrata volando a. s. Coh. N. 86. Oro. F. D. C.

1074. — R. CONSECRATIO. Aquila in piedi riguardando a. s. Coh. N. 15. R. Ar. C<sup>1</sup>.

1075. — R. CONSECRATIO. Rogo. N. 2 esemp. Coh. N. 16. R. Ar. C<sup>2</sup>. e F. D. C.

1076. N. 12 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1077. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1078. L. VERVS. AVG. ARM. PARTH. MAX. Suo busto laureato a. s. con la corazza. R. TR. P. VIII. IMP. III COS. III. Giove nudo in piedi di faccia, ai lati M. Aurelio e L. Vero. Coh. N. 100. R<sup>5</sup>. Medaglione. BR. Mod. 12. C<sup>2</sup>.

1079. Come sopra — R. TR. P. VI. IMP. III. COS. II. Vittoria in piedi a. d. con una palma in mano, guardando un trofeo, ai lati del quale un' Armena assisa piangente a. d, ed un Armeno in piedi colle mani legate al dorso a. s. Varietà del N. 95 del Coh. R<sup>4</sup>. Medaglione BR. Mod. 11 1/2 C<sup>2</sup>.

1080. — R. CONCORD. AVG. TR. P. COS. II. S. C. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 113. GB. C<sup>1</sup>.

1081. — R. CONCORD. AVGVSTOR. TR. P. COS. II. S. C. Lucio Vero e M. Aurelio dandosi la mano. N. 2 esemp. Coh. N. 114. GB. C<sup>1</sup>.

1082. — R. CONSECRATIO. S. C. Aquila in piedi sopra un globo guardando a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 127. R. GB. C<sup>1</sup>.

1083. — R. CONSECRATIO. S. C. Rogo. Coh. N. 129. R. GB. C<sup>1</sup>.

1084. — R. FORT. RED. nell'esergo. TR. POT. III. COS. II. nel giro

- s. c. La Fortuna assisa a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 142. GB. C<sup>3</sup>. C<sup>1</sup>.
1085. — R. PROV. DEOR. TR. P. COS. II. s. c. La Provvidenza in piedi a. s. Coh. N. 166. GB. C<sup>1</sup>.
1086. — R. REX. ARMEN. DAT. nell'esergo. TR. P. III. IMP. II. COS. II. nel giro. s. c. L. Vero assiso sopra un palco a. s; dietro lui il prefetto del pretorio e due soldati; a piedi del palco Soemio re dell'Armenia in piedi. Coh. N. 169. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1087. — R. TR. POT. COS. II. s. c. M. Aurelio e L. Vero assisi sopra un palco a. s, a piedi del quale un uomo in piedi. Coh. N. 176. R. GB. C<sup>3</sup>.
1088. — R. TR. P. III. IMP. II. COS. II. s. c. Marte vincitore camminando a. d. N. 2 esemp. GB. C<sup>1</sup>.
1089. — R. TR. P. III. IMP. II. COS. II. s. c. Vittoria in piedi a. d. pone sopra una palma uno scudo, nel quale è scritto VIC. AVG. Coh. N. 217. GB. C<sup>1</sup>.
1090. Altro esemp. c. s: nello scudo è scritto VIC. PAR. GB. C<sup>1</sup>.
1091. — R. TR. POT. VI. IMP. III. COS. II. s. c. Parto assiso a. d. a piedi di un trofeo. N. 3 esemp: Coh. N. 190. e 191. GB. C<sup>2</sup>. e F. D. C.
1092. — R. TR. POT. VII. IMP. III. COS. XIII. s. c. Vittoria camminando a. s. Coh. N. 198. GB. C<sup>1</sup>.
1093. — R. Come sopra. L' Equità assisa a. s. GB. C<sup>2</sup>.
- 
1094. N. 9 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
1095. N. 9 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
1096. N. 8 esemp. varii MB. C. *Varie*.
1097. N. 8 esemp. varii MB. C. *Varie*.
- 
1098. N. 2 esemp. PB. C<sup>2</sup>.
- 
1099. — R. ΠΟΜΠΗΙΟΠΟΛΕΙΤΩΝ. ΘΚΣ. ΣΕΒΑΚΤΩΝ. ΟΜΟΝΟΙΑ. M. Aurelio e L. Vero. in piedi dandosi la mano (Pompeiopolis Ciliciae). R<sup>3</sup>. Medaglione Br. C<sup>3</sup>.
1100. — R. CLICOR. Amorino sopra un delfino a. d: entro corona di mirto (Colonia incerta) R. MB. Mod: 11 1/2. C<sup>1</sup>.



1101. — R. CLICOR. Nettuno assiso a. s. (Colonia incerta) R. MB. C<sup>1</sup>.  
1102. — R. CLICOR. Tempio a sei colonne, nel mezzo amorino sopra un Delfino a. d. (Colonia incerta) MB. C<sup>1</sup>.  
1103. — R.... MHNONA. HTOYI.... nell'esergo. Figura muliebre sedente a. s. (Città greca incerta) MB. C<sup>2</sup>.  
1104. — R. L. Δ. Vittoria camminando a. d. (Alexandria) MB. C<sup>2</sup>.

LUCILLA.

1105. LVCILLAE. AVG. ANTONINI. AVG. F. Suo busto a. d. R. VOTA PVBLICA. entro una corona d'alloro. Coh. N. 31. R<sup>1</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.

- 
1106. Tipo simile al preced: Coh. N. 32. Ar. C<sup>1</sup>.  
1107. N. 8 esemp. varii Ar. C. *Varie*.  
1108. N. 8 esemp. varii Ar. C. *Varie*.

- 
1109. — R. CERES. S. C. Cerere assisa a. d. sopra una cista. Coh. N. 42. GB. C<sup>1</sup>.  
1110. — R. CONCORDIA. S. C. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 44. GB. F. D. C.  
1111. — R. FECVNDITAS. S. C. La Fecondità assisa a. d. tiene una fanciulla sulle ginocchia; davanti e dietro di essa due fanciulli in piedi. Coh. N. 50. GB. C<sup>1</sup>.  
1112. — R. HILARITAS. S. C. L'Allegrezza in piedi a. s. Coh. N. 55. GB. C<sup>1</sup>.  
1113. — IVNO. REGINA. S. C. Giunone in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 64. GB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.  
1114. — R. IVNO. S. C. Giunone assisa a. s. Coh. N. 60. GB. C<sup>1</sup>.  
1115. — R. IVNONI. LVCINAE. S. C. Giunone assisa a. s. tenendo un fiore ed un fanciullo in fasce. Coh. N. 63. GB. C<sup>2</sup>.  
1116. — R. PIETAS. S. C. La Pietà in piedi a. s. Coh. N. 71. GB. F. D. C.  
1117. N. 4 esemp. come il preced: GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
1118. — R. VENVS. S. C. Venere in piedi a. s. N. 4 esemp. Coh. N. 79. GB. C<sup>1</sup>.

1119. — R. VENVS. S. C. Venere assisa a. s. Coh. N. 87. GB. C<sup>1</sup>.  
 1120. — R. VESTA. S. C. Vesta in piedi a. s. Coh. N. 92. GB. C<sup>1</sup>.

- 
1121. N. 8 esemp. varii MB. C. *Varie*.  
 1122. N. 7 esemp. varii MB. C. *Varie*.

### COMMODO.

1123. M. COMMODVS. ANTONINVS. AVG. Suo busto laureato a. d. con paludamento e corazza. R. SECVRITAS. PVBLICA TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. La Sicurezza assisa a. d. tenendo uno scettro. Coh. N. 231. R<sup>4</sup>. Oro. F. D. C.
- 
1124. — R. AVCT. PIET. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. La Pietà in piedi a. s. Coh. N. 12. Ar. F. D. C.
1125. M. COMM. ANT. P. FEL. AVG. BRIT. P. P. Suo busto laureato a. d. R. CONCORDIAE. COMMODI. AVG. La Concordia in piedi a. s. tenendo una patera ed uno scettro, (non riportata dal Coh.) Ar. F. D. C.
1126. — R. FID. EXERC. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. Commodo in piedi sopra un palco a. d. arringa tre soldati. Coh. N. 52. R. Ar. C<sup>1</sup>.
1127. — R. FORTVNAE. MANENTI. C. V. P. P. La Fortuna assisa a. s. tiene per la briglia un cavallo. Coh. N. 58. Ar. F. D. C.
1128. — R. IOVI. DEFENS. SALVTIS. AVG. Giove camminando a. s. guarda a. d: nel campo sette stelle. N. 2 esemp. Coh. N. 78. R. Ar. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1129. — R. PROVIDENTIAE. AVG. Ercole ed il Genio d'Affrica in piedi dandosi la mano. Coh. N. 213. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
1130. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
 1131. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
 1132. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
 1133. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
 1134. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
 1135. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
 1136. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.

1137. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1138. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1139. — R. P. M. TR. P. XVI. COS. VI. Vittoria camminando a. s. (non riportata dal Coh.) Quinario. Ar. C<sup>1</sup>.  
1140. — R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. Vittoria camminando a. s. Coh. N. 316. R<sup>2</sup>. Ar. Quinario. C<sup>1</sup>.
- 
1141. ....Busto di Commodo? laureato a. d. con corazza e paludamento. R. Figura muliebre seminuda con asta camminando a. d. conduce pel freno un cavallo. (Non riportato dal Coh.) Medaglione contorniato. Br. Mod: 14 1/2. C<sup>3</sup>.
- 
1142. — R. ANN. AVG. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. L'Abbondanza in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 450. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
1143. — R. COL. L. AN. COM. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C. Sacerdote velato conducendo due buoi a. d. Coh. N. 469. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>3</sup>.  
1144. — R.... M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. La Concordia in piedi a. s. GB. C<sup>1</sup>.  
1145. — R. DE. SARM. nell'esergo. TR. P. II. COS. nel giro. S. C. Trofeo a piedi del quale sono assisi due prigionieri Sarmati. Coh. N. 494. GB. C<sup>2</sup>.  
1146. — R. FEL. AVG. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. La Felicità in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 499. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
1147. — R. FID. EXERCIT. nell'esergo. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. nel giro. S. C. Commodo in piedi sopra un palco a. s. arringando sei soldati. Coh. N. 517. R. GB. C<sup>2</sup>.  
1148. — R. FORT. FELI. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. La Fortuna in piedi a. s. Coh. N. 519. GB. C<sup>2</sup>.  
1149. — R. FORT. RED. nell'esergo. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. nel giro. S. C. La Fortuna assisa a. s. Coh. N. 527. GB. C<sup>2</sup>.  
1150. — R. GEN. AVG. FELIC. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C. Genio in piedi a. s. Coh. N. 529. GB. C<sup>2</sup>.

1151. — R. HERCVL. ROMANO. AVGV. S. C. Clava, entro una corona. N. 2 esemp. uno bucato. Coh. N. 537. GB. C<sup>1</sup> C<sup>1</sup>.
1152. — R. IMP. III. COS. II. P. P. S. C. Pallade in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 552. GB. C<sup>2</sup>.
1153. — R. IOVI. CONSERVATORI. S. C. Giove in piedi a. s. col manto spiegato; d'appresso a lui Commodo in piedi. Coh. N. 556. R. GB. C<sup>2</sup>.
1154. — R. IOVI. IVVENI. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Giove in piedi a. s. Coh. N. 563. GB. C<sup>2</sup>.
1155. — R. IOVI. VICTORI. IMP. III. COS. II. P. P. S. C. Giove assiso a. s. Coh. N. 566. GB. C<sup>2</sup>.
1156. — R. LIBERALITAS. AVG. nell'esergo. TR. P. II. COS. nel giro. S. C. Marc' Aurelio e Commodo assisi a. s. sopra un palco; dietro ad essi il prefetto del pretorio; avanti la Liberalità in piedi: abbasso un uomo salendo i gradini del palco. Coh. N. 595. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1157. — R. LIBERALITAS. AVG. S. C. Tipo come il preced: senza la figura di Commodo. Coh. N. 593. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1158. — R. LIBERALITAS. AVG. nell'esergo. TR. P. V. IMP. III. COS. II. P. P. nel giro. S. C. Tipo come il preced: N. 2 esemp. Coh. N. 596. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
1159. — R. LIB. AVG. III. nell'esergo. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P. nel giro. S. C. Tipo come il preced: Coh. N. 579. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
1160. — R. LIBERAL. AVG. VII. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 589. GB. C<sup>2</sup>.
1161. — R. LIBERTAS. AVG. IMP. II. COS. P. P. S. C. La Libertà in piedi a. s. N. 2 esemp: Coh. N. 599. GB. C<sup>1</sup>.
1162. — R. LIBERTAS. AVG. TR. P. VI. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. La Libertà in piedi a. s. Coh. N. 601. GB. C<sup>2</sup>.
1163. — R. MATRI. DEVM. CONSER. AVG. COS. VI. P. P. S. C. Cibele assisa sopra un leone correndo a. d. Coh. N. 610. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1164. — R. MINER. VICT. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. Pallade in piedi a. s; presso di essa un trofeo. Coh. N. 614. GB. C<sup>2</sup>.
1165. — R. PATER. SENATVS. P. M. TR. P. XII. IMP. VIII. COS. V. P. P.



- s. c. Commodo in piedi a. s. tenendo un ramo ed uno scettro. Coh. N. 632. GB. F. D. C.
1166. — R. PIETATI. SENATVS. COS. V. P. P. S. C. Commodo in piedi a. d. dà la mano ad un Senatore. Coh. N. 639. R. GB. C<sup>1</sup>.
1167. — R. P. M. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. Ercole in piedi a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 643. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
1168. — R. Legg: come sopra. La Pace assisa a. s. Coh. 649. GB. C<sup>2</sup>.
1169. — R. P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. S. C. Giano in piedi sopra una base entro tempio a due colonne. Coh. N. 660. R. GB. C<sup>2</sup>.
1170. — R. Legg: come sopra. Commodo in quadriga a. d. Coh. N. 667. GB. C<sup>1</sup>.
1171. — R. Legg: come sopra. Commodo assiso a. s, coronato da una Vittoria che vola. Coh. N. 666. GB. C<sup>2</sup>.
1172. — R. Legg: come sopra. Roma in abito militare in piedi a. s. Coh. N. 662. GB. C<sup>2</sup>.
1173. — R. Come sopra. L'Equità in piedi a. s. Coh. N. 664. GB. C<sup>1</sup>.
1174. — R. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P. P. S. C. La Salute assisa a. s. Coh. N. 675. GB. C<sup>2</sup>.
1175. — R. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII COS. VII. P. P. S. C. Commodo in piedi a. s. coronato dalla Vittoria, dà la mano a Serapide accompagnata da Iside. Coh. N. 694. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
1176. — R. Leggenda come nel preced. Commodo in piedi a. d. tende le mani ad una Vittoria in piedi sopra un globo situato sopra una colonna. Coh. N. 692. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
1177. — R. Leggenda come nel preced. Roma in piedi a. d. dà la mano alla Concordia: nel campo una stella. Coh. N. 684. GB. C<sup>1</sup>.
1178. — R. PRINC. IVVENT. S. C. Commodo in piedi a. s; dietro a lui un trofeo. Coh. 703. GB. C<sup>1</sup>.
1179. — R. PROV. DEOR. TR. P. VI. VII. e VIII. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. N. 3 esemp. Coh. 710, 712 e 714. GB. C<sup>1</sup>. e C<sup>1</sup>.

1180. — R. ROMAE. AETERNAE. COS. V. P. P. S. C. Roma assisa a. s. Coh. N. 721. GB. C<sup>3</sup>.
1181. — R. .... P. M. TR. T. XV. .... S. C. Caduceo tra due corni d'abbondanza. Coh. N. 729. GB. C<sup>3</sup>.
1182. — R. SALVS. AVG. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. P. P. S. C. La Salute in piedi a. s. Coh. N. 742. GB. C<sup>1</sup>.
1183. — R. TR. P. VII. IMP. III. COS. III. P. P. S. C. Roma in piedi a. s. Coh. N. 782. GB. C<sup>1</sup>.
1184. — R. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. P. P. S. C. Giove sedente a. s. Coh. N. 789. GB. C<sup>1</sup>.
1185. — R. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. III. P. P. S. C. La Pace in piedi a. s. Coh. N. 812. GB. C<sup>2</sup>.
1186. — R. Leg: come il preced. Roma assisa a. s. Coh. N. 807. GB. C<sup>2</sup>.
1187. — R. VICT. BRICT. nell'esergo. P. M. ....nel giro. S. C. Vittoria assisa a. d. tenendo una palma ed uno scudo. Coh. N. 837. GB. C<sup>2</sup>.
- 
1188. — R. COL. L. AN. COM. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C. Sacerdote conducendo due buoi a. d. Coh. N. 470. R. MB. C<sup>2</sup>.
1189. — R. COMMODO. CAES. AVG. FIL. GERM. SARM. S. C. Sua testa nuda a. d. Coh. N. 471. R. MB. C<sup>1</sup>.
1190. — R. PONTIF. Coltello da sacrificio, bucranio, berretto flaminio e simpolo. Coh. N. 698. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>2</sup>.
1191. — R. P. M. TR. P. .... COS. VI. S. C. Commodo in quadriga a. s. Coh. N. 680. MB. C<sup>2</sup>.
1192. — R. VOT. XX. P. M. TR. P. XV. IMP. VIII. COS. VI. S. C. in corona d'alloro. N. 2 esemp. Coh. N. 865. MB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
1193. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
1194. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
1195. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
1196. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
1197. N. 11 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
-

1198. — Ῥ.....ΥCΩNIAM. ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ. ΝΕΟΚΟΡΩΝ. B.  
Giove nudo in piedi a. s: ai lati i busti del Sole e della  
Luna riguardandosi: nel basso i fiumi Selimis e Cetius  
giacenti: nel mezzo un' aquila. (Pergamus Mysiae). R<sup>4</sup>.  
Medaglione Br. Mod: 13. C<sup>1</sup>.
1199. — Ῥ. L. K. Δ. Testa di Giove Ammone a. d. (Alexandria).  
MB. F. D. C.
1200. — Ῥ..... Satiro in piedi a. s. sopra una base, portando  
un otre sulla spalla sinistra. (Colonia incerta) MB. C<sup>2</sup>.
1201. N. 7 esemp. varii. PB. C. *Varie*.

#### CRISPINA.

1202. CRISPINA. AVGVSTA. Suo busto a. d. Ῥ. DIS. GENITALIBVS.  
Ara accesa. Coh. N. 9. R. Ar. C<sup>1</sup>.
1203. N. 2 esemp. varii Ar. C. *Varie*.

- 
1204. — Ῥ. CONCORDIA. s. c. La Concordia assisa a. s. Coh.  
N. 25. GB. C<sup>1</sup>.
1205. — Ῥ. LAETITIA. s. c. L'Allegrezza in piedi a. s. N. 2 esemp.  
Coh. N. 35. GB. C<sup>1</sup>.
1206. — Ῥ. PVDICITIA. s. c. La Pudicizia assisa a. s. Coh. N. 37.  
GB. C<sup>3</sup>.
1207. — Ῥ. SALVS. s. c. La Salute assisa a. s. N. 2 esemp. Coh.  
N. 39. R. GB. C<sup>1</sup>.
1208. — Ῥ. VENVS. FELIX. s. c. Venere assisa a. s. Coh. N. 43.  
GB. C<sup>2</sup>.

- 
1209. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie*.

- 
1210. — Ῥ. ΑΝΧΙΑΛΕΩΝ. Tre pesci. (Anchialus Thraciae) non  
riportata dal Mionn: MB. C<sup>2</sup>.

#### PERTINACE.

1211. IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Suo busto laureato a. d.  
con paludamento. Ῥ. PROVID. DEOR. COS. II. La Provvi-

denza in piedi a. s. levando le braccia verso un globo radiato. Coh. N. 15. R<sup>5</sup>. Oro. F. D. C. *Vedi t. I. del Catalogo.*

---

1212. — R. Leggenda come il preced. La Provvidenza in piedi a. s. alza la mano destra verso un globo radiato. Coh. N. 18. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

1213. — R. LAETITIA. TEMPOR. COS. II. La Gioia in piedi a. s. Coh. N. 10. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

1214. — R. VOT. DECEN. TR. P. COS. II. Pertinace velato in piedi a. s. sacrificando sopra un tripode acceso. Coh. N. 23. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

---

1215. — R. LAETITIA. TEMPORVM. COS. II. S. C. La Gioia in piedi a. s. tenendo una corona, ed uno scettro. Coh. N. 32. R<sup>5</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

1216. — R. LIB. AVG. TR. P. COS. II. S. C. La Liberalità in piedi a. s. tenendo una tessera, ed un corno d'abbondanza. Coh. N. 35. R<sup>5</sup>. GB. C<sup>3</sup>.

1217. — R. VOT. DECEF. TR. P. COS. II. S. C. Pertinace velato in piedi a. s. sacrificando sopra un tripode acceso. Coh. N. 48. R<sup>5</sup>. GB. C<sup>3</sup>.

---

1218. R. — AEQVIT. AVG. TR. P. COS. II. S. C. L' Equità in piedi a. s. tenendo una bilancia ed un corno d'abbondanza. N. 2 esemp. Coh. N. 25. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.

1219. — R. LAETITIA. TEMPORVM. COS. II. S. C. L'Allegrezza in piedi a. s. tenendo una corona ed uno scettro. Coh. N. 33. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>1</sup>.

1220. — R. PROVIDENTIAE. DEORVM. COS. II. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. levando le mani verso un globo radiato. Coh. N. 46. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

---

1221. — R. AHNTON. Diana d'Efeso nel mezzo d'un tempio a



quattro colonne. (Aenus Thraciae) Mionn: Tom. II. supp:  
R<sup>4</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

1222. — R<sup>1</sup>. SER..... Arpocrate nudo in piedi a. s: d'appresso  
un'ara accesa (Colonia incerta). R<sup>2</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

#### DIDIO GIULIANO.

1223. IMP. CAES. M. DID. IVLIAN. AVG. Sua testa laureata a. d.  
R<sup>1</sup>. CONCORD. MILIT. La Concordia in piedi a. s. tenendo  
due insegne militari. Coh. N. 2. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.  
1224. Altro esemp. simile. Coh. N. 2. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.  
1225. — R<sup>1</sup>. P. M. TR. P. COS. La Fortuna in piedi a. s. tenendo  
un timone sopra un globo, ed un corno d'abbondanza. Coh.  
N. 5. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
- 

1226. — R<sup>1</sup>. CONCORD..... S. C. La Concordia in piedi a. s. te-  
nendo due insegne militari. Coh. N. 9. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.  
1227. — R<sup>1</sup>. P. M. TR. P. COS. S. C. La Fortuna in piedi a. s. te-  
nendo un timone sopra un globo, ed un corno d'abbondanza.  
Coh. N. 12. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.  
1228. — R<sup>1</sup>. RECTOR. ORBIS. S. C. Giuliano in piedi a. s. tenendo  
un globo ed un volume. Coh. N. 14. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
- 

1229. — R<sup>1</sup>. P. M. T..... OS. S. C. La Fortuna in piedi a. s. te-  
nendo un timone sopra un globo, ed un corno d'abbon-  
danza. Coh. N. 13. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>1</sup>.

#### MANLIA SCANTILLA.

1230. MANL. SCANTILLA AVG. Busto di M. Scantilla a. d. R<sup>1</sup>. IVNO.  
REGINA. S. C. Giunone in piedi a. s. tenendo uuo scettro  
ed una patera: a. d. un pavone. Coh. N. 5. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.  
1231. MANLIA. SCANTILLA. AVG. Suo busto a. d. R<sup>1</sup>. Come il pre-  
cedente. Coh. N. 7. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

#### DIDIA CLARA.

1232. DIDIA. CLARA. AVG. Suo busto a. d. R<sup>1</sup>. HILAR. TEMPOR.

L'Allegrezza in piedi a. s. tenendo una lunga palma, ed un corno d'abbondanza. Coh. N. 2. R<sup>6</sup>. Ar. (bucato). C<sup>2</sup>.

---

1233. — R̄. HILAR. TEMPOR. s. c. L'Allegrezza in piedi a. s. tenendo una lunga palma ed un corno d'abbondanza. Coh. N. 3. R.<sup>2</sup> GB. C<sup>1</sup>.

#### PESCENNIO NEGRO.

1234. IMP. CAES. C. PESCEN. NIGER. IVST. AVG. Sua testa laureata a. d. R̄. FELICITAS. TEMPORVM. Canestro ripieno di frutta. Coh. N. 11. R<sup>5</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
1235. — R̄..... IA. TEMPORA. Due corni d'abbondanza. (Varietà del N. 12. del Coh.) R<sup>5</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
1236. — R̄. IVSTITIA. AVG. L'Equità in piedi a. s. tenendo una bilancia, ed un corno d'abbondanza. Coh. N. 28. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
1237. — R̄. VICTORIAE. AVG. Vittoria in piedi a. s. tenendo una corona. (Varietà non riportata dal Coh.) R<sup>5</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
1238. Altro esemp. come il preced. con varietà. R<sup>5</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.

#### ALBINO.

1239. D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. Testa nuda a. d. R̄. COS. II. Esculapio in piedi a. s. (Varietà del N. 6. del Coh.) R. Ar. C<sup>1</sup>.
1240. — R̄. FIDES. LEGION. COS. II. Due mani tenendo un aquila legionaria sopra un fulmine. Coh. 14. R. AR. F. D. C.
1241. — R̄. MINER. PACIF. COS. II. Minerva in piedi a. s. Coh. N. 26. R. Ar. C<sup>1</sup>.
1242. — R̄. ROMAE. AETERNAE. Roma assisa a. s. Coh. N. 34. R. Ar. C<sup>2</sup>.
- 

1243. — R̄. CONCORDIA. s. c. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 56. R. GB. C<sup>1</sup>.
1244. Altro esemplare simile. R. GB. C<sup>1</sup>.
1245. — R̄. FELICITAS. COS. II. s. c. La Felicità in piedi a. s. Coh. N. 59. R. GB. C<sup>2</sup>.

1246. —  $\text{R. FORT. REDVCI....}$  s. c. La Fortuna assisa a. s. Coh. N. 61. R. GB. C<sup>1</sup>.
1247. —  $\text{R. MINER. PACIF. COS. II.}$  s. c. Minerva in piedi a. s. Coh. N. 64. R. GB. C<sup>1</sup>.
1248. —  $\text{R..... FRVGIFERO. COS. II.}$  s. c. Divinità Africana radiata in piedi a. s. Coh. N. 66. R. GB. C<sup>1</sup>.
- 
1249. —  $\text{R. COS. II.}$  s. c. Esculapio in piedi a. s. Coh. N. 57. R. MB. C<sup>1</sup>.
1250. —  $\text{R. FELICITAS. COS. II.}$  s. c. La Felicità in piedi a. s. Coh. N. 60 e suppl. R. MB. C<sup>1</sup>.
1251. —  $\text{R. SAECVLO. FRVGIFERO. COS. II.}$  s. c. Divinità Africana, radiata in piedi a. s. Coh. N. 67. R. MB. C<sup>1</sup>.

#### SETTIMIO SEVERO.

1252.  $\text{SEVERVS. PIVS. AVG.}$  Sua testa laureata a. d.  $\text{R. COS. III.}$  P. P. Arco trionfale a tre arcate. Coh. N. 70. R<sup>4</sup>. AR. C<sup>1</sup>.
1253. —  $\text{R. LEG. V. MAC. TI. P. COS.}$  —  $\text{R. LEG. XIII. GEM. M. V.}$  TR. P. COS. N. 3 esemp. Coh. 164 e 171. Ar. C<sup>1</sup>.
1254. —  $\text{R. INVICTA. VIRTVS.}$  Severo galoppando a. d. lancia un giavellotto contro un nemico. Coh. N. 134. Ar. F. D. C.
1255. —  $\text{R. VICTOR. SEVER. AVG.}$  Vittoria camminando a. s. Coh. N. 431. Ar. C<sup>1</sup>.
1256. —  $\text{R. VOTA. SVSCEPTA. COS. III. P. P.}$  Severo in piedi a. d. sacrificando sopra un tripode: dirimpetto un vittimario immolando un toro: dietro un suonatore di tibie. (Non riportata da Coh.) mancante di un piccolo pezzo Ar. F. D. C.
1257. —  $\text{R. P. M. TR. P. XVII. COS. III. P. P.}$  Il Tevere? giacente a. d. tenendo un corno d'abbondanza, ed un remo. Coh. N. 325. R. Arg. F. D. C.
1258. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
1259. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
1260. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
1261. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
1262. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1263. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 1264. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 1265. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 1266. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 1267. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 1268. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
 1269. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. IMP. VII. Sua testa laureata a. d.  
 R. COS. II. P. P. Vittoria camminando a. s. (Varietà non  
 riportata dal Coh.) R. Ar. Quinario F. D. C.  
 1270. — R. P. M. TR. P. XVI. COS. III. P. P. Vittoria camminando  
 a. s. Coh. N. 316. R. Ar. C<sup>2</sup>.

- 
1271. .... Busto di Settimio Severo laureato a. d. con paluda-  
 mento e corazza. R. COS. III. Figura muliebre nuda assisa  
 sopra una corazza a. s, incoronata da una Vittoria; d'in-  
 nanzi ad essa una figura virile. (Non riportato dal Coh.)  
 Medaglione contorniato. BR. mod. 17 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>. C<sup>3</sup>.  
 1272. L. SEPTIMIUS. SEVERVS..... Suo busto laureato a. d. con pa-  
 ludamento e corazza. R. ADVENTVS AVG..... TR. P. II. COS.  
 II. P. P. Severo galoppando a. d. preceduto da una figura  
 con vessillo e scudo. (Non riportato dal Coh.) Medaglione.  
 BR. mod. 12. C<sup>3</sup>.

- 
1273. — R. ADVENTVI..... ISSIMO S. C. Severo a cavallo a. d. pre-  
 ceduto da un soldato che conduce il cavallo pel freno. Coh.  
 N. 475. R. GB. C<sup>1</sup>.  
 1274. — R. ANNONA. AVG. COS. II. P. P. S. C. L'Abbondanza in  
 piedi a. s. Coh. N. 483. N. 2 esemp. GB. C<sup>1</sup>. e C<sup>1</sup>.  
 1275. — R. DIVI. M. PII. F. P. M. TR. P. III. COS. II. P. P. S. C.  
 La Felicità in piedi a. s. Coh. 504. GB. C<sup>2</sup>.  
 1276. — R. Leggenda come sopra: Severo in abito militare in  
 piedi a. s. incoronato da Roma. N. 2 esemp. Coh. N. 508.  
 R. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
 1277. — R. FIDEI. LEG. TR. P. COS. S. C. La Fede in piedi a. s.  
 Coh. N. 511. GB. C<sup>1</sup>.



1278. — R. FORTVNAE. REDVCI. S. C. La Fortuna assisa a. s. Coh. N. 516. GB. F. D. C.
1279. — R. LEG. XIII. GEM. M. V. TR. P. COS. S. C. Aquila legionaria tra due insegne militari. Coh. N. 525. R. GB. C<sup>1</sup>.
1280. — R. MONET. AVG. COS. II. P. P. S. C. Le tre Monete in piedi a. s. Coh. N. 532. GB. C<sup>1</sup>.
1281. — R. MVNIFICENTIA. AVG. S. C. Elefante camminando a. d. Coh. N. 534. R. GB. C<sup>1</sup>.
1282. — R. PART. ARAB. PART. ADIAB. COS. II. P. P. S. C. Trofeo; ai lati un Parto ed un Arabo, assisi ciascuno sopra uno scudo. Coh. N. 537. R. GB. F. D. C.
1283. — R. P. M. TR. P. III. COS. II. P. P. S. C. Marte in piedi a. d. Coh. N. 553. GB. C<sup>1</sup>.
1284. — R.... M. TR. P. XVIII. COS. III. P. P. S. C. Severo in piedi sopra un palco situato a. s. accompagnato da Caracalla e da Geta, parla a due soldati ed al loro capo. Coh. N. 598. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1285. — R..... M. TR. P. XVIII. COS. III. P. P. S. C. L'Abbondanza assisa a. d. offre alcune frutta ad un Amore che sta ai suoi piedi; d' appresso ad essa una nave che si vede a metà, Coh. N. 595. R. GB. C<sup>1</sup>.
1286. — R. ROMAE. AETERNAE. S. C. Roma assisa a. s. Coh. N. 613. GB. C<sup>1</sup>.
1287. — R. VICT. AVG. TR. P. COS. S. C. Vittoria camminando a. s. Coh. N. 636. GB. C<sup>1</sup>.
1288. — R. VICT. AVG. TR. P. II. COS. II. P. P. S. C. Vittoria camminando a. d. Coh. N. 640. GB. C<sup>1</sup>.
1289. — R. VICTORIAE. BRITANNICAE. S. C. Due Vittorie posando uno scudo sopra' un' albero di palma, a piedi del quale sono due schiavi. Coh. N. 650 R. GB. C<sup>1</sup>.
- 
1290. — R. VICTORIAE. AVGG. S. C. Vittoria in biga a. d. Coh. N. 647. MB. C<sup>1</sup>.
1291. N. 8 esemp. varii MB. C. *Varie.*
1292. N. 8 esemp. varii MB. C. *Varie.*
1293. N. 8 esemp. varii MB. C. *Varie.*
-

1294. N. 2 esemp. varii PB. C<sup>2</sup>.

1295. — Ῥ. CEOYHPHPEIA. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ. ΝΙΚΑΙΕΩΝ.  
Atleta in piedi tenendo una lunga palma nella sinistra.  
(Nicaea Bithyniae). GB. C<sup>1</sup>.

1296. — Ῥ. ΥΠ. ΑΥΡ. ΓΑΜΟΥ. ΝΙΚΟΠΟΛΙΤΩΝ. ΠΡΟC. Diana  
scoccando l'arco a. d. (Nicopolis Maesiae inferioris.) MB. C<sup>2</sup>.

1297. — Ῥ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Nave alla vela a. d. (Corcyra Ma-  
gna insula). MB. C<sup>1</sup>.

1298. — Ῥ. ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Pegaso volando a. d. (c. s.) MB. C<sup>2</sup>.

#### SETTIMIO SEVERO e GIULIA DONNA.

1299. ΑΥΤ..... CEYIPOCK..... ΔΟΜΝΑ. CEB. Busti riguar-  
dandosi di Settimio Severo e Giulia Donna. Ῥ. ΒΥΖΑΝ-  
ΤΙΩΝ. L' Europa sedente sul dorso di un toro in corsa  
a. s. (Byzantium Thraciae) R<sup>1</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

#### SETTIMIO SEVERO CARACALLA e GETA.

1300. SEVERVS. PIVS. AVG. P. M. TR. P. VIII. Testa laureata di  
Settimio Severo a. d. Ῥ. AETERNIT. IMPERI. Busti riguardan-  
dosi di Caracalla e Geta, l' uno laureato, e l' altro nudo;  
con corazze e paludamenti. Coh. N. 3. R<sup>1</sup>. Oro. F. D. C.  
*Vedi T. II del Catalogo.*

1301. SEVERVS. PIVS. AVG. Testa laureata di Settimio Severo a. d.  
Ῥ. Come il preced: Coh. N. 4. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

#### GIULIA DONNA.

1302. IVLIA. AVGVSTA. Suo busto a. d. Ῥ. PIETAS. AVGG. La Pietà  
in piedi a. s. ponendo un grano d'incenso sulla fiamma  
di un ara. Coh. N. 79. R<sup>4</sup>. Oro. F. D. C.

1303. IVLIA. PIA. FELIX. Suo busto a. d. Ῥ. IVN..... Giunone in  
piedi a. s. tenendo una patera ed uno scettro: d'appresso un  
pavone. (Non riportato dal Coh.) Medaglione Ar. Mod. 9. C<sup>1</sup>.

1304. — R. FECVNDITAS. La Terra giacente a. s. posa la mano destra sopra un globo sparso di stelle; colla sinistra tiene un ramo di vite; intorno ad essa quattro fanciulli rappresentanti le quattro stagioni. Coh. N. 21. R. Ar. F. D. C.
1305. — R. FECVNDITAS. Giulia assisa a. d. allattando Geta; innanzi ad essa Caracalla fanciullo in piedi. Coh. N. 23. R. Ar. C<sup>1</sup>.
1306. — R. FECVNDITAS. Figura muliebre in piedi a. s. tenendo sul braccio sinistro un fanciullo; ai suoi piedi altri due. (Non riportata dal Coh). Ar. F. D. C.
1307. — R. MATRI. CASTORVM. Giulia assisa a. s. tenendo in mano un globo sul quale è una fenice; dinnanzi ad essa due insegne militari. Coh. N. 67. Ar. C<sup>2</sup>.
1308. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie.*
1309. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie.*
1310. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie.*
1311. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie.*
1312. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie.*
1313. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie.*
1314. — R. IVNO. Giunone in piedi a. s. Coh. N. 45. R<sup>2</sup>. Ar. Quinario C<sup>1</sup>.
- 
1315. — R. DIANA. LVCIFERA. s. c. Diana in piedi a. s. tenendo con ciascuna mano una torcia accesa. Coh. N. 138. GB. C<sup>2</sup>.
1316. — R. IVNO. s. c. — IVNO. REGINA. s. c. Giunone in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 154. e 163. GB. C<sup>2</sup>.
1317. — R. IVNONEM. s. c. Giunone in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 156. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1318. — R. IVNONI. LVCINAE. s. c. Giunone assisa a. s. Coh. N. 160. GB. C<sup>1</sup>.
1319. — R..... DEVM. s. c. Cibele assisa a. s. tra due leoni. Coh. N. 174. GB. C<sup>2</sup>.
1320. — R. MAT. AVGG. MAT. SEN. M. PATR. s. c. Giulia assisa a. s. tenendo un ramo ed uno scettro. Coh. N. 168. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

1321. —  $\text{R. MA} \dots \text{CASTRORVM. s. c. Giulia velata in piedi a. s;}$   
dinnanzi ad essa tre insegne militari. Coh. N. 176. GB. C<sup>2</sup>.
1322. —  $\text{R. SAECVLI. FELICITAS. s. c. La Felicità in piedi a. s.}$   
N. 2 esemp. Coh. N. 186. GB. F. D. C.
1323. —  $\text{R. VENVS. FELIX. s. c. Venere in piedi a. s. Coh. N. 193.}$   
GB. C<sup>1</sup>.
1324. —  $\text{R. VENERI. VICTR. s. c. Venere in piedi a. d. volta di}$   
schiena. Coh. N. 191. R. GB. C<sup>2</sup>.
1325. —  $\text{R. VESTA. s. c. Vesta velata assisa a. s. Coh. N. 203.}$   
GB. C<sup>1</sup>.
1326. —  $\text{R. VOTA. PVBLICA. s. c. La Pietà in piedi a. s. Coh.}$   
N. 212. GB. C<sup>2</sup>.
- 
1327. —  $\text{R. VESTA. s. c. Quattro vestali in piedi sacrificando in-}$   
nanzi ad un tempio a quattro colonne. Coh. N. 206. MB. C<sup>1</sup>.
1328. N. 8 esemp. varii MB. C. *Varie.*
1329. N. 7 esemp. varii MB. C. *Varie.*
- 
1330. —  $\text{R. EII. CTPAIAE. AΠOΛAONIONOY. ZMYRNA.}$   
Due Nemensis in piedi riguardandosi. (Smyrna Ioniae).  
MB. C<sup>1</sup>.
1331. —  $\text{R. KOPKYPAION. Pegaso a destra. (Corcyra Magna}$   
insula). MB. C<sup>1</sup>.
1332. —  $\text{R. KOTIAEON. Pallade in piedi a. s. (Cotiaeum}$   
Phrygiae). R. MB. C<sup>1</sup>.
1333. —  $\text{R. CELΓAOYΔANQN. Pallade in piedi a. d. (Colonia}$   
incerta) MB. C<sup>1</sup>.
1334. —  $\text{R. IF. I} \dots \text{AI} \omega \omega. Donna radiata in piedi a. d. (Città}$   
greca incerta). MB. C<sup>2</sup>.
1335. —  $\text{R. MAYTAMA. Busto di donna turrita a. d. (Città greca}$   
incerta). R. MB. C<sup>2</sup>.

#### GIULIA DONNA e CARACALLA.

1336. ....  $\text{EYKIAS. ΠIEPIAE. Busto di Giulia a. d. R} \dots \text{M.}$   
 $\text{AYP} \dots \text{Busto di Caracalla laureato a. d. (Città greca in-}$   
certa). MB. C<sup>2</sup>.



GIULIA GETA e CARACALLA.

1337. N. 1 esemp. Tipo della moneta d'oro. Coh. N. 2. PB. C<sup>2</sup>.

GIULIA DONNA e GETA.

1338. IVLIA. AVGVSTA. Busto di Giulia a. d. R. P. SEPT. GETA. CAES. PONT. Busto nudo di Geta giovane a. d. con paludamento e corazza. Coh. N. 1. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.

CARACALLA.

1339. IMP. ANTONINVS. AVG. Suo busto giovane laureato a. d. R. FIDES. MILITVM. La Fede in piedi a. s. tenendo un vessillo ed un'insegna. Coh. N. 53. Ar. C<sup>1</sup>.

1340. Simile al preced. Col busto radiato. R. Gran modulo Ar. F. D. C.

1341. — R. LIBERTAS. AVGVSTA. La Libertà assisa a. s. tenendo un berretto, ed uno scettro. Coh. N. 97. Ar. F. D. C.

1342. — R. PROPECTIO. AVG. Caracalla in abito militare in piedi a. d: dietro due insegne militari. Coh. N. 293. Ar. C<sup>1</sup>.

1343. — R. PROPECTIO. AVG. Caracalla in abito militare in piedi a. d; dietro un soldato portando un'insegna. Coh. N. 294. Ar. C<sup>1</sup>.

1344. — R. PROF. nell'esergo. PONTIF. TR. P. XI. COS. III. L'Imperatore in abito militare a cavallo a. d; in terra un prigioniero. Altro esemplare senza il prigioniero; in tutto N. 2 esemp. Coh. N. 295 e 296. Ar. F. D. C.

1345. — R. VIRTVS. AVGG. Caracalla in abito militare in piedi di prospetto; a sinistra un fiume giacente; a destra due figure parimente giacenti. Coh. N. 368. R. Ar. C<sup>1</sup>.

1346. N. 11. esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1347. N. 11. esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1348. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1349. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1350. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1351. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1352. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1353. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1354. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1355. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1356. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1357. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1358. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1359. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1360. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1361. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1362. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1363. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1364. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*  
1365. — R. COS. III. P. P. Vittoria camminando a. s. tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 24. R<sup>2</sup>. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.  
1366. — R. COS. III. P. P. Vittoria camminando a. s. Coh. N. 29. R<sup>2</sup>. Quinario. Ar. F. D. C.  
1367. — R. PONTIF. TR. P. XI. COS. III. Vittoria camminando a. s. Coh. N. 265. R<sup>2</sup>. Quinario. Ar. F. D. C.  

---

1368. — R. FORT. RED. P. M. TR. P. XIII. COS. III. P. P. La Fortuna assisa a. s. N. 2. esemp. Coh. N. 403. GB. C<sup>1</sup>.  
1369. — R. P. M. TR. P. XIII. COS. III. P. P. S. C. La Sicurezza assisa a. d. tenendo una palma. Coh. N. 423. GB. C<sup>1</sup>.  
1370. — R. P. M. TR. P. XV. COS. III. P. P. S. C. Marte in piedi a. s. con lo scudo, tenendo una Vittoria ed un' asta; a suoi piedi un prigioniero sedente. N. 3 esemp. Coh. N. 424. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
1371. — R. P. M. TR. P. XVI. IMP. II. COS. III. P. P. S. C. Circo di Caracalla. Coh. N. 439. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>3</sup>.  
1372. — R. P. M. TR. P. XVI. COS. III. P. P. S. C. La Libertà in piedi a. s. Coh. N. 433. GB. C<sup>1</sup>.  
1373. — R. P. M. TR. P. XVII. IMP. III. COS. III. P. P. P. S. C. Caracalla accompagnato da due Romani, sopra un palco a. s. arringa due soldati ed il loro capo. Coh. N. 457. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

1374. — R. P. M. TR. P. M. XVII. IMP. III. COS. IIII. P. P. S. C. Marte in piedi a. s. Coh. N. 443. GB. C<sup>1</sup>.
1375. — R. P. M. TR. P. XVIII. IMP. III. COS. IIII. P. P. S. C. Esculapio in piedi di faccia. Coh. N. 464. GB. C<sup>1</sup>.
1376. — R. P. M. TR. P. XVIII. IMP. III. COS. IIII. P. P. S. C. Caracalla in abito militare in piedi a. s. calpestando un coccodrillo, dinnanzi a lui l' Affrica presentandogli due spighe. Coh. N. 474. R. GB. C<sup>1</sup>.
1377. — R. P. M. TR. P. XVIII. IMP. III. COS. IIII. P. P. S. C. Leone radiato tenendo un fulmine nella bocca, camminando a. s. Coh. N. 475. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1378. — R. PONTIF. TR. P. XIII. COS. III. S. C. Caracalla e Geta in piedi sacrificando sopra un'ara accesa; dietro l'ara Severo velato in piedi. Coh. N. 523. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
1379. — R. PROVIDENTIAE. DEORVM. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 540. GB. C<sup>3</sup>.
1380. — R. RECTOR. ORBIS. S. C. Caracalla nudo in piedi tenendo un globo ed un'asta. Coh. N. 548. GB. C<sup>2</sup>.
1381. — R. SECVRITAS. PERPETVA. S. C. Pallade in piedi a. s. Coh. N. 555. GB. C<sup>2</sup>.
1382. — R. SECVRITATI. PERPETVAE. S. C. La Sicurezza assisa a. d. N. 4 esemp. Coh. N. 557. C. C<sup>1</sup>.
1383. — R. SEVERI. AVG. PH. FIL. S. C. Lituo, coltello da sacrificio, patera, vaso, simpolo ed aspersorio. Coh. N. 562. GB. C<sup>1</sup>.
1384. — R. SPEI. PERPETVAE. S. C. La Speranza camminando a. s. Coh. N. 565. GB. C<sup>3</sup>.
1385. — R. VICT. BRIT. P. M. TR. P. XIII. COS. III. P. P. S. C. Vittoria in piedi a. d. erigendo un trofeo; dirimpetto la Brittania in piedi con le mani legate al dorso; ai piedi un prigioniero assiso a. s. Coh. N. 579. R. GB. C<sup>2</sup>.
- 
1386. — R. ARCVS. AVGG. S. C. Atco di Trionfo a tre arcate. Coh. N. 388. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>3</sup>.
1387. — R. INDVLGENTIA. AVGG. IN. CARTH. S. C. Cibeles assisa sopra

- un leone correndo a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 408. MB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1388. — R. P. M. TR. P. XVI. IMP. II. COS. III. P. P. S. C. Caracalla in quadriga a. d, incoronato dalla Vittoria. Coh. N. 437. R. MB. C<sup>1</sup>.
1389. — R. VICTORIAE. AVGG. S. C. Vittoria in una biga a galoppo a. d. Coh. N. 572. MB. C<sup>1</sup>.
1390. — R. VICT. BRIT. P. M. TR. TOT. XIII. COS. III. S. C. Vittoria in piedi a. d. scrivendo sopra uno scudo appeso ad una palma. (Non riportata dal Coh:) MB. F. D. C.
1391. — R. VOTA. SVSCEPTA. X. S. C. Caracalla velato in piedi sacrificando sopra un' ara. Coh. N. 589. MB. Contorniato. C<sup>2</sup>.
1392. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*
1393. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*
1394. N. 10 esemp. varii MB. C. *Varie.*
1395. N. 9 esemp. varii MB. C. *Varie.*
- 
1396. — R. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΝΑΤΟC. ΤΟ. Γ. Aquila con le ali spiegate guardando a. s. tiene con il becco una corona; nel basso un astro. (Seleucides Pieria) Mionn: N. 252. Pot. 7. C<sup>1</sup>.
1397. — R. ΔΗΜΑΡΧ. CΞ. ΥΠΑ. ΤΟ. Δ. Aquila con le ali spiegate sopra una testa di bue. (Saleucides Pieria) Mionn: N. 264. Pot. 7. C<sup>1</sup>.
1398. — R. ΔΗΜΑΡΧ. CΞ. ΥΠΑΤΟC. ΤΟ. Δ. Aquila con le ali spiegate sopra una prua di nave? (Seleucides Pieria) Mionn. N. 268. Pot. 7. C<sup>1</sup>.
1399. — R. ΔΗ. ΕΞ. ΥΝΑΤΟC. Τ. Δ. Busto d'Iside a. d; sotto tre teste di leone a. d. Pot. F. D. C.
1400. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΩC. CΕΒ. Busto di Caracalla laureato a. d. R. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. ΝΕΟΚΟΡΩΝ. Figura virile seminuda a. s. tenendo un fanciullo sul braccio sinistro, seguito da altri due; essa è assalita da quattro guerrieri armati: ai lati due fiumi giacenti. (Laodicea Phrygiae.) (Non riportata dal Mionn). Mod: 13 <sup>1</sup>/<sub>4</sub>. Medaglione Br. C<sup>1</sup>.



1401. — ῥ. ΑΝΟΛΩΝΙΑΤΑΝ. L'Imperatore a cavallo di galoppo impugnando una lancia: sotto il cavallo due schiavi supplicanti. (Appollonia Illyrici) R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1402. — ῥ. ΚΟΥΝΟΝ. ΚΥΠΡΙΩΝ. Simulacro di Venere Pasia entro un tempio: sopra Luna bicorni ed una stella. (Cyprus insula) R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1403. — ῥ. ΜΙΔΑΚΩΝ. Ercole in piedi a. s. tenendo un fanciullo sul braccio sinistro; ai piedi un cervo. (Midaeum Phrygiae) R. GB. C<sup>3</sup>.
1404. — ῥ. ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ. ΝΕΩΚΟΡΟΝ. Nave con vele spiegate (Perinthus Thraciae) R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1405. — ῥ. ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ ΝΕΩΚΟΡΟΝ. ΑΚΤΙΑ. ΠΙΘΙΑ. Tavolo, sul quale sono posate due urne di giunchi con palme: sotto un piccolo vaso e quattro pomi. (Perinthus Thraciae). R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1406. — ῥ. ΟΥΑΝΙΑΝΩΝ. ΑΓΧΙΑ ΛΕΩΝ. Giove Serapide sedente a. s. (Anchialus Thraciae). GB. C<sup>3</sup>.
1407. — ῥ. ΚΟΡΚΙΡΑΙΩΝ. Nave alla vela (Corcyra magna insula). N. 2 esemp: MB. C<sup>2</sup>.
1408. — ῥ. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Pallade in piedi a. s. (Nicaea Bithyniae) MB. C<sup>2</sup>.
1409. — ῥ. ΝΙΚΟΜΗΔΕΩΝ. ΔΙΟ. ΝΕΩΚΟΡΟΝ. Serpente a testa umana, rizzata sulla coda. (Nicomedia Bithyniae). MB. C<sup>2</sup>.
1410. — ῥ. ΚΟΛ. ΑΥΓ. ΤΡΟΡ. Colono conducendo un' asino a. d: dietro un' albero. (Colonia incerta). MB. C<sup>1</sup>.
1411. — ῥ. ΚΟΛ. ΙΥΛ. ΑΥΓ. ΦΕΛ. ΣΑΡ. Tempio a quattro colonne nel centro sopra una base statua di un Satiro tenendo un otre. (Colonia incerta). R. MB. C<sup>3</sup>.
1412. N. 5 esemp. (Colonie incerte.) PB. C. *Varie*.

#### PLAUTILLA.

1413. N. 4 esemp. varii Ar. C. *Varie*.
1414. N. 4 esemp. varii Ar. C. *Varie*.
1415. N. 3 esemp. varii Ar. C. *Varie*.

1416. PLAVTILLA. AVGVSTA. Suo busto a. d. R. VENVS. FELIX. Venere in piedi a. s. Coh. N. 16. R<sup>3</sup>. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.

---

1417. — R. PIETAS. AVGG. S. C. La Pietà in piedi a. d. tenendo uno scettro ed un fanciullo. Coh. N. 21. R. MB. C<sup>2</sup>.

---

1418. ΠΛΑΥΤΙ..... Busto di Plautilla a. d. R..... Pegaso volando a. d. (Città greca incerta). MB. C<sup>2</sup>.

1419. Altro esemp. variato. MB. C<sup>2</sup>.

1420. — R. ΑΔΑΝΑΙΩΝ. La Speranza in piedi a. s. (Adana Ciliciae). MB. C<sup>3</sup>.

### GETA.

1421. P. SEPT. GETA. CAES. PONT. Suo busto giovanile a. d. con paludamento. R. CASTOR. Castore in piedi a. s. appoggiandosi al suo cavallo. Coh. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>.

1422 — R. FELICITAS. TEMPOR. La Felicità in piedi a. d. tenendo un caduceo, da la mano a Geta in piedi che tiene un corno d'abbondanza. Coh. N. 22. Ar. F. D. C.

1423. — R. PONTIF. COS. II. Geta galoppando a. s. atterra un nemico. Coh. N. 62. R. Ar. F. D. C.

1424. — R. LIBERALITAS. AVGVSTORVM. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 33. Ar. C<sup>1</sup>.

1425. N. 11 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1426. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1427. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1428. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1429. — R. NOBILITAS. Figura muliebre in piedi a. d. tenendo uno scettro ed il palladio. Coh. N. 50. R<sup>3</sup>. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.

1430. — R. SECVRIT. IMPERII. La Sicurezza assisa a. s. tenendo un globo. Coh. N. 86. R<sup>3</sup>. Quinario Ar. C<sup>1</sup>.

---

1431. — R. CONCORDIA. AVGVSTORVM. S. C. Caracalla e Geta in piedi riguardandosi, sacrificano sopra un ara accesa. Coh. N. 126. R. GB. C<sup>1</sup>.

1432. —  $\text{R}.$  FORT. RED. TR. P. III. COS. II. P. P. S. C. La Fortuna assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 138. R. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>2</sup>.
1433. —  $\text{R}.$  PONTIF. COS. II. S. C. Caracalla e Geta in abito militare in piedi a. s, sono accompagnati da tre soldati che portano le insegne; ai piedi un prigioniero assiso a terra. Coh. N. 156. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1434. —  $\text{R}.$  PONTIF. TR. P. II. COS. II. S. C. Caracalla e Geta in piedi, tenendo ciascuno un'asta e dandosi la mano; il primo è incoronato da Apollo, il secondo da Ercole. Coh. N. 164. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
1435. —  $\text{R}.$  Legg: come sopra. Caracalla e Geta in piedi sacrificando sopra un tripode; dietro un suonatore di tibie. Coh. N. 166. (bella patina). R<sup>2</sup>. GB. F. D. C.
1436. N. 2 esemp. c. s. GB. C<sup>1</sup>.
1437. —  $\text{R}.$  TR. P. III. COS. II. P. P. S. C. Elefante a. d. (Non riportata dal Coh.) GB. C<sup>1</sup>. *V. t. I. del Catalogo.*
1438. —  $\text{R}.$  VIRTUS. AVGVSTOR. S. C. Roma assisa a. s. appoggiata al suo scudo, tenendo una Vittoria ed un parazonio. (Non riportata dal Coh.) GB. C<sup>2</sup>.

1439. —  $\text{R}.$  FORT. RED. TR. P. III. COS. II. P. P. S. C. La Fortuna assisa a. s. Coh. N. 140. MB. F. D. C.
1440. N. 2 esemp. c. s. Coh. N. 137. MB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.
1441. —  $\text{R}.$  NOBILITAS. S. C. Figura muliebre in piedi a. d. tenendo un'asta ed una Vittoria. Coh. N. 146. R. MB. C<sup>1</sup>.
1442. —  $\text{R}.$  PONTIF. COS. II. S. C. Pallade assisa a. s. tenendo una civetta ed uno scettro. Coh. N. 149. MB. C<sup>1</sup>.
1443. —  $\text{R}.$  PONTIF. TR. P. II. COS. II. S. C. Marte in piedi a. s. coronando un trofeo. N. 2 esemp. Coh. N. 160. MB. C<sup>1</sup>.
1444. N. 3 esemp. varii. MB. C. *Varie.*

1445. —  $\text{R}.$  MH. ΤΡΟΠΟΛΕΩC. ΑΝΚΥΡΑC. Tempio ad otto colonne. (Ancyra Galatiae.) R. GB. C<sup>1</sup>.
1446. N. 1. esemp. (Città greca incerta). PB. C<sup>3</sup>.

MACRINO.

1447. N. 4 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*  
1448. N. 4 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*  
1449. N. 4 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*  
1450. N. 4 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*  
1451. N. 4 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*  
1452. N. 4 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
- 

1453. IMP. CAES. M. OPEL. SEV. MACRINVS. AVG. Suo busto laureato a. d. con la corazza. R. AEQVITAS. AVG. s. c. L' E-  
quità in piedi a. s. Coh. N. 69. R<sup>1</sup>. GB. C<sup>2</sup>.  
1454. — R. FELICITAS. TEMPORVM. s. c. La Felicità in piedi a. s.  
Coh. N. 73. R<sup>1</sup>. GB. C<sup>2</sup>.  
1455. — R. LIBERALITAS. AVGVSTI. s. c. Macrino e Diadumeniano  
assisi sopra un palco a. s; davanti la Libertà ed un'altra  
figura; abbasso un cittadino salendo la scala. Coh. N. 86. R<sup>1</sup>.  
GB. C<sup>2</sup>.  
1456. — R. PONTIF. MAX. TR. P. P. P. S. C. Giove nudo in piedi a. s.  
Coh. N. 99. R<sup>1</sup>. GB. C<sup>2</sup>.  
1457. — R. P. M. TR. P. II. COS. P. P. S. C. Macrino laureato as-  
siso a. s. in sedia curale, tenendo un globo ed uno scettro.  
Coh. N. 89. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.  
1458. — R. Legg: come sopra. L'Abbondanza in piedi a. s. Coh.  
N. 87. GB. C<sup>2</sup>.  
1459. — R. SALVS. PVBL. P. M. TR. P. S. C. La Salute sedente  
a. s. (Varietà del N. 115 del Coh.) R<sup>1</sup>. GB. C<sup>1</sup>.  
1460. — R. VICTORIA. PARTHICA. s. c. Vittoria assisa sopra una  
corazza, tenendo uno scudo sul ginocchio sinistro. Coh.  
N. 123. R<sup>1</sup>. GB. C<sup>1</sup>.  
1461. — R. VICT. PART. P. M. TR. P. II. COS. II. P. P. S. C. Vittoria  
c. s. Coh. N. 124. R<sup>1</sup>. GB. C<sup>2</sup>.  

---
1462. — R. FIDES. MILITVM. s. c. La Fede in piedi a. s. tra due  
insegne militari. Coh. N. 79. R. MB. C<sup>2</sup>.



1463. — R. IOVI. CONSERVATORI. S. C. Giove in piedi a. s. Coh. N. 81. R. MB. C<sup>2</sup>.  
 1464. — R. PONTIF. MAX. TR. P. II. COS. II. P. P. S. C. Macrino coronato dalla Vittoria in quadriga a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 112. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>3</sup>. e F. D. C.  
 1465. N. 4 esemp. varii. MB. C. *Varie*.  
 1466. N. 4 esemp. varii. MB. C. *Varie*.

---

1467. N. 1 esemp. Tipo della moneta d'oro. Coh. N. 42. PB. C<sup>1</sup>.

- 
1468. — R. ROMAЕ. FEL. La Lupa a. d. allattando Romolo e Remo. (Laodicaea Syriae). R. GB. C<sup>2</sup>.  
 1469. — R. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Ercole seduto sopra un leone che cammina a. d. (Nicaea Bithyniae). R. GB. C<sup>2</sup>.  
 1470. — R. ΝΙΚΑΙΕΩΝ. Donna torrita sedente a. s. tenendo uno scettro ed un corno d'abbondanza. (Nicaea Bithyniae). R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.  
 1471. — R. ΔΗΜΑΡΧ. ΤΗΑΤΟC. Aquila a. s. coll'ali spiegate. (Antiochia Syriae). MB. C<sup>2</sup>.  
 1472. — R. S. C. in corona d'alloro. (Antiochia Syriae) PB. C<sup>3</sup>.

#### DIADUMENIANO.

1473. M. OPEL. ANT. DIADVMENIAN. CAES. Suo busto nudo. a. d. con paludamento. R. PRINC. IVVENTVTIS. Diadumeniano in piedi a. s. tenendo una bacchetta ed uno scettro; a destra due insegne militari. Coh. N. 7. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.  
 1474. Come il preced. Coh. N. 5. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.  
 1475. — R. PRINC. IVVENTVTIS. Diadumeniano in piedi di faccia, guardando a. d. tenendo un' insegna militare ed uno scettro; a destra due insegne. Coh. N. 3. R. Ar. F. D. C.  
 1476. Altro esemp. simile R. Ar. C<sup>1</sup>.  
 1477. Altro esemp. simile. R. Ar. C<sup>1</sup>.  
 1478. — R. SPES. PVBLICA. La Speranza camminando a. s. Coh. N. 12. R. Ar. F. D. C.

1479. —  $\mathfrak{R}$  PRINC. IVVENTVTIS. S. C. Diadumeniano in abito militare riguardando a. d, tenendo un' insegna militare ed nn'asta; a destra due insegne. Coh. N. 14.  $\mathcal{R}^3$ . GB.  $\mathcal{C}^3$ .

---

1480. Simile al precedente. Coh. N. 15. R. MB.  $\mathcal{C}^3$ .

1481. Altro esemp. simile. R. MB.  $\mathcal{C}^3$ .

1482. —  $\mathfrak{R}$ . PRINC. IVVENTVTIS. Diadumeniano in piedi a. s. tenendo una bacchetta ed uno scettro; dietro due insegne militari. Coh. N. 17. R. MB.  $\mathcal{C}^3$ .

---

1483. N. 1 esemp. Tipo della moneta d'argento. Coh. N. 3. PB.  $\mathcal{C}^3$ .

---

1484. —  $\mathfrak{R}$ . S. C. in corona d'alloro. (Antiochia). R. PB.  $\mathcal{C}^3$ .

#### ELAGABALO.

1485. IMP. ANTONINVS. PIVS. AVG. Suo busto laureato a. d. con corazza e paludamento.  $\mathfrak{R}$ . CONSERVATOR. AVG. Quadriga a. s. sopra la quale la pietra conica (Elagabal) decorata con aquila: nel campo una stella. Coh. N. 7.  $\mathcal{R}^5$ . Oro. F. D. C.

---

1486. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.

1487. N. 9 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.

1488. N. 9 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.

1489. N. 9 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.

1490. N. 9 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.

---

1491. —  $\mathfrak{R}$ . ADVENTVS. AVGVSTI. S. C. Elagabalo in abito militare a cavallo a. s. Coh. N. 158.  $\mathcal{R}^2$ . GB.  $\mathcal{C}^2$ .

1492. —  $\mathfrak{R}$ . FIDES. EXERCITVS. S. C. La Fede assisa a. s. Coh. N. 162. R. GB. F. D. C.

1493. —  $\mathfrak{R}$ . INVICTVS. SACERDOS. AVG. S. C. Elagabalo in piedi a. s. tenendo una patera ed una clave; d'appresso un' ara accesa. Coh. N. 166. R. GB.  $\mathcal{C}^3$ .

1494. —  $\mathfrak{R}$ . LIBERALITAS. AVGVSTI. II. S. C. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 170. GB. C<sup>2</sup>.
1495. —  $\mathfrak{R}$ . LIBERTAS. AVGVSTI. S. C. La Libertà in piedi a. s. tenendo un berretto ed uno scettro. Coh. N. 174. GB. C<sup>1</sup>.
1496. —  $\mathfrak{R}$ . PAX. AVGVSTI. S. C. La Pace camminando a. s. Coh. N. 180. R. GB. C<sup>1</sup>.
1497. —  $\mathfrak{R}$ . P. M. TR. P. III. COS. III. P. P. S. C. Elagabalo in quadriga a. s: nel campo una stella. Coh. N. 193. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
1498. —  $\mathfrak{R}$ . P. M. TR. P. III. COS. III. P. P. S. C. Il Sole radiato camminando a. s. Coh. N. 196. GB. C<sup>1</sup>.
1499. Altro esemp. simile. GB. C<sup>1</sup>.
1500. —  $\mathfrak{R}$ . P. M. TR. P. COS. P. P. S. C. Roma assisa a. s. Coh. N. 183. GB. C<sup>2</sup>.
1501. —  $\mathfrak{R}$ . P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. S. C. Elagabalo in piedi a. s. tenendo una patera ed una clave. Coh. N. 208. R. GB. C<sup>1</sup>.

- 
- 1502 —  $\mathfrak{R}$ . MVNIFICENTIA. AVG. S. C. Elefante a. d. Coh. N. 179. R. MB. C<sup>2</sup>.
1503. —  $\mathfrak{R}$ . PONTIF. MAX. TR. P. II. COS. II. P. P. S. C. Elagabalo in quadriga a. s. Coh. N. 217. R. MB. F. D. C.
1504. N. 10 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
1505. N. 9 esemp. varii. MB. C. *Varie*.

- 
1506. —  $\mathfrak{R}$ .  $\Delta\text{HMAPX. E}\Xi. \Upsilon\text{ΠATOT. TO. B.}$  Aquila coll' ali spiegate riguardando a. s; abbasso una stella; nel campo  $\Delta. E.$  (Seleucia Syriae) Pot. C<sup>1</sup>.
1507. —  $\mathfrak{R}$ . C.  $\Delta.$  La Provvidenza in piedi a. s. tenendo un doppio corno d'abbondanza. (Alexandria) Mionn. N. 2518. Pot. C<sup>2</sup>.

#### GIULIA PAOLA.

1508. IVLIA. PAVLA. AVG. Suo busto a. d.  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIA. La Concordia assisa a. s; nel campo una stella. N. 2 esemp. Coh. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C.

1509. —  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIA. Elagabalo e Giulia Paola in piedi dandosi la mano. Coh. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>.
- 

1510. —  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIA. s. c. La Concordia assisa a. s. tenendo una patera, ed un doppio corno d'abbondanza. Coh. N. 13.  
R<sup>4</sup>. GB. F. D. C.
- 

1511. —  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIA. AETERNA. s. c. Elegabalo e Giulia Paola in piedi dandosi la mano; nel mezzo la Concordia. Coh. N. 19. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

#### AQUILIA SEVERA.

1512. IVLIA. AQVILIA. SEVERA. AVG. Suo busto a. d.  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIA. La Concordia in piedi a. s. tenendo una patera, ed un doppio corno d'abbondanza: nel campo una stella. Coh. N. 1. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.

1513. —  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIA. Elagabalo ed Aquilia Severa dandosi la mano; nel campo una stella. Coh. N. 2. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
- 

1514. —  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIA. s. c. La Concordia in piedi a. s. tenendo una patera, ed un doppio corno d'abbondanza: nel campo una stella. Coh. N. 5. R<sup>4</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

1515. Altro esemp. simile. R<sup>4</sup>. GB. C<sup>2</sup>.
- 

1516. —  $\mathfrak{R}$ . CONCORDIA. s. c. La Concordia c. s. Coh. N. 6. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

#### ANNIA FAUSTINA.

1517. ANNIA. ΦΑΥΚΤΙΝΑ. Busto di Annia Faustina a. d.  $\mathfrak{R}$ . L. E. Pallade in piedi a. s. (Alexandria) R. MB. C<sup>1</sup>.

#### SOEMIA.

1518. N. 5 esemp. Ar. C. *Varie*.
-



1519. IVLIA. SOAEMIAS. AVG. Suo busto diademato a. d. R. VENVS. CAELESTIS. s. c. Venere diademata assisa a. s. tenendo un pomo ed uno scettro; dinnanzi ad essa un fanciullo. Coh. N. 17. R. GB. C<sup>1</sup>.

---

1520. — R. Simile al preced: Coh. N. 18. MB. C<sup>1</sup>.

1521. — R. VENVS. CAELESTIS. s. c. Venere in piedi a. s. tenendo un pomo ed uno scettro. Coh. N. 15. MB. C<sup>1</sup>.

#### MAESA.

1522. N. 6 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1523. N. 6 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

---

1524. — R. FECVNDITAS. AVGVSTAE. s. c. La Fecondità assisa a. s. Coh. N. 25. GB. C<sup>2</sup>.

1525. — R. PIETAS. AVG. s. c. La Pietà in piedi a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 29. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

1526. — R. PVDICITIA. s. c. La Pudicizia velata assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 32. GB. C<sup>1</sup>.

1527. — R. SAECVLI. FELICITAS. s. c. La Felicità in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 37. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

---

1528. N. 4 esemp. varii. MB. C. *Varie.*

#### ALESSANDRO SEVERO.

1529. IMP. ALEXANDER. PIVS. AVG. Suo busto laureato a. d. R. PROVIDENTIA. AVG. La Provvidenza in piedi a. s. tenendo due spighe ed un corno d'abbondanza; presso d'essa il *Modius* ripieno di spighe. Coh. N. 191. R<sup>2</sup>. Oro. F. D. C.

---

1530. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1531. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1532. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1533. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1534. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1535. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
 1536. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
 1537. — R. LIBERALITAS. AVG. III. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 55. R. Ar. Quinario. C<sup>2</sup>.  
 1538. — R. P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. Marte camminando a. d. Coh. N. 136. R. Ar. Quinario C<sup>1</sup>.  
 1539. — R. P. M. TR. P. XI. COS. III. P. P. Il Sole radiato camminando a. s. Varietà del N. 178. del Coh: R. Ar. Quinario. C<sup>1</sup>.
- 

1540. IMP. ALEXANDER. PIVS. AVG. Suo busto laureato a. d. R. P. M. TR. P. XII. COS. III. P. P. Alessandro in piedi a. d. in abito militare, tenendo un'asta ed il parazonium, è coronato dalla Vittoria: ai suoi piedi il Tigri e l'Eufrate giacenti. Coh. N. 238. R<sup>1</sup>. Medaglione Br. Mod: 10 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>. C<sup>2</sup>.

---

1541. — R. AEQVITAS. AVGVSTI. S. C. L'Equità in piedi a. s. Coh. N. 249. GB. C<sup>1</sup>.  
 1542. — R. ANNONA. AVGVSTI. S. C. L'Abbondanza in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 251. GB. C<sup>2</sup>.  
 1543. — R. FIDES. MILITVM. S. C. La Fede militare in piedi a. s. Coh. N. 253. GB. C<sup>2</sup>.  
 1544. — R. IOVI. CONSERVATORI. S. C. Giove nudo in piedi a. s. proteggendo col manto spiegato Alessandro in piedi a. d. Coh. N. 259. GB. C<sup>1</sup>.  
 1545. — R. IOVI. VLTORI. S. C. Giove assiso a. s. Coh. N. 266. GB. C<sup>1</sup>.  
 1546. — R. IVSTITIA. AVGVSTI. S. C. La Giustizia assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 270. GB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.  
 1547. — R. LIBERALITAS. AVGVSTI III. S. C. La Liberalità in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 283. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
 1548. — R. LIBERALITAS. AVGVSTI. III. S. C. Alessandro assiso a. s. sopra un palco; dietro a lui il Prefetto ed un soldato; in piedi d'innanzi la Liberalità; abbasso del palco un cittadino salendo i gradini. Coh. N. 286. R<sup>1</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

1549. — R. LIBERTAS. AVGVSTI. S. C. La Libertà in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 290 e 292. GB. C<sup>2</sup>.
1550. — R. MARS. VLTOR. S. C. Marte camminando a. d. N. 3 esemp. Coh. N. 293. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1551. — R. MARS. VLTOR. S. C. Marte in piedi a. s. Coh. N. 296. GB. C<sup>2</sup>.
1552. — R. PAX. AVGVSTI. S. C. La Pace camminando a. s. Coh. N. 301. GB. C<sup>1</sup>.
1553. — R. PONTIF. MAX. TR. P. II. COS. P. P. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. tenendo una bacchetta ed un corno d'abbondanza. N. 2 esemp. Coh. N. 403. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
1554. — R. Leg: come sopra. La Sicurezza o la Felicità assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 404 e 406. GB. C<sup>1</sup>.
1555. — R..... M.... TR. P. II. COS. P. P. S. C. Anfiteatro; ai lati due edifici. Coh. N. 408. R<sup>4</sup>. GB. C<sup>3</sup>.
1556. — R. PONTIF. MAX. TR. P. III. COS. P. P. S. C. Alessandro in abito militare in piedi a. s. Coh. N. 416. GB. C<sup>1</sup>.
1557. — R. P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. S. C. La Pace correndo a. s. Coh. N. 340. GB. C<sup>1</sup>.
1558. — R. P. M. TR. P. V. COS. II. P. P. S. C. Marte camminando a. d. Coh. N. 325. GB. C<sup>1</sup>.
1559. — R. P. M. TR. P. V. — P. VI. COS. II. P. P. S. C. Alessandro in piedi a. s. sacrificando sopra un tripode N. 2 esemp. Coh. N. 330 e 345. GB. C<sup>2</sup>.
1560. — R. P. M. TR. P. VI. COS. II. P. P. S. C. L'Equità in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 338. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.
1561. — R. P. M. TR. P. VII. COS. II. P. P. S. C. Il Valore militare in piedi a. s. Coh. N. 352. GB. C<sup>2</sup>.
1562. — R. Legg: come sopra. Alessandro in piedi a. s. sacrificando sopra un tripode. Coh. N. 360. GB. C<sup>3</sup>.
1563. — R. P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. S. C. Alessandro in quadriga a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 368. R. GB. C<sup>3</sup>. C<sup>1</sup>.
1564. — R. Legg: come nel preced. Il Valore militare in piedi a. s. Coh. N. 363. GB. C<sup>1</sup>.
1565. — R. Legg: come nel preced. La Libertà in piedi a. s. Coh. N. 365. GB. C<sup>2</sup>.

1566. — R. P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. S. C. Il Sole radiato in piedi a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 371. GB. C<sup>1</sup>.
1567. — R. P. M. TR. P. X. COS. III. P. P. S. C. Il Sole radiato in piedi a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 378, 382. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1568. — R. Legg: come sopra. L'Abbondanza in piedi a. s. Coh. N. 387. GB. C<sup>1</sup>.
1569. — R. Legg: come sopra. Vittoria in piedi a. s. Coh. N. 384. GB. C<sup>1</sup>.
1570. — R. P. M. TR. P. XI. COS. III. P. P. S. C. Il Sole radiato in piedi a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 390. GB. C<sup>1</sup>.
1571. — R. P. M. TR. P. XI. — XII. — XIII. — XIII. COS. III. P. P. S. C. Il Sole camminando a. s. Coh. N. 392, 394, 396, 399. N. 4 esemp. GB. C<sup>2</sup>.
1572. — R. PROVIDENTIA. AVG. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 426, 428. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1573. — R. PROVIDENTIA. DEORVM. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. Coh. N. 430. GB. C<sup>1</sup>.
1574. — R. ROMAE. AETERNAE. S. C. Roma assisa a. s. Coh. N. 435. GB. C<sup>1</sup>.
1575. — R. SECVRITAS. PERPETVA. S. C. La Sicurezza assisa a. s. N. 2. esemp. Coh. N. 442. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1576. — R. SPES. PVBLICA. S. C. La Speranza camminando a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 445. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.
1577. — R. VICTORIA. AVGVSTI. S. C. Vittoria in piedi ovvero camminando a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 449 e 451. GB. C<sup>2</sup>.
1578. — R. VICTORIA AVGVSTI. S. C. Vittoria in piedi a. d. scrivendo VOT. X. sopra uno scudo appeso ad una palma. Coh. N. 453. R. GB. C<sup>1</sup>.
1579. — R. VIRTVS. AVGVSTI. S. C. Il Valore in piedi a. d. Coh. N. 557. GB. C<sup>2</sup>.
1580. — R. VIRTVS. AVGVSTI. S. C. Romolo camminando a. d. portando un'asta ed un trofeo. Coh. N. 458. GB. C<sup>2</sup>.
1581. — R. VIRTVS. AVGVSTI. S. C. Alessandro in abito militare a. s. tenendo un globo ed un'asta. Coh. N. 460. GB. C<sup>1</sup>.
-



1582. —  $\text{R}$ . INDVLGENTIA. AVG. S. C. Alessandro in abito militare in piedi a. s. tenendo un'asta ed uno scettro; due insegne militari a. d. Coh. N. 258.  $\text{R}^2$ . MB.  $\text{C}^2$ .
1583. —  $\text{R}$ . P. M. TR. P. VIII. COS. III. P. P. S. C. Alessandro in quadriga a. d. N. 3 esemp. Coh. N. 369.  $\text{R}$ . MB.  $\text{C}^2$ .  $\text{C}^1$ .
1584. —  $\text{R}$ . RESTITVTOR. MON. S. C. Alessandro in piedi a. s. in abito militare tenendo uno scettro. Coh. N. 433. MB.  $\text{C}^1$ .
1585. N. 10 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
1586. N. 9 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
1587. N. 9 esemp. varii MB. C. *Varie*.
1588. N. 9 esemp. varii MB. C. *Varie*.
1589. N. 9 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
- 
1590. N. 2 esemp. PB.  $\text{C}^2$ .
- 
1591. —  $\text{R}$ . TAPCOY. MHTPOΠOΛEΩC. Nel campo A. M. K. Γ. B. Nemesis in piedi a. s. col *modius* sulla testa, colla sinistra tiene un corno d'abbondanza. (Tarsus Ciliciae) Medaglione Br. Mod: 10  $\frac{1}{2}$ .  $\text{C}^2$ .
1592. —  $\text{R}$ . IAKENAYOYI. Busto di Pallade a. d. (Città greca incerta). Non riportato dal Mionn. Medaglione Br. Mod: 10  $\frac{1}{2}$ .  $\text{C}^1$ .
1593. —  $\text{R}$ . ΠEPINΘIΩM. ΔIO. NEΩKOPΩN. Tavolo, sopra due urne da giuoco ciascuna delle quali con una palma: sotto un vaso e cinque globi. (Perinthus Thraciae).  $\text{R}$ . GB.  $\text{C}^1$ .
1594. —  $\text{R}$ . MHTP. NEOKECAPIACA. NEΩKOP..... POA. Due Tempi a quattro colonne di fronte; nel mezzo un vaso con due palme, sopra il quale un'urna da giuoco con due palme. Non riportato dal Mionn. (Neocaesarea Ponti). GB.  $\text{C}^1$ .
1595. —  $\text{R}$ . COL. AVG. TRO. Cavallo a. d. (Augusta Troades). MB.  $\text{C}^2$ .
1596. —  $\text{R}$ . MHTPOΠ. KAYCAP. nell'esergo. C. T. Δ. Tavolo con festone; sopra oggetti ignoti. (Città greca incerta). MB.  $\text{C}^1$ .
1597. —  $\text{R}$ . METPOΠOKAICA. nell'esergo. ETE. Urna con quattro palme. (Città greca incerta). MB.  $\text{C}^1$ .

1598. — R. LIA. La Provvidenza in piedi a. s. tenendo un doppio corno d'abbondanza; nel campo a sinistra una palma. (Alexandria). Br. F. D. C.

ALESSANDRO SEVERO e MAMEA.

1599. IMP. SEV. ALEXAND. AVG. IVLIA. MAMAEA. AVG. MAT. AVG. Busti riguardandosi di Alessandro laureato con paludamento e corazza, e Mamea diademata. R. FELICITAS. TEMPORVM. Alessandro assiso a. s. coronato dalla Vittoria, davanti a lui la Felicità in piedi ed altra figura muliebre. Coh. N. 16. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>1</sup>.
- 

1600. — R. MHT. KOA. EAECCHNON. Figura muliebre velata e turrita sedente, tenendo colla mano sinistra un piccolo edificio, sopra il quale sta Cupido tirando l'arco; nel basso un fiume a mezza figura; nel campo quattro stelle. (Edessa Mesopotamiae). R. GB. C<sup>2</sup>.

ORBIANA.

1601. SALL. BARBIA. ORBIANA. AVG. Suo busto diademato a. d. R. CONCORDIA. AVGG. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 1. R. Ar. C<sup>1</sup>.
- 

1602. — R. CONCORDIA. AVGVSTORVM. S. C. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 10. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

1603. — R. CONCORDIA. AVGVSTORVM. S. C. Alessandro ed Orbiana in piedi dandosi la mano. Coh. N. 12. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.
- 

1604. — R. CONCORDIA. AVGVSTORVM. S. C. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 11. R. MB. C<sup>1</sup>.

MAMEA.

1605. N. 6 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
1606. N. 5 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.
-

1607. IVLIA. MAMAEA. AVGVSTA. Suo busto diademato a. d. R. FE-  
CVNDITAS. AVGVSTAE. S. C. La Fecondità in piedi a. s. Coh.  
N. 34. GB. C<sup>1</sup>.
1608. — R. FELICITAS. AVG. S. C. La Felicità in piedi a. s. Coh.  
N. 36. GB. C<sup>1</sup>.
1609. — R. FELICITAS. PVBLICA. S. C. La Felicità in piedi a. s.  
poggiandosi ad una colonna. Coh. N. 41. GB. C<sup>1</sup>.
1610. — R. FELICITAS. PVBLICA. S. C. La Felicità assisa a. s. Coh.  
N. 44. GB. C<sup>1</sup>.
1611. — R. IVNO. AVGVSTAE. S. C. Giunone assisa a. s. Coh.  
N. 48. GB. C<sup>2</sup>.
1612. — R. IVNO. CONSERVATRIX. S. C. Giunone in piedi a. s. Coh.  
N. 50. GB. C<sup>1</sup>.
1613. — R. VENERI. FELICI. S. C. Venere in piedi a. d. N. 2 esemp.  
Coh. N. 61. GB. C<sup>1</sup>.
1614. — R. VENERI. FELICI. S. C. Venere in piedi a. s. Coh. N. 59.  
GB. C<sup>2</sup>.
1615. — R. VENVS. FELIX. S. C. Venere assisa a. s. Coh. N. 65.  
GB. C<sup>1</sup>.
1616. — R. VENVS. VICTRIX. S. C. Venere in piedi a. s. Coh.  
N. 68. GB. C<sup>2</sup>.
1617. — R. VESTA. S. C. Vesta in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh.  
N. 72. GB. C<sup>1</sup>.

---

1618. N. 7 esemp. varii. MB. C. *Varie*.

1619. N. 6 esemp. varii. MB. C. *Varie*.

---

1620. N. 1 esemp. PB. C<sup>2</sup>.

---

1621. — R. ANTIOXEON. MHTP. KO. Donna turrita sedente  
a. s. sopra una roccia, tenendo nella mano destra alcune  
spighe; sopra un agnello correndo a. s; ai piedi un fiume  
giacente; nel campo S. C. Δ. E. (Antiochia Syriae). R.  
GB. C<sup>2</sup>.

1622. — R. MHT. KOA EΔECCHNON. Donna turrita e ve-

lata sedente sopra una roccia a. s. tenendo colla mano destra un piccolo tempio; d'innanzi ad essa un'ara ai piedi un fiume; nel campo due stelle. (Ed essa Mesopotomiae). MB. C<sup>1</sup>.

MASSIMINO I.

1623. N. 4 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
1624. N. 4 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
1625. N. 4 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.  
1626. IMP. MAXIMINVS. PIVS. AVG. Suo busto laureato a. d. R. MARTI. PACIFERO. Marte in piedi a. s, tenendo un ramo d'olivo ed un'asta, sotto il piede destro un elmo. (Non riportato dal Coh.) Quinario. Ar. F. D. C. *Vedi t. I. del Catalogo*.
- 
1627. — R. FIDES. MILITVM. S. C. La Fede militare in piedi a. s. tenendo due insegne. N. 3 esemp. Coh. N. 48 e 50. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.  
1628. — R. LIBERALITAS. AVG. S. C. Massimino assiso a. s. sopra un palco; dietro a lui il prefetto del pretorio ed un soldato; dinnanzi la Libertà in piedi; nel basso un cittadino salendo i gradini, e cinque soldati tenendo ciascuno una asta. Coh. N. 56. R. GB. C<sup>1</sup>.  
1629. — R. LIBERALITAS. AVG. S. C. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 55. GB. C<sup>2</sup>.  
1630. — R. MARTI. PACIFERO. S. C. Marte in piedi a. s. Coh. N. 58. GB. C<sup>2</sup>.  
1631. — R. PAX. AVGVSTI. S. C. La Pace in piedi a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 60. GB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.  
1632. — R. PROVIDENTIA. AVG. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. Coh. N. 80. GB. F. D. C.  
1633. — R. P. M. TR. P. II. — III. P. P. S. C. Massimino laureato in abito militare in piedi a. s, fra tre insegne militari. N. 2 esemp. Coh. N. 72 e 77. GB. C<sup>1</sup>.  
1634. — R. SALVS. AVGVSTI. S. C. La Salute assisa a. s. N. 4 esemp. Coh. N. 83. GB. C<sup>1</sup>.



1635. —  $\text{R. VICTORIA. AVG. S. C.}$  La Vittoria camminando a. d. N. 3  
esemp. Coh. N. 90. GB.  $\text{C}^2$ . e  $\text{C}^1$ .  
1636. —  $\text{R. VICTORIA. GERMANICA. S. C.}$  Vittoria in piedi a. s.  
Coh. N. 94. GB.  $\text{C}^1$ .  
1637. —  $\text{R.}$  Leggenda come sopra. Massimino in piedi a. s. in  
abito militare incoronato dalla Vittoria; ai suoi piedi un  
prigioniero assiso. Coh. N. 97. R. GB.  $\text{C}^2$ .
- 

1638. N. 7 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
1639. N. 6 esemp. varii. MB. C. *Varie.*
- 

1640. —  $\text{R. ΕΦΕCΙΩΝ. Γ. ΝΕΟΚΟΡΩΝ.}$  Vacca a. d. con vitello.  
(Ephesus. Ioniae). R. Medaglione Br. Mod: 11.  $\text{C}^1$ .  
1641. —  $\text{R. L. Γ.}$  Il Nilo giacente a. s. tenendo un corno d'ab-  
bondanza, ed un ramo di canna. (Alexandria). MB.  $\text{C}^1$ .  
1642. —  $\text{R. L. Δ.}$  Vittoria sedente a. s. tenendo una corona ed  
una palma. (Alexandria). MB.  $\text{C}^1$ .  
1643. —  $\text{R. ΕΦΕCΙΩΝ.}$  Cignale a. d. (Ephesus Ioniae) PB.  $\text{C}^1$ .

#### PAOLINA.

1644. DIVA. PAVLINA. Suo busto velato a. d.  $\text{R. CONSECRATIO.}$  Pa-  
vone di faccia. Coh. N. 1.  $\text{R}^2$ . Ar.  $\text{C}^1$ .  
1645. —  $\text{R. CONSECRATIO.}$  Paolina tenendo uno scettro assisa a. s.  
sopra un pavone che la trasporta in cielo. Coh. N. 2.  $\text{R}^2$ .  
Ar. F. D. C.
- 

1646. DIVA. PAVLINA. Suo busto velato a. d.  $\text{R. CONSECRATIO. S. C.}$   
Paolina tenendo uno scettro è assisa a. s. sopra un pavone  
che la trasporta in cielo. Coh. N. 4.  $\text{R}^2$ . GB.  $\text{C}^1$ .  
1647. Altro esemp: simile al preced.  $\text{R}^2$ . GB.  $\text{C}^2$ .

#### MASSIMO.

1648. MAXIMVS. CAES. GERM. Suo busto nudo a. d. con paluda-  
mento.  $\text{R. PIETAS. AVG.}$  Lituo, coltello, vaso da sacrificio,  
simpolo ed aspersorio. Coh. N. 2. R. Ar. F. D. C.

1649. — R. PRINC. IVVENTVTIS. Massimo in piedi a. s. tenendo una bacchetta ed un asta; dietro due insegne militari. Coh. N. 4. R. Ar. F. D. C.

---

1650. — R. PIETAS. AVG. s. c. Vaso da sacrificio, lituo, coltello, patera, simpolo ed aspersorio. N. 2 esemp. Coh. N. 5. R. GB. C<sup>2</sup>.

1651. N. 2 esemp. simili ai preced: R. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

1652. — R. PRINCIPI. IVVENTVTIS. s. c. Massimo in piedi a. s. tenendo una bacchetta ed un asta; dietro lui due insegne militari. Coh. N. 11. R. GB. C<sup>1</sup>.

1653. N. 2 esemp. c. s. Coh. N. 13. GB. C<sup>1</sup>.

---

1654. — R. PIETAS. AVG. s. c. Vaso da sacrificio, lituo, coltello, patera, simpolo ed aspersorio. N. 3 esemp. Coh. N. 7 e 9. R. MB. C<sup>1</sup>.

1655. — R. PRINCIPI. IVVENTVTIS. s. c. Massimo in piedi a. s; dietro a lui due insegne militari. Coh. N. 14. R. MB. C<sup>2</sup>.

---

#### GORDIANO AFRICANO PADRE.

1656. IMP. M. ANT. GORDIANVS. AFR. AVG. Suo busto laureato a. d. con paludamento e corazza. R. SECVRITAS. AVGG. La Sicurezza assisa a. s. Coh. N. 7. R<sup>4</sup>. Ar. F. D. C.

---

1657. — R. P. M. TR. P. COS. P. P. s. c. Gordiano in piedi a. s. tenendo un ramo ed uno scettro. Coh. N. 9. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

1658. — R. VICTORIA. AVGG. s. c. Vittoria camminando a. s. tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 13. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

1659. — R. Come sopra. (Varietà del N. 13. del Coh.) R<sup>3</sup>. GB. C<sup>3</sup>.

---

#### GORDIANO AFRICANO FIGLIO.

1660. IMP. M. ANT. GORDIANVS. AFR. AVG. Suo busto laureato a. d. con paludamento. R. PROVIDENTIA. AVGG. La Provvidenza in piedi a. s. tenendo una bacchetta ed un corno d'abbon-

danza, poggiandosi ad una colonna; ai suoi piedi un globo.  
Coh. N. 2. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

1661. — R. ROMAE. AETERNAE. Roma assisa a. s. tenendo una Vittoria ed uno scettro. Coh. N. 3. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.

1662. — R. VICTORIA. AVGG. Vittoria camminando a. s. tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 5 R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

1663. — R. VIRTVS. AVGG. Il Valore in piedi a. s. poggiandosi ad uno scudo e tenendo un'asta a rovescio. Coh. N. 6. R<sup>4</sup>. Ar. F. D. C.

---

1664. — R. ROMAE. AETERNAE. s. c. Roma assisa a. s. sopra uno scudo, tenendo una Vittoria ed uno scettro. Coh. N. 8. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

1665. — R. SECVRITAS. AVGG. s. c. La Sicurezza assisa a. s. Coh. N. 9. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

1666. — R. VIRTVS. AVGG. s. c. Il Valore in piedi a. s. poggiandosi ad uno scudo, e tenendo un asta rovesciata. Coh. N. 11. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

#### BALBINO.

1667. IMP. CAES. D. CAEL. BALBINVS. AVG. Suo busto radiato a. d. con paludamento e corazza. R. FIDES. MVTVA. AVGG. Due mani giunte. Coh. N. 4. R. Gran modulo Ar. C<sup>1</sup>.

1668. — R. LIBERALITAS. AVGVSTORVM. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 6. Ar. C<sup>1</sup>.

1669. — R. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Balbino in piedi a. s. tenendo un ramo ed uno scettro. Coh. N. 10. Ar. F. D. C.

1670. — R. PROVIDENTIA. DEORVM. La Provvidenza in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 12. Ar. C<sup>1</sup>. F. D. C.

1671. — R. VICTORIA. AVGG. Vittoria in piedi a. s. tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 13. Ar. F. D. C.

---

1672. — R. CONCORDIA. AVGG. s. c. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 16. R. GB. C<sup>1</sup>.

1673. — R. PAX. PVBLICA. s. c. La Pace assisa a. s. Coh. N. 23. R. GB. F. D. C.

1674. — R. P. M. TR. P. COS. II. P. P. S. C. Balbino in piedi a. s. tenendo un ramo ed uno scettro. Coh. N. 25. R. GB. C<sup>1</sup>.  
1675. — R. PROVIDENTIA. DEORVM. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. Coh. N. 27. R. GB. C<sup>1</sup>.  
1676. — R. VICTORIA AVGG. S. C. La Vittoria in piedi guardando a. s. tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 30. R. GB. C<sup>1</sup>.
- 

1677. — R. IOVI. CONSERVATORI. S. C. Giove in piedi a. s. Coh. N. 19. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>3</sup>.
- 

1678. — R. L. A. Vittoria camminando a. d. tenendo una corona ed una palma. (Alexandria). R<sup>2</sup>. PB. C<sup>2</sup>.

#### PUPIENO.

1679. IMP. CAES. PVPIEN. MAXIMVS. AVG. Suo busto radiato a. d. con paludamento e corazza. — R. AMOR. MYTVVS. AVGG. Due mani giunte. Coh. N. 2. R. Gran modulo. Ar. C<sup>1</sup>.  
1680. — R. CONCORDIA. AVGG. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 6. Ar. F. D. C.  
1681. — R. PAX. PVBLICA. La Pace assisa a. s. Coh. N. 14. Ar. C<sup>1</sup>.  
1682. — R. P. M. TR. P. COS. II. P. P. La Pace in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 16. Ar. F. D. C.
- 
1683. — R. CONCORDIA. AVGG. S. C. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 24. R. GB. C<sup>1</sup>.  
1684. — R. LIBERALITAS. AVGVSTORVM. S. C. La Liberalità in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 32. R. GB. C<sup>1</sup>.  
1685. — R. PAX. PVBLICA. S. C. La Pace assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 29. R. GB. C<sup>1</sup>.  
1686. — R. P. M. TR. P. COS. II. P. P. S. C. Pupieno in piedi a. s. tenendo un ramo ed uno scettro. Coh. N. 35. R. GB. C<sup>1</sup>.  
1687. — R. PROVIDENTIA. DEORVM. S. C. La Provvidenza in piedi a. s. Coh. N. 38. R. GB. C<sup>2</sup>.



1688. — R. VICTORIA. AVGG. S. C. Vittoria in piedi guardando a. s, tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 41. R. GB. C<sup>1</sup>.

---

1689. — R. CONCORDIA. AVGG. S. C. La Concordia assisa a. s. Coh. N. 25. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

### GORDIANO PIO.

1690. IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS. AVG. Suo busto laureato a. d. R. P. M. TR. P. II. COS. P. P. La Provvidenza in piedi a. s. tenendo un globo ed uno scettro. Coh. N. 81. R<sup>2</sup>. Oro F. D. C.

---

1691. — R. P. M. TR. P. III. COS. P. P. Gordiano a cavallo a. s. Coh. N. 104. Ar. C<sup>1</sup>.

1692. — R. PIETAS. AVGG. Lituo, coltello, vaso, simpulo ed aspersorio. Coh. N. 73. R. Ar. F. D. C.

1693. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1694. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1695. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1696. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1697. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1698. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1699. N. 10 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*

1700. — R. VICTORIA. AVG. Vittoria camminando a. s. Coh. N. 154. R. Ar. Quinario. C<sup>2</sup>.

---

1701. — R. FIDES. MILITVM. S. C. Gordiano a cavallo a. d; ai lati due insegne militari. Coh. N. 233. R. GB. C<sup>1</sup>.

1702. — R. PIETAS. AVGG. S. C. Vaso da sacrificio, lituo, patera, simpulo ed aspersorio. Coh. N. 271. R. GB. C<sup>1</sup>.

1703. — R. P. M. TR. P. II. COS. S. C. Gordiano in quadriga a. s. Coh. N. 277. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>3</sup>.

1704. — R. VIRTVS. AVG. S. C. Gordiano camminando a. d, tenendo un'asta ed uno scudo. Coh. N. 340. GB. C<sup>2</sup>.

1705. — R). VOTIS. DECENNALIBVS. S. C. in corona d'alloro. Coh. N. 345. R. GB. C<sup>2</sup>.

1706. N. 11 esemp. varii. GB. C. *Varie*.

1707. N. 11 esemp. varii. GB. C. *Varie*.

1708. N. 11 esemp. varii. GB. C. *Varie*.

1709. N. 10 esemp. varii. GB. C. *Varie*.

1710. N. 10 esemp. varii. GB. C. *Varie*.

---

1711. — R). PONTIFEX. MAX..... S. C. Gordiano togato in piedi a. d. seguito da un soldato, riceve un globo da Roma assisa a. d; dietro un soldato portando un' insegna. Coh. N. 304. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

1712. — R). TRAIECTVS AVG. Nave a. d. Coh. N. 323. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>3</sup>.

1713. — R). VIRTVS. AVGVSTI. S. C. Gordiano in abito militare assiso a. s. riceve un ramo d'alloro dal Valore che gli sta d'innanzi; di dietro la Vittoria che l'incorona; nel mezzo due insegne militari. Coh. N. 343. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

1714. — R). VIRTVTI. AVGVSTI. S. C. Ercole in piedi a. d. poggiandosi sulla clave. Coh. N. 344. R. MB. C<sup>1</sup>.

1715. N. 9 esemp. varii. MB. C. *Varie*.

1716. N. 9 esemp. varii. MB. C. *Varie*.

1717. N. 8 esemp. varii. MB. C. *Varie*.

---

1718. — R). ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΙΑΤΟΒ. Aquila colle ali spiegate, tenendo col becco una corona; nel basso un'ariete ed una luna bicorni. (Seleucides Pieria). Ar. C<sup>1</sup>.

1719. — R). ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞΟΥΧΙΑC. S. C. Aquila coll'ali spiegate sopra uno scettro, tenendo col becco una corona. (Seleucides Pieria). R. Ar. Mod: 6. C<sup>1</sup>.

1720. — R). ΙΛΩΕCΟΝ. Eroe armato a cavallo ad un antilope in corsa a. d. lanciando un giavellotto; sotto un serpente. (Iloea. Pamphyliae). R<sup>3</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

1721. — R). ΕΦΕCΙΟΝ. ΠΡΟΤΟΝ. ΑCΙΑΕ. L'Imperatore a cavallo a. d. lanciando un giavellotto; sotto un cinghiale fe-

rito. (Ephesus Ioniae). N. 2 esemp. R. Medaglione Br. C<sup>1</sup>. e C<sup>1</sup>.

1722. — ῥ. ΑΥΤΟΚ. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. ΑΒΓΑΡΟC. ΒΑΣΙΑΕΥC. Gordiano togato sedente sopra un palco a. d. porge la mano al re Abgaro stante dinnanzi a lui e portando una Vittoria nella mano destra. (Edessa Mesopotamiae) GB. C<sup>3</sup>.

1723. — ῥ. ΜΗΤ. ΚΟΛ. ΕΔΕCCHNΩΝ. Busto velato e turrito di donna a. s: nel campo un ara accesa dinnanzi ad un simulacro posto sopra una colonna. (Edessa Mesopotamiae). GB. C<sup>2</sup>.

1724. — ῥ. ΛΙΜΥΡΟC. Fiume giacente a. s. tenendo colla destra un ramo di canna. (Limyra Lyciae). R<sup>2</sup>. MB. C<sup>1</sup>.

1725. N. 1 esemp. (Edessa Mesopotamiae). MB. C<sup>2</sup>.

1726. — ῥ. L. B. Roma assisa a. s. — L. Δ. Vittoria camminando a. d. — L. S. Vittoria sedente a. s. (Alexandria). N. 3 esemp. MB. F. D. C.

1727. N. 2 esemp. varii. (Colonie varie). MB. C<sup>2</sup>.

#### GORDIANO PIO e TRANQUILLINA.

1728. ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟΝ. CΑΒ. ΤΡΑΝΚΥΛΑΙΝΑ. CΕΒ. Busti riguardandosi di Gordiano e Tranquillina. ῥ. ΑΥΡ. CΕΠ. ΚΟΛ. CΙΝΓΑΡΑ. Figura muliebre velata sedente sopra una roccia a. s. tenendo alcune spighe: nel campo saggittario in corsa a. s: abbasso un fiume in mezza figura. (Singara Mesopotamiae). N. 2 esemp. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

1729. — ῥ. CΕΠ. CΟΛΔ. ΝΕCΙΒΙ. ΜΗΤ. Donna, come nel preced; in luogo del saggittario un' ariete. (Nisibi Mesopotamiae). R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

#### TRANQUILLINA.

1730. SΑΒΙΝΙΑ. ΤΡΑΝQVΙΛΛΙΝΑ. ΑΥΓ. Busto diademato di Tranquillina a. d. con luna bicorni. ῥ. CΟΝCΟΡΔΙΑ ΑΥΓΓ. Gordiano in piedi a. d. dando la mano a Tranquillina in piedi, e che tiene un libro. Coh. N. 2. R<sup>8</sup>. Ar. F. D. C. *Vedi t. II del Catalogo.*

---

1731. —  $\text{R. KAAXAΔONIΩN}$ . Apollo assiso a. d. sopra un cigno che vola a. s. (Chalcedon Bithyniae) R. MB. C<sup>1</sup>.  
 1732. —  $\text{R. ΛΥΡΒΕΙΤΩΝ}$ . Marte in piedi a. d. tenendo uno scudo ed un'asta. (Lyrbe Pisidiae). R. MB. C<sup>2</sup>.  
 1733. —  $\text{R. L. S. Vittoria}$  sedente a. s. (Alexandria). R<sup>2</sup>. MB. F. D. C.

### FILIPPO PADRE.

1734. IMP. PHILIPPVS. AVG. Suo busto radiato a. d.  $\text{R. FELICITAS}$ . IMPP. in corona d'alloro. Coh. N. 19. Ar. C<sup>2</sup>.  
 1735. —  $\text{R. VIRTVS. AVGG. Filippo e suo figlio galoppando a. d. nell'esergo E. Coh. N. 110. Ar. F. D. C.}$   
 1736. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*  
 1737. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*  
 1738. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie.*  
 1739. N. 10 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

- 
1740. —  $\text{R. ADVENTVS. AVGG. s. c. Filippo in abito militare a cavallo a. s. Coh. N. 124. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.}$   
 1741. —  $\text{R. FIDES. EXERCITVS. s. c. Quattro insegne militari. Coh. N. 139. GB. C<sup>2</sup>.}$   
 1742. —  $\text{R. MILLIARVM. SAECVLVM. s. c. Cippo sul quale è scritto COS. III. Coh. N. 162. R. GB. C<sup>2</sup>.}$   
 1743. —  $\text{R. P. M. TR. P. II. COS. P. P. S. C. Filippo assiso a. s. tenendo un globo ed uno scettro. Coh. N. 173. GB. C<sup>1</sup>.}$   
 1744. —  $\text{R. SAECVLARES. AVGG. s. c. Leone camminando a. d. Coh. N. 189. GB. C<sup>1</sup>.}$   
 1745. —  $\text{R. Leggenda come sopra. Cervo a. d. — Antilope a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 191 e 192. GB. C<sup>2</sup>.}$   
 1746. —  $\text{R. SAECVLVM. NOVVM. s. c. Tempio a sei colonne. Coh. N. 198. GB. C<sup>2</sup>.}$   
 1747. —  $\text{R. TRANQVILLITAS. AVGG. s. c. La Tranquillità in piedi a. s. Coh. N. 205. GB. C<sup>1</sup>.}$   
 1748. —  $\text{R. VOTIS. DECENNALIBVS. s. c. in corona d'alloro. Coh. N. 213. R. GB. C<sup>2</sup>.}$



1749. N. 10 esemp. varii. GB. C. *Varie.*  
1750. N. 10 esemp. varii. GB. C. *Varie.*
- 

1751. — R. P. M. TR. P. V. COS. III. P. P. S. C. Filippo assiso a. s. Coh. N. 188. MB. C<sup>1</sup>.  
1752. — R. SAECVLARES. AVGG. S. C. Cippo sul quale è scritto COS. III. N. 2 esemp. Coh. N. 194. MB. C<sup>1</sup>.  
1753. — R. SAECVLVM. NOVVM. S. C. Tempio a sei colonne. Coh. N. 198. MB. C<sup>1</sup>.  
1754. N. 7 esemp. varii. MB. C. *Varie.*  
1755. N. 7 esemp. varii. MB. C. *Varie.*
- 

1756. N. 4 esemp. varii (Seleucides Pieria) Mionn. N. 289, 290, 291. Pot. C. *Varie.*  
1757. — R. ANTIOXEΩN. MHTPO. KOΛΩN. Busto di donna velata e turrita a. d; sopra un ariete in corsa a. d; nel campo Δ. E. S. C. (Antiochia Syriae). N. 4 esemp. varii. GB. C<sup>1</sup>.  
1758. — R. ΦΛ. CAMOCATECIN. MHTPOΠ. KOM. Donna turrita sedente sopra una roccia a. s. tenendo un aquila; sotto i suoi piedi il Pegaso correndo a. s. (Samosata Commagenes). GB. C<sup>3</sup>.  
1759. — R. ZEYTMATEΩN. Tempio a quattro colonne posto sopra un monte, ai lati del quale due scale; sotto un capricorno. (Zeugma Commagenes). R. GB. C<sup>3</sup>.  
1760. — R. ECIAPXHOA..... Tavolo quadrato sopra il quale un urna da giuoco con palma; ai lati due vasi; sul bordo del tavolo è scritto ΤΤΑΛΗ; sotto ΑΦΡΟΔΕΙCΙΕΩΝ. (Città greca incerta). R. GB. C<sup>1</sup>.  
1761. — R. P. M. S. COL. VIM. AN. V. ed VN. VII. Donna in piedi tenendo due insegne; ai lati un toro ed un leone. N. 2 esemp. varii. (Viminacium Moesiae superioris). GB. C<sup>2</sup>.  
1762. N. 4 esemp. varii. (Alexandria). MB. C. *Varie.*  
1763. N. 2 esemp. (Coloniali). MB. C<sup>1</sup>.

OTACILIA.

1764. N. 9 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

---

1765. MARCIA. OTACIL. SEVERA. AVG. Suo busto diademato a. d.  
R. SAECVLARES. AVGG. s. c. Ippopotamo a. d. N. 2 esemp.  
Coh. N. 65. R. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

1766. — R. Legg: come sopra. Cippo. Coh. N. 66. GB. C<sup>1</sup>.

1767. N. 4 esemp. varii. GB. C. *Varie.*

1768. N. 3 esemp. varii. GB. C. *Varie.*

---

1769. — R. MILLIARIVM. SAECVLVM. s. c. Cippo. Coh. N. 47.  
MB. C<sup>1</sup>.

1770. — R. PVDICITIA. AVG. s. c. La Pudicizia assisa a. s; din-  
nanzi ad essa un fanciullo in piedi; dietro una figura mu-  
liebre tenendo un corno d'abbondanza. Coh. N. 63. R<sup>3</sup>.  
MB. C<sup>2</sup>.

1771. — R. SAECVLARES. AVGG. s. c. Cippo N. 2 esemp. Coh.  
N. 67. MB. C<sup>1</sup>.

1772. N. 5 esemp. varii MB. C. *Varie.*

---

1773. N. 2 esemp. varii. (Alexandria). MB. C<sup>1</sup>.

FILIPPO FIGLIO.

1774. M. IVL. PHILIPPVS. CAES. Suo busto radiato a. d. con palu-  
damento. R. PRINCIPI. IVVENT. Filippo in abito militare a. d.  
tenendo un'asta ad un globo, accompagnato da un sol-  
dato. Coh. N. 35. Ar. C<sup>1</sup>.

1775. N. 10. esemp. varii Ar. C. *Varie.*

---

1776. — R. LIBERALITAS. AVGG. III. s. c. Filippo padre, e figlio assisi  
a. s. Coh. N. 56. GB. C<sup>1</sup>.

1777. — R. PRINCIPI. IVVENT. s. c. Filippo in abito militare in  
piedi a. s. tenendo un globo ed un'asta. N. 3 esemp.  
Coh. N. 64. GB. C<sup>1</sup>.

1778. — R. PRINCIPI. IVVENTVTIS. S. C. Filippo in abito militare in piedi a. s. tenendo un'insegna ed un'asta. Coh. N. 68. GB. C<sup>2</sup>.  
1779. — R. SAECVLARES. AVGG. S. C. Capra camminando a. s. Coh. N. 71. GB. F. D. C.  
1780. — R. Legg: come nel preced. Cippo sul quale è scritto COS. II. Coh. N. 74. GB. C<sup>1</sup>.  
1781. N. 5 esemp. varii. GB. C. *Varie*.
- 

1782. — R. SAECVLARES. AVGG. S. C. Cippo sul quale è scritto COS. II. N. 2 esemp. Coh. N. 75 e 76. MB. C<sup>1</sup>.  
1783. N. 2 esemp. varii MB. C. *Varie*.
- 

1784. — R. ANTIOXEΩN. MHTPO. KOΛΩN. Testa di donna velata e turrita a. d; sopra un' ariete correndo a. d; nel campo. Δ. E. S. C. (Antiochia Syriae). GB. C<sup>1</sup>.  
1785. — R. ΕΦΕCΙΩN. Γ. ΝΕΟΚΟΡΩN. Diana assisa sopra un cervo a. d. (Ephesus Joniae). R. MB. C<sup>2</sup>.  
1786. N. 1 esemp. (Colonia incerta) PB. C<sup>2</sup>.

#### TRAIANO DECIO.

1787. N. 9 esemp. varii Ar. C. *Varie*.  
1788. N. 9 esemp. varii Ar. C. *Varie*.
- 

1789. IMP. C. M. Q. TRAIANVS. DECIVS. AVG. Suo busto radiato a. d. con corazza. R. FELICITAS. SAECVLI. S. C. La Felicità in piedi a. s. tenendo un caduceo ed un corno d'abbondanza. Coh. N. 57. R. Medaglione Br. Mod: 11-12. F. D. C.  
1790. Altro esemp: simile R. Medaglione Br. Mod. 11-12. C<sup>1</sup>.
- 

1791. — R. LIBERALITAS. AVG. S. C. Traiano Decio assiso sopra un palco a. s; dietro a lui il prefetto del pretorio in piedi; dinanzi la Liberalità in piedi; abbasso un cittadino salendo i gradini. Coh. N. 95. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>1</sup>.  
1792. N. 8 esemp. varii GB. C. *Varie*.

1793. N. 8 esemp. varii GB. C. *Varie.*

---

1794. N. 6 esemp. varii MB. C. *Varie.*

1795. N. 5 esemp. varii MB. C. *Varie.*

---

1796. — R. s. c. Marte in piedi a. s. tenendo uno scudo ed un'asta. Coh. N. 102. R. PB. C<sup>1</sup>.

1797. N. 1 esemp. incusso. PB. C<sup>2</sup>.

---

1798. — R. CΕΠ. ΚΟΑ. ΠΗΚΑΙΝΗ. ΚΙΚΟΝ. Λ. ΙΙΙ. Ρ. Due figure muliebri riguardandosi si danno la mano; nel mezzo un ara accesa; nel campo un aquila colle ali spiegate a. s; ai lati un simulacro sopra una colonna, ed un cane correndo; nel basso figura virile notante, in mezzo busto. (Rhesaina Mesopotamiae). R. MB. C<sup>2</sup>.

1799. — R. ΔΗ. ΜΑΡΧ. ΕΖΟΥΡΥΑΚ. S. C. Aquila colle ali spiegate sopra una palma a. d, tenendo col becco una corona. (Antiochia Syriae). N. 2 esemp. MB. C<sup>2</sup>. e F. D. C.

#### ETRUSCILLA.

1800. N. 5 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

---

1801. HERENNIA. ETRVSCILLA. AVG. Suo busto diademato a. d, con luna bicorni. R. PVDICITIA. AVG. s. c. La Pudicizia assisa a. s. coprendosi la faccia con il velo, e tenendo uno scettro. Coh. N. 18. R<sup>3</sup>. Medaglione Br. Mod: 9 1/2 C<sup>2</sup>.

---

1802. — R. CONCORDIA. AVG. s. c. La Concordia assisa a. s, tenendo una patera ed un corno d'abbondanza. Coh. N 20. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

1803. — R. PVDICITIA. AVG. s. c. La Pudicizia assisa a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 24. GB. C<sup>2</sup>.

---

1804. — R. FECVNDITAS. AVG. s. c. La Fecondità in piedi a. s,



tendendo la mano destra e tenendo un corno d'abbondanza; dinnanzi ad essa una fanciulla in piedi. Coh. N. 22. R. MB. C<sup>1</sup>.

1805. — R. PVDICITIA. AVG. S. C. La Pudicizia assisa a. s. N. 3 esemp. Coh. N. 25 e 26. MB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

1806. — R. ΠΥΘΑΓΟΡΗΣ. CAMION. Pittagora sedente a. s, tocca con una bacchetta un globo posato sopra una colonna; colla sinistra tiene uno scettro. (Samos). R. GB. C<sup>1</sup>.

### ERENNIO.

1807. N. 7 esemp. varii Ar. C. *Varie.*

1808. Q. HER. ETR. MES. DECIVS. NOB. C. Suo busto nudo a. d. con paludamento e corazza. R. PIETAS. AVGG. S. C. Mercurio in piedi a. s, tenendo una borsa ed un caduceo. Coh. N. 28. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

1809. — R. PIETAS. AVGVSTORVM. S. C. Aspersorio, simpulo, vaso da sacrificio, patera e lituo. N. 2 esemp. Coh. N. 30. R. GB. C<sup>2</sup>.

1810. — R. PRINCIPI. IVVENTVTIS. S. C. Erennio in abito militare in piedi a. s, tenendo una bacchetta ed un' asta. N. 2 esemp. Coh. N. 33. R. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

1811. — R. PIETAS. AVGG. S. C. Mercurio in piedi a. s. Coh. N. 29. MB. C<sup>1</sup>.

1812. — R. PRINCIPI. IVVENTVTIS. S. C. Erennio in piedi a. s. in abito militare. Coh. N. 34. MB. C<sup>3</sup>.

1813. — R. ΚΕΛΕΩΝ. Due Vittorie sostenendo una corona posata sopra un cippo (Selge Pisidia). Non riportata dal Mionn.) GB. C<sup>1</sup>.

### OSTILIANO.

1814. C. VAL. HOS. MES. QVINTVS. N. C. Suo busto radiato a. d. R. PIETAS. AVGG. Mercurio in piedi a. s. Coh. N. 14. Ar. C<sup>1</sup>.

1815. — R. PRINCIPI. IVVENTVTIS. Ostiliano in piedi a. s. Coh. N. 21.  
Ar. C<sup>2</sup>.
1816. — R. VICTORIA. AVG. Vittoria in piedi a. d. sopra un globo,  
tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 40. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
1817. — R. PRINCIPI. IVVENTVTIS. s. c. Apollo assiso a. s, te-  
nendo un ramo d'alloro, e poggiandosi ad una lira. Coh.  
N. 47. R. GB. C<sup>1</sup>.
1818. — R. Legg: come sopra. Ostiliano in abito militare in  
piedi a. s. tenendo un'insegna ed un'asta. N. 2 esemp.  
Coh. N. 49. R. GB. C<sup>2</sup>.

### TREBONIANO GALLO.

1819. IMP. CAE. C. VIB. TREB. GALLVS. AVG. Suo busto radiato a. d.  
R. SALVS. AVGG. La Salute in piedi a. d. dando da mangiare  
ad un serpe che essa tiene sulle braccia. Coh. N. 64.  
Ar. C<sup>1</sup>.
1820. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie.*
1821. N. 11 esemp. Ar. C. *Varie.*
1822. IMP. C. GALLVS. AVG. Suo busto laureato a. d. R. FELICITAS.  
PVBLICA. La Felicità in piedi a. s. Coh. N. 25. R<sup>2</sup>. Ar.  
Quinario. C<sup>1</sup>.
- 
1823. — R. IVNONI. MARTIALI. s. c. Tempio rotondo a due ed a  
quattro colonne. Coh. N. 95 e 96. N. 2 esemp. GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
1824. — R. P. M. TR. P. IIII. COS. II. P. P. S. C. Treboniano Gallo  
in piedi a. s. sacrificando sopra un tripode acceso. Coh.  
N. 108. R. GB. C<sup>1</sup>.
1825. N. 7 esemp. GB. C. *Varie.*
1826. N. 6 esemp. GB. C. *Varie.*
- 
1827. — R. VOTIS. DECENNALIBVS. s. c. in una corona d'alloro.  
Coh. N. 123. MB. F. D. C.
1828. N. 7 esemp. MB. C. *Varie.*
- 
1829. N. 2 esemp. Varii. (Alexandria) MB. F. D. C.

VOLUSIANO.

1830. IMP. C. C. VIB. VOLVSIANVS. AVG. Suo busto radiato a. d.  
R. ADVENTVS. AVG. Volusiano a cavallo a. s. Coh. N. 2.  
Ar. C<sup>2</sup>.

1831. — R. MARTI. PACIFERO. Marte camminando a. s. N. 2 esemp.  
Coh. N. 34. R. Ar. C<sup>1</sup>.

1832. N. 11 esemp. varii. Ar. C. *Varie*.

1833. N. 10. esemp. varii. Ar. C. *Varie*.

---

1834. — R. IVNONI. MARTIALI. s. c. Giunone assisa di faccia en-  
tro un tempio a quattro colonne. N. 2 esemp. Coh: N. 100.  
GB. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.

1835. — R. VOTIS. DECENNALIBVS. s. c. in corona d'alloro. Coh.  
N. 121. GB. C<sup>1</sup>.

1836. N. 7. esemp. varii. GB. C. *Varie*.

---

1837. N. 5. esemp. varii. MB. C. *Varie*.

EMILIANO.

1838. IMP. AEMILIANVS. PIVS. FEL. AVG. Suo busto radiato a. d.  
R. ERCVL. VICTORI. Ercole in piedi. a. d. Coh. N. 8.  
Ar. C<sup>1</sup>.

1839. — R. MARTI. PACIF. Marte camminando a. s. Coh. N. 14.  
Ar. F. D. C.

1840. — R. MARTI PROPVGT. Marte in piedi a. s. Coh. N. 16.  
Ar. C<sup>1</sup>.

1841. — R. APOLL. CONSERVAT. Apollo in piedi a. s. Coh. N. 2.  
R. Ar. F. D. C.

1842. — R. ROMAE. AETERN. Roma in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh.  
N. 22. Ar. C<sup>1</sup>.

1843. — R. VICTORIA. AVG. Vittoria camminando a. s. Coh.  
N. 26. Ar. C<sup>3</sup>.

---

1844. — R. AETERNITAS. AVGG. s. c. L'Eternità in piedi a. s.  
(Varietà del N. 32 del Coh.) R<sup>4</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

1845. — R. PACI. AVG. S. C. La Pace in piedi a. s. tenendo un ramo d'olivo, ed una bacchetta. Coh. N. 38. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>2</sup>.  
1846. — R. PAX. AETERNA. S. C. La Pace camminando a. s. (non riportata dal Coh.) GB. C<sup>1</sup>.  
1847. — R. SPES. PVBLICA. S. C. La Speranza camminando a. s. Coh. N. 48. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>3</sup>.  
1848. — R. VOTIS. DECENNALIBVS. S. C. in corona d'alloro. Coh. N. 54. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>2</sup>.

CORNELIA SUPERA.

1849. C. CORNEL. SVPERA. AVG. Suo busto diadematato a. d. con luna bicorni. R. VESTA. Vesta in piedi a. s. tenendo una patera ed uno scettro trasversale. Coh. N. 4. R<sup>6</sup>. Ar. F. D. C. *Vedi t. II. del Catalogo.*

VALERIANO PADRE.

1850. IMP. C. P. LIC. VALERIANVS. P. F. AVG. Suo busto radiato a. d. R. LIBERALITAS. AVGG. Valeriano e Galliano assisi a. s. in sedia curule; dietro una figura in piedi. Coh. N. 77. Billon. C<sup>1</sup>.  
1851. — R. VOTA. ORBIS. Due Vittorie in piedi appendendo ad una palma uno scudo sul quale è scritto S. C. Coh. N. 171. Bill. C<sup>1</sup>.  
1852. N. 8 esemp. varii. Bill. C. *Varie.*  
1853. N. 8 esemp. varii. Bill. C. *Varie.*  
1854. N. 7 esemp. varii. Bill. C. *Varie.*  
1855. N. 7 esemp. varii. Bill. C. *Varie.*  
1856. N. 7 esemp. varii. Bill. C. *Varie.*  

---

1857. — R. APOLLINI. PROPVG. S. C. Apollo in piedi a. d. tirando coll'arco. Coh. N. 182. GB. C<sup>1</sup>.  
1858. — R. APOLINI. CONSERVA. S. C. Apollo in piedi a. s. Coh. N. 180. GB. C<sup>2</sup>.  
1859. — R. CONCORDIAE. AVGG. S. C. La Concordia in piedi a. s. Coh. N. 183. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>2</sup>.  
1860. — R. FELICITAS. AVGG. S. C. La Felicità in piedi a. s. Coh. N. 186. GB. C<sup>2</sup>.



1861. — R. FIDES. MILITVM. S. C. La Fede militare in piedi a. s. Coh. N. 190. GB. C<sup>1</sup>.  
1862. — R. IOVI. CONSERVA. S. C. Giove in piedi a. s. Coh. N. 192. GB. C<sup>1</sup>.  
1863. — R. LIBERALITAS. AVGG. S. C. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 195. GB. C<sup>3</sup>.  
1864. — R. SALVS. AVGG. S. C. La Salute in piedi a. s. Coh. N. 208. R. GB. C<sup>3</sup>.  
1865. — R. VICTORIA. AVGG. S. C. Vittoria in piedi a. s. Coh. N. 213. GB. C<sup>3</sup>.  
1866. — R. VIRTVS. AVGG. S. C. Il Valore in piedi a. s. Coh. N. 222. GB. C<sup>3</sup>.  
1867. — R. VOTIS. DECENNALIBVS. S. C. in corona d'alloro. Coh. N. 223. GB. C<sup>1</sup>.
- 

1868. N. 6. esemp. varii. MB. C. *Varie*.

---

1869. — R. L. S. Vittoria camminando a. d. (Alexandria) MB. F. D. C.

#### MARINIANA.

1870. DIVAE. MARINIANAE. Suo busto diademato e velato a. d, con luna bicorni. R. CONSECRATIO. Pavone di faccia, colla coda spiegata. Coh. N. 2. Bill. F. D. C.  
1871. Simile al preced. Suo busto velato senza diadema. Coh. N. 3. Bill. C<sup>1</sup>.  
1872. — R. CONSECRATIO. Pavone volando a. d. trasporta Mariniana in cielo. Coh. N. 9. Bill. C<sup>1</sup>.
- 

1873. — R. CONSECRATIO. S. C. Pavone di faccia colla coda spiegata. N. 2 esemp. Coh. N. 14. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>3</sup>.  
1874. — R. CONSECRATIO. S. C. Pavone colla coda spiegata, camminando a. d. Coh. N. 17. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>3</sup>.
- 

1875. — R. CONSECRATIO. S. C. Pavone di faccia colla coda spie-

gata, riguardando a. d. N. 2 esemp. Coh. N. 13. R. MB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.

GALLIENO.

1876. IMP. GALLIENVS. P. F. AVG. Sua testa laureata a. d. R<sup>o</sup>. MONETA. AVG. Le tre Monete in piedi a. s, tenendo ciascuna un corno d'abbondanza. (Varietà del N. 7 del Coh.) R<sup>3</sup>. Medaglione. Bill. Mod. 9 C<sup>2</sup>.

1877. IMP. GALLIENVS. PIVS. FEL. AVG. Suo busto laureato a. d. con paludamento e corazza. R<sup>o</sup>. Simile al preced. (Riportato dal Coh. come Medaglione) Br. N. 722. R<sup>3</sup>. Medaglione. Bill. Mod. 10. C<sup>2</sup>.

---

1878. — R<sup>o</sup>. ORIENS. AVG. L'Oriente in piedi a. d. presenta una corona a Gallieno in piedi a. s. in abito militare; nel campo una corona d'alloro. (Non riportata dal Coh.) Bill. F. D. C.

1879. N. 11 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

1880. N. 11 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

1881. N. 11 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

1882. N. 10 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

1883. N. 10 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

1884. N. 10 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

1885. N. 10 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

1886. N. 10 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

1887. — R<sup>o</sup>. PIETAS. AVGG. La Pietà assisa a. s. porge la mano destra a due fanciulli. Coh. N. 418. R. Bill. Quinario C<sup>2</sup>.

1888. — R<sup>o</sup>. VICTORIA. AVG. Vittoria camminando a. s. tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 592. R. Bill. Quinario. C<sup>1</sup>.

---

1889. — R<sup>o</sup>. CONCORDIA. EXERCIT. S. C. La Concordia in piedi a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 751. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.

1890. — R<sup>o</sup>. INT. VRB. S. C. in corona d'alloro. Coh. N. 765. R. GB. C<sup>1</sup>.

1891. — R<sup>o</sup>. LIBERALITAS. AVG. III. S. C. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 781. GB. C<sup>2</sup>.

1892. —  $\Phi$ . PAX. AVG. S. C. La Pace in piedi a. s. (Varietà del N. 800. del Coh.) GB. C<sup>1</sup>.  
1893. —  $\Phi$ . RESTITVTOR. ORBIS. S. C. Gallieno in abito militare in piedi a. s, porge la mano ad una donna inginocchiata dinnanzi a lui. Coh. N. 812. R<sup>3</sup>. GB. C<sup>3</sup>.  
1894. —  $\Phi$ . VIRTVS. AVG. S. C. Marte in piedi a. s. Coh. N. 852. GB. C<sup>2</sup>.
- 

1895. —  $\Phi$ . AEQVITAS. AVGG. L'Equità in piedi a. s. Coh. N. 737. MB. F. D. C.  
1896. —  $\Phi$ . LIBERALITAS. AVGG. III. S. C. La Liberalità in piedi a. s. Coh. N. 780. MB. C<sup>2</sup>.  
1897. N. 6 esemp. varii. MB. C. *Varie*.  
1898. N. 6 esemp. varii. MB. C. *Varie*.
- 

1899. N. 10 esemp. varii. PB. C. *Varie*.  
1900. N. 10 esemp. varii. PB. C. *Varie*.  
1901. N. 10 esemp. varii. PB. C. *Varie*.  
1902. N. 10 esemp. varii. PB. C. *Varie*.  
1903. N. 10 esemp. varii. PB. C. *Varie*.  
1904. N. 10 esemp. varii. PB. C. *Varie*.  
1905. N. 10 esemp. varii. PB. C. *Varie*.  
1906. N. 10 esemp. varii. PB. C. *Varie*.  
1907. N. 10 esemp. varii. PB. C. *Varie*.
- 

1908. —  $\Phi$ . CAMION. Giunone in piedi entro un tempio a quattro colonne. (Samos). GB. C<sup>3</sup>.  
1909. —  $\Phi$ . ΔEKAETHPIC. KYPIOY. in corona d'alloro. (Alexandria). R<sup>3</sup>. MB. F. D. C.  
1910. N. 7 esemp. varii. (Alexandria). MB. C. *Varie*.
- 

#### GALLIENO e SALONINO.

1911. CONCORDIA. AVGVSTORVM. Busti laureati di Gallieno e Salonino riguardandosi, con paludamenti e corazze.  $\Phi$ . LIBERALITAS. AVGG. Gallieno e Salonino assisi sopra un palco

a. s; dietro ad essi il prefetto del pretorio, ed altra figura; davanti la Liberalità in piedi; abbasso un cittadino che salisce i gradini del palco. (Non riportata dal Coh). Medaglia Br. Mod. 6  $\frac{1}{2}$ . C<sup>2</sup>.

### SALONINA.

1912. CORN. SALONINA. AVG. Suo busto diademato a. d.  $\text{PVDICITIA. AVGVSTAE}$ . La Pudicizia assisa a. s. sostenendo il velo e tenendo uno scettro; davanti ad essa la Salute in piedi che dà da mangiare ad un serpe; dietro la Felicità in piedi tenendo un caduceo e poggiandosi ad una colonna. Coh. N. 8. R<sup>5</sup>. Medaglione Ar. Mod: 10. C<sup>1</sup>. *Ved. t. II. del Catalogo.*

1913. Altro esemp: simile al preced: C<sup>3</sup>.

1914. CORNELIA. SALONINA. AVG. Suo busto diademato a. d.  $\text{P. AEQVITAS. PVBLICA}$ . Le tre Monete in piedi a. s. Coh. N. 2. R<sup>3</sup>. Medaglione Ar. Mod. 9. C<sup>2</sup>.

---

1915. N. 10 esemp. varii. Bill. C. *Varie.*

1916. N. 9 esemp. varii. Bill. C. *Varie.*

1917. N. 9 esemp. varii. Bill. C. *Varie.*

1918. —  $\text{P. IVNO. REGINA}$ . Giunone in piedi a. s. Coh. N. 47: R<sup>2</sup>. Bill. Quinario. C<sup>1</sup>.

1919. —  $\text{P. PIETAS. AVGG.}$  Salonina assisa a. s, porge la mano a due fanciulle. Coh. N. 59. R<sup>2</sup>. Bill. Quinario. C<sup>2</sup>.

---

1920. —  $\text{P. IVNO. REGINA}$ , s. c. Giunone in piedi a. s. Coh. N. 108. GB. C<sup>1</sup>.

1921. —  $\text{P. PIETAS. AVGG.}$  s. c. Salonina assisa a. s, porge la mano a due fanciulle. Coh. N. 112. R. GB. C<sup>2</sup>.

---

1922. —  $\text{P. IVNO. REGINA}$ , s. c. Giunone in piedi a. s. Coh. N. 109. MB. C<sup>1</sup>.

1923. —  $\text{P. VENVS. GENETRIX}$ , s. c. Venere in piedi a. s; accanto ad essa Cupido in piedi. Coh. N. 120. MB. C<sup>1</sup>.



1924. — R. VESTA. s. c. Vesta assisa a. s. MB. C<sup>2</sup>.

---

1925. N. 11 esemp. varii. PB. C. *Varie*.

1926. N. 11 esemp. varii. PB. C. *Varie*.

---

1927. — R. CAMION. La Fortuna in piedi a. s. tenendo un timone ed un corno d'abbondanza. (Samos). MB. C<sup>1</sup>.

1928. N. 6 esemp. varii (Alexandria). MB. F. D. C.

### SALONINO.

1929. P. COR. SAL. VALERIANVS. CAES. Suo busto radiato a. d. con paludamento. R. DII. NVTRITORES. Giove nudo in piedi a. s. tenendo uno scettro, presenta a Salonino in piedi in abito militare, una Vittoria. Coh. N. 15. R. Bill. C.

1930. — R. FIDES. MILITVM. Aquila regionaria tra due insegne militari. Coh. N. 16. Bill. C<sup>2</sup>.

1931. N. 11 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

1932. N. 10 esemp. varii. Bill. C. *Varie*.

---

1933. DIVO. CAES. VALERIANO. Suo busto nudo a. d. R. CONSECRATIO. s. c. Rogo sormontato da una biga. Coh. N. 66. R<sup>3</sup>. MB. C<sup>2</sup>.

1934. — R. CONSECRATIO. Aquila volando a. d. trasporta Salonino in cielo. Coh. N. 67. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>1</sup>.

1935. — R. PIETAS. AVGG. Lituo, coltello da sacrificio, vaso, simpulo, ed aspensorio. Coh. N. 69. R. MB. C<sup>2</sup>.

1936. — R. PRINCIPI. IVVENTVTIS. s. c. Salonino in piedi in abito militare a. s. tenendo un globo ed un asta; ai piedi un prigioniero assiso. Coh. N. 77. R. MB. C<sup>2</sup>.

### VALERIANO GIOVANE.

1937. VALERIANVS. P. F. AVG. Suo busto radiato a. d. con paludamento e corazza. R. ORIENS. AVGG. Il Sole radiato in

in piedi a. s, alzando la mano destra, e tenendo un globo.  
Coh. N. 4 Bill. F. D. C.

1938. — R. ORIENS. AVGG. Il Sole radiato camminando a. s. alzando una mano, e tenendo un globo. Coh. N. 5 Bill. C<sup>1</sup>.

### QUIETO.

1939. IMP. C. FVL. QUIETVS. P. F. AVG. Suo busto radiato a. d. con paludamento. R. IOVI. CONSERVATORI. Giove assiso a. s; nel campo una stella. Coh. N. 5. R<sup>3</sup>. Bill. F. D. C.

### POSTUMO.

1940. POSTVM..... PIVS. AVG. Sua testa laureata a. d. R. P. M. TR. P. IMP. V. COS. III. P. P. Postumo assiso a. s. in sedia curule, tenendo un globo ed uno scettro. Coh. N. 131. R<sup>4</sup>. Oro *bucato*. C<sup>2</sup>.

- 
1941. N. 18 esemp. varii Bill. C. *Varie*.

1942. N. 18 esemp. varii Bill. C. *Varie*.

- 
1943. — R. FIDES. MILITVM. La Fede militare in piedi a. s, tra due insegne militari. Coh. N. 217. GB. C<sup>2</sup>.

1944. — R. LAETITIA. AVG. s. c. Galera a. s. Coh. supp. N. 40. GB. C<sup>2</sup>.

1945. Simile al preced: N. 4 esemp. GB. C. *Varie*.

1946. — R. P. M. TR. P. II. COS. P. P. s. c. Postumo in abito militare in piedi a. s. Coh. N. 269. GB. C<sup>2</sup>.

1947. — R. VICTORIA. AVG. s. c. Postumo in abito militare in piedi a. d. tenendo un asta ed uno scudo; a sinistra un trofeo, a piedi del quale due prigionieri assisi. Coh. N. 314. GB. C<sup>2</sup>.

1948. — R. VICTORIA. AVG. Vittoria camminando a. s, dinanzi ad essa in terra un prigioniero assiso. Coh. N. 302 GB. C<sup>2</sup>.

1949. — R. VICTORIAE. AVG. s. c. Due Vittorie in piedi appendono uno scudo ad una palma; nel basso due prigionieri assisi. Coh. N. 318. GB. C<sup>1</sup>.

1950. — R. VIRTVS. AVG. S. C. Soldato in piedi a. s. appoggiandosi ad uno scudo, e tenendo un'asta. N. 2 esemp. Coh. N. 335. GB. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>.
- 

1951. N. 6 esemp. varii MB. C. *Varie*.

#### VITTORINO PADRE.

1952. IMP. C. VICTORINVS. P. F. AVG. Suo busto radiato a. d. con paludamento. R. INVICTVS. Il Sole camminando a. s; nel campo una stella. Coh. N. 30. Bill. F. D. C.

#### MARIO.

1953. IMP. C. MARIVS. P. F. AVG. Suo busto radiato a. d. con paludamento. R. CONCORDIA. MILITVM. Due mani giunte. Coh. N. 4. R. Bill. C<sup>2</sup>.

#### CLAUDIO II.

1954. N. 9 esemp. varii Bill. PB. C. *Varie*.
- 

1955. — R. L. A. Aquila a. d. tenendo col becco una corona. (Alexandria). MB C<sup>1</sup>.

#### QUINTILLO.

1956. N. 2 esemp: varii PB. C. *Varie*.

#### AURELIANO.

1957. IMP. AVRELIANVS. AVG. Suo busto laureato a. d, con la corazza. R. CONCORDIA. AVG. Severina ed Aureliano in piedi dandosi la mano; nel campo la testa del Sole. Coh. N. 42. R. MB. C<sup>1</sup>.
- 

1958. N. 5 esemp. varii PB. C. *Varie*.
- 

1959. N. 1 esemp. (Alexandria). MB. F. D. C.

AURELIANO e SEVERINA.

1960. IMP. AVRELIANVS. AVG. Busto radiato d'Aureliano a. d, con la corazza R. SEVERINA. AVG. Busto diademato di Severina a. d, con la Luna bicorni. Coh. N. 1. R<sup>2</sup>. GB. C<sup>1</sup>.

SEVERINA.

1961. SEVERINA. AVG. Busto diademato di Severina a. d. R. IVNO. REGINA. Giunone in piedi a. s: nell'esergo G. Coh. N. 9. MB. C<sup>1</sup>.
- 

1962. N. 3 esemp. Coh. N. 5, 12 e 14. PB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.

TETRICO PADRE.

1963. N. 1 esemp. Coh. N. 119. PB. F. D. C.  
1964. — R. PAX. AVGG. La Pace in piedi a. s. Coh. N. 91. R. PB. Quinario. C<sup>2</sup>.

TETRICO FIGLIO.

1965. N. 1 esemp. Coh. N. 47. PB. C<sup>2</sup>.

TACITO.

1966. N. 5 esemp. varii. PB. C. *Varie*.

FLORIANO.

1967. N. 4 esemp. varii. PB. C. *Varie*.  
1968. IMP. C. FLORIANVS. AVG. Suo busto laureato a. d. con corazza e paludamento. R. VIRTVS. AVG. Floriano in abito militare in piedi. a. d. tenendo un'asta trasversale ed un globo. N. 2 esemp. Coh. N. 81. e supp: N. 81. R<sup>2</sup>. PB. Quinario. C<sup>1</sup>. e F. D. C.

PROBO.

1969. PROBVS. AVG. Suo busto, a. s. con elmo, egida sul petto, spada, e scudo. R. MONETA. AVG. Le tre Monete in piedi a. s. Coh. N. 90. R<sup>3</sup>. Medaglione Br. Mod. 10. C<sup>2</sup>.



1970. IMP. PROBVS. P. F. AVG. Suo busto laureato a. s. con la corazza, asta, e scudo. R. MONETA. AVG. Le tre Monete in piedi a. s. Coh. N. 93 R<sup>3</sup>. Medaglione. Br. Mod. 9. C<sup>1</sup>.  
1971. N. 6 esemp. varii. PB. C. *Varie*.

CARO.

1972. DIVO. CARO. PIO. Suo busto radiato a. d. R. CONSECRATIO. Aquila in piedi riguardando a. d. nell'esergo. II. Coh. N. 37. PB. F. D. C.

NUMERIANO.

1973. IMP. NVMERIANVS. AVG. Suo busto radiato a. d. con corazza. R. VINDIQVE. VICTORES. Numeriano in piedi. a. s. in abito militare; ai lati due prigionieri assisi a terra. Coh. N. 84. PB. F. D. C.

CARINO.

1974. M. AVR. CARINVS. NOB. CAES. Suo busto radiato a. d. R. PIETAS. AVGG. Vaso, lituo, coltello, patera, simpolo ed aspersorio: nell'esergo ZKA. Coh. N. 90. PB. F. D. C.

DIOCLEZIANO.

1975. IMP. C. C. VAL. DIOCLETIANVS. P. F. AVG. Suo busto laureato a. d. con corazza. R. IOVI. CONSERVAT. AVGG. Giove nudo in piedi a. s. Coh. N. 34. R<sup>2</sup>. Oro. F. D. C.

- 
1976. — R. VIRTVS. MILITVM. Quattro soldati sacrificando sopra un tripode, dinnanzi la porta di un campo. N. 2 esemp. varii. Coh. N. 90. Ar. C<sup>1</sup>.  
1977. — R. VIRTVS. MLITVM. Porta di un campo; nell'esergo T S Δ. (Varietà del N. 91 del Coh.) R. Ar. F. D. C.
- 

1978. — R. PROVIDENT. DEOR. QVIES. AVGG. Due figure muliebri

in piedi, una alzando la mano e l'altra tenendo un ramo ed uno scettro. Coh. N. 302. MB. F. D. C.

---

1979. N. 1 esemp. MB. F. D. C.

1980. N. 2 esemp. PB. C<sup>1</sup>.

#### MASSIMIANO ERCOLE.

1981. MAXIMIANVS. AVG. Sua testa laureata a. d. R<sup>1</sup> PROVIDENTIA. AVGG. Quattro soldati sacrificando sopra un tripode dinnanzi alla porta di un campo; nell'esergo R. Coh. N. 76. Ar. C<sup>1</sup>.

1982. — R<sup>1</sup>. VIRTVS MILITVM. Simile al preced. Coh. N. 100. Ar. C<sup>2</sup>.

---

1983. N. 2 esemp. varii. MB. F. D. C.

---

1984. N. 4 esemp. varii. PB. F. D. C.

#### CARAUSIO.

1985. IMP. CARAVSIVS. P. F. AVG. Suo busto radiato a. d. con paludamento. R<sup>1</sup>. SALVS. AVG. La Salute in piedi a. s. Coh. N. 222. R. PB. C<sup>1</sup>.

#### ALLECTO.

1986. IMP. C. ALLECTVS. AVG. Suo busto radiato a. d. con la corazza. R<sup>1</sup>. VIRTVS. AVG. Nave alla vela, con sette rematori. Coh. N. 64. R. PB. C<sup>1</sup>.

#### COSTANZO I. CLORO.

1987. CONSTANTIVS. N. C. — CAES. Testa laureata di Costanzo a. d. R<sup>1</sup>. VIRTVS MILITVM. Quattro soldati sacrificando sopra un tripode dinnanzi alla porta di un campo. N. 2 esemp. Coh. N. 56 e 60. R. Ar. C<sup>2</sup>. e F. D. C.

1988. — R<sup>1</sup>. SALVIS. AVGG. ET CAESS. FEL. KART. Donna in piedi a. s. tenendo delle frutta in ciascuna mano. Coh. N. 236. MB. C<sup>1</sup>.

---

1989. N. 2 esemp. varii. PB. C. *Varie.*

ELENA.

1990. N. 4 esemp. varii. PB. C. *Varie.*

TEODORA.

1991. FL. MAX. THEODORA. AVG. Suo busto diademato a. d. R. PIETAS. ROMANA. La Pietà in piedi tenendo un fanciullo fra le braccia. Coh. N. 1. PB. Quinario C<sup>1</sup>.

GALERIO MASSIMIANO.

1992. N. 2 esemp. MB. e PB. F. D. C.

VALERIA.

1993. GAL. VALERIA. AVG. Suo busto diademato a. d. R. VENERI. VICTRICI. Venere in piedi a. s. Coh. N. 5. R. MB. F. D. C.

SEVERO II.

1994. IMP. C. SEVERVS. P. F. AVG. Sua testa laureata a. d. R. VIRTVS. AVGG. ET. CAESS. NN. Severo galoppando a. d. atterrando due nemici. Coh: N. 57. MB. C<sup>1</sup>.

MASSIMINO II DAZA.

1995. MAXIMINVS. NOB. CAESAR. Sua testa laureata a. d. R. VIRTVS. AVGG. ET. CAESS. NN. Marte camminando a. d. Coh. N. 154. MB. F. D. C.

1996. IMP. MAXIMINVS P. F. AVG. Suo busto laureato a. d. con la corazza. R. SOLI. INVICTO. COMITI. Il Sole radiato, in piedi, guardando a. s. Coh. N. 147. R. PB. F. D. C.

MASSENZIO.

1997. IMP. C. MAXENTIVS. P. F. AVG. Sua testa laureata a. d. R. CONSERV. VRB. SVAE. Tempio a sei colonne; nel mezzo Roma assisa; nell'esergo NEP. Coh. N. 61. MB. F. D. C.

---

1998. N. 2 esemp: uno dei quali R. VOT. X. FEL. RT. in una corona d'alloro. Coh. N. 114. PB. C<sup>1</sup>.

ROMOLO.

1999. DIVO. ROMVLO. NVBIS. CONS. Sua testa nuda a. d. R. AETERNAE MEMORIAE. Tempio; sopra un'aquila. N. 2. esemp. Coh. N. 9 e 10. R. MB. e PB. C<sup>1</sup>.

LICINIO PADRE.

2000. IMP. LIC. LICINIVS. P. F. AVG. Suo busto laureato a. d. con paludamento e corazza. R. IOVI. CONSERVATORI. AVGG. NN. Giove in piedi a. s. Coh. N. 113. MB. F. D. C.
2001. N. 3 esemp: PB. C. *Varie*.

LICINIO FIGLIO.

2002. N. 2. esemp. PB. C. *Varie*.

CONSTANTINO I IL GRANDE.

2003. CONSTANTINVS. P. F. AVG. Sua testa laureata a. d. R. FELIX. PROCESSVS. COS. II.... G. N. L'Imperatore in piedi a. s. tenendo un globo nella destra; nell'esergo SMT. Coh. N. 53. *bucato*. R<sup>3</sup>. Oro C<sup>3</sup>.
- 

2004. CONSTANTINVS. NOB. C. Sua testa laureata a. d. R. VIRTVS MILITVM. Porta di un campo, sormontata da quattro torri; nell'esergo PTR. Coh. N. 150. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
- 

2005. CONSTANTINVS. MAX. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento e corazza. R. EXVPERATOR. OMNIVM. GENTIVM. Costantino assiso a. s. sopra una corazza, tenendo un globo sormontato da una Vittoria, ed uno scettro; ai lati due prigionieri assisi a terra. Coh. N. 162. R<sup>5</sup>. Medaglione Br. Mod. 10 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>. C<sup>1</sup>.

2006. Come sopra. R. VIRTVS..... Costantino in abito militare galoppando a. d., atterra un'inimico. Coh. N. 177 *bucato*. R<sup>3</sup>. Medaglione Br. Mod. 10. C<sup>2</sup>.
-



2007. CONSTANTINOPOLIS. Busto di donna (Constantinopoli) a. s. coll'elmo laureato ed il manto imperiale, tenendo uno scettro. R. FEL. TEMP. REPARATIO. Constantinopoli turrita in piedi a. s. tenendo un ramo ed uno stendardo; ai piedi una prora di nave. Coh. Constantinopoli N. 1. R<sup>3</sup>. Medaglione Br. Mod. 9  $\frac{1}{2}$  C<sup>1</sup>.
2008. VRBS. ROMA. Busto di Roma a. s. con elmo e manto imperiale. R. Senza leggenda: la Lupa a. s. allattando Romolo e Remo; nel campo due stelle. Coh. N. 7. Roma R<sup>3</sup>. Medaglione Br. Mod. 9  $\frac{1}{4}$  C<sup>1</sup>.
- 

2009. N. 1 esemp. MB. F. D. C.

---

2010. N. 6 esemp. varii PB. C. *Varie.*

#### FAUSTA

2011. FLAV. MAX. FAVSTA. AVG. Suo busto a. d. R. SALVS. REIPUBLICAE. Fausta velata in piedi tenendo nelle braccia Costantino II e Costanza, fanciulli. Coh. N. 9. PB. F. D. C.

#### CRISPO.

2012. N. 4 esemp. varii PB. C. *Varie.*

#### DELMAZIO.

2013. N. 1 esemp. PB. C<sup>1</sup>.

#### CONSTANTINO II.

2014. CONSTANTINVS. IVN. NOB. C. Suo busto diademato a. d. con paludamento e corazza. R. PRINCIPI. IVVENTVTIS. Constantino II. in piedi a. d. tenendo un'asta trasversale ed un globo; nell'esergo T. S. Coh. N. 31. R<sup>4</sup>. Oro. Quinario. F. D. C. *Vedi t. II. del Catalogo.*
- 

2015. Senza leggenda. Testa diademata di Constantino a. d. R. CONSTANTINVS. CAESAR. Tre palme; sopra una stella; nell'esergo M. T. Coh. N. 23. R<sup>3</sup>. Ar. F. D. C.
-

2016. N. 1 esemp. PB. C<sup>1</sup>.

### CONSTANTE I.

2017. FL. IVL. CONSTANS. P. F. AVG. Suo busto diadematato a. d. con paludamento e corazza. R. OB. VICTORIAM. TRIVMFALEM. Due Vittorie in piedi tenendo una corona nella quale è scritto VOT. X. MVLTV. XV; nell'esergo SMAQ. Coh. N. 41. Oro. F. D. C.

---

2018. — R. VICTORIA. AVGVSTI. Vittoria assisa a. s. tenendo una corona ed un corno d'abbondanza. Coh. N. 102. R<sup>3</sup>. Medaglione Br. Mod. 9. C<sup>2</sup>.

---

2019. N. 2 esemp. MB. F. D. C.

---

2020. N. 2 esemp. varii. PB. C. *Varie.*

2021. — R. SECVRITAS. REIP. La Sicurezza in piedi. Coh. N. 154. R. PB. Quinario. C<sup>1</sup>.

---

### CONSTANZO II.

2022. FL. IVL. CONSTANTIVS. PERP. AVGV. Suo busto di faccia con elmo, corazza, asta e scudo. R. GLORIA. REIPVBLICAE. Roma assisa di faccia e Costantinopoli turrita assisa a. s. posando il piede sopra una prora di nave, sostengono uno scudo sul quale è scritto VOT. XXX. MVLTV. XXXX; nell'esergo CONS. Coh. N. 82. Oro. F. D. C.

2023. — R. Simile al preced; nello scudo è scritto VOT. XX. MLT. XXX; nell'esergo SMNT. Coh. N. 74. Oro. F. D. C.

---

2024. — R. VOTIS. XXV. MVLTV. XXX. in una corona d'alloro; nell'esergo ANT. Coh. N. 149. Ar. F. D. C.

2025. — R. VOTIS. XXX. MVLTV. XXXX. in una corona d'alloro. N. 3 esemp. varii. Ar. C<sup>1</sup>.

---

2026. — R. VICTORIA. AVGVSTI. N. Vittoria camminando a. s.

tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 180. R<sup>2</sup>. Medaglione. Br. Mod. 10 C<sub>3</sub>.

2027. — R<sup>1</sup>. VIRTVS. AVG. Constanzo in abito militare in piedi a. d. tenendo un'asta trasversale ed un globo; ai lati due prigionieri assisi a terra. Coh. N. 190. R<sup>2</sup>. Medaglione Br. Mod. 9. C<sup>2</sup>.
- 

2028. N. 2 esemp. MB. F. D. C.

---

2029. N. 4 esemp. varii. PB. C. *Varie*.

#### VETRANIONE.

2030. D. N. VETRANIO. P. F. AVG. Suo busto laureato a. d. con paludamento e corazza. R<sup>1</sup>. HOC. SIGNO. VICTOR. ERIS. Vetrani-  
one in piedi a. s. tenendo il *labarum*, ed uno scettro tra-  
sversale; è incoronato da una Vittoria in piedi a. d. Coh.  
N. 7. R<sup>2</sup>. MB. F. D. C.

2031. — R<sup>1</sup>. CONCORDIA. MILITVM. Vetrani-  
one in piedi a. s. tenendo  
due *labarum*. Coh. N. 4. R<sup>2</sup>. MB. C<sup>1</sup>.

#### MAGNENZIO.

2032. IMP. CAE. MAGNENTIVS. AVG. Suo busto nudo a. d. con pa-  
ludamento. R<sup>1</sup>. VICTORIA. AVGG. Magnenzio in piedi a. s.  
in abito militare, tenendo un globo sormontato da una  
Vittoria ed un asta; dietro la Vittoria che lo incorona, te-  
nendo una palma. Coh. N. 23. R<sup>2</sup>. Medaglione Br. Mod.  
9 <sup>1</sup>/<sub>4</sub>. C<sup>1</sup>.

---

2033. N. 3 esemp. MB. F. D. C.

---

2034. — R<sup>1</sup>. BEATITVDO. PVBLICA. Magnenzio assiso a. s. Coh.  
N. 28. R. PB. C<sup>1</sup>.

#### DECENZIO.

2035. N. 2 esemp. MB. e PB. C<sup>2</sup>.

CONSTANZO GALLO.

2036. D. N. FL. CL. CONSTANTIVS. NOB. CAESAR. Suo busto nudo a. d. con paludamento. R. GLORIA. ROMANORVM. Vittoria camminando a. s. tenendo una corona ed una palma Coh. N. 19. R<sup>3</sup>. Medaglione Br. Mod: 9. C<sup>2</sup>.

---

2037. N. 1 esemp. MB. F. D. C.

---

2038. N. 3 esemp. PB. C. *Varie*.

GIULIANO II IL FILOSOFO.

2039. FL. CL. IVLIANVS. PERP. AVG. Suo busto giovanile diademato a. d. con paludamento e corazza. R. GLORIA. REIPVBLICAE. Roma e Costantinopoli assise, sostenendo uno scudo sul quale è scritto VOT. V. MVLT. X: nell'esergo KONSTAN. Coh. N. 12. Oro. C<sup>1</sup>.

---

2040. — R. VOT. V. MVLTIS. X. in una corona di alloro. Coh. N. 34. Ar. C<sup>1</sup>.

---

2041. — R. SECVRITAS. REIPVB. Il bue Apis in piedi a. d: nel campo due stelle. Coh. N. 73. N. 2 esemp. GB. C<sup>1</sup>.

---

2042. N. 2 esemp. varii PB. C. *Varie*.

GIOVIANO.

2043. D. N. IOVIANVS. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento. R. VOT. V. MVLT. X. in una corona d'alloro: nell'esergo ROMA. B. Coh. N. 31. PB. C<sup>1</sup>.

VALENTINIANO I.

2044. D. N. VALENTINIANVS. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento. R. RESTITVTOR. REIPVBLICAE. Valentiniano in piedi in abito militare tenendo uno stendardo ed



- una Vittoria sopra un globo; nell'esergo ANTE — SMNE.  
N. 2 esemp. uno *bucato*. Coh. N. 23 e 26. Oro. F. D. C.
2045. — R. VICTORIA. AVGG. Valentiniano e suo figlio assisi di faccia sostenendo un globo; sopra ad essi una Vittoria in mezza figura: nell'esergo TROBS. TROBT. N. 2 esemp: Coh. N. 33. Oro. F. D. C.

- 
2046. — R. VOT. XV. MVL. XX. in corona d'alloro: nell'esergo SISCPS. Coh. N. 44. Ar. F. D. C.

- 
2047. N. 3 esemp. MB. PB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

#### VALENTE.

2048. D. N. VALENS. P. F. AVG. Suo busto diadematato a. d. con paludamento. R. RESTITVTOR. REIPVBLICAE. Valente laureato in abito militare in piedi di faccia, tenendo il *labarum* ed un globo sormontato da una Vittoria; nell'esergo R. B, ed una palma. Coh. N. 32. Oro. F. D. C.
2049. — R. VIRTVS. ROMANORVM. Valente e Valentimano in piedi tenendo ciascuno un'asta, sostengono un globo sormontato da una Vittoria che incorona entrambi: nell'esergo CONS. Coh. N. 51. R. Oro. F. D. C.
2050. — R. VICTORIA AVGVSTORVM. Vittoria assisa a. d. sopra una corazza, scrivendo sopra uno scudo, sorretto da un genio: VOT. V. MVL. X: all'esergo TROBT. Coh. N. 47. R. Oro. Quinario. F. D. C.

- 
2051. — R. VICTORIA. AVGVSTORVM. Vittoria in piedi a. d. scrivendo sopra uno scudo poggiato sopra un cippo. VOT. V. MVL. X: nell'esergo RQ. Coh. N. 16 esemp. in due pezzi. R<sup>2</sup>. Medaglione. Ar. Mod. 6. C<sup>2</sup>.

- 
2052. — R. VOT. V. — VOT. V. MVL. X. — VOT. X. MVL. XX. in corona d'alloro: nell'esergo SMN. — C. Δ. — ANTA. N. 4 esemp. Coh. N. 54, 55, 56. Ar. F. D. C.
-

2053. N. 1 esemp. Coh. N. 64. PB. C<sup>1</sup>.

PROCOPIO

2054. D. N. PROCOPIVS. P. F. AVG. Suo busto diadematato a. d. con paludamento e corazza. R. VOT. V. in corona d'alloro: nell' esergo. c. r. Coh. N. 4. R<sup>4</sup>. Ar. C<sup>1</sup>. *Vedi t. II. del Catalogo.*

GRAZIANO.

2055. D. N. GRATIANVS. P. F. AVG. Suo busto diadematato a. d. con paludamento. R. VICTORIA. AVGG. Graziano e Valentiniano giovane assisi di faccia, sostenendo un globo; nel mezzo una Vittoria di faccia; nell' esergo TROBT. N. 2 esemp. Coh. N. 24. Oro. F. D. C.

2056. — R. VICTORIA. AVGVSTORVM. Vittoria assisa a. d. sopra una corazza, scrivendo sopra uno scudo che tiene sulle ginocchia VOT. V. MVLTV. X; nel campo a. d. P: nell'esergo ANOBE. Coh. N. 27. Oro. F. D. C.

---

2057. — R. VOTIS. XV. MVLTV. XX. in una corona d'alloro: nell' esergo TRPS. (Varietà del N. 12 del Coh.) R<sup>3</sup>. Ar. Mod: 6. F. D. C.

2058. — R. VOT. XV. MVLTV. XX. in corona d'alloro: nell' esergo SISCPS. Coh. N. 40. Ar. F. D. C.

2059. — R. VRBS. ROMA. Roma assisa a. s: nell' esergo TRPS. Coh. N. 46. Ar. F. D. C.

---

2060. D. N. GRATIANVS. P. F. AVG. Suo busto diadematato a. d. con paludamento e corazza. R. VICTORIA. AVGVSTORVM. Vittoria camminando a. s. tenendo una corona ed una palma; nell' esergo R. T. (Non riportata dal Coh.) Medaglione Br. Mod: 8. C<sup>1</sup>.

---

2061. N. 3 esemp. MB. e PB. F. D. C.

VALENTINIANO II.

2062. D. N. VALENTINIANVS. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento. R. VICTORIA. AVGG. Valentiniano e Graziano assisi di faccia, sostenendo un globo; nel mezzo una Vittoria: nell'esergo COM. Coh. N. 17. Oro. F. D. C.

---

2063. N. 3 esemp. MB. e PB. C<sup>1</sup>. e F. D. C.

TEODOSIO I.

2064. D. N. THEODOSIVS. P. F. AVG. Suo busto di faccia con elmo corazza scudo ed asta. R. CONCORDIA. AVGG. Δ. Roma assisa di faccia, col piede sopra una prora di nave, tenendo un'asta ed un globo sormontato da una Vittoria; nel campo una stella; nell'esergo CONOB. Coh. N. 10. Oro. F. D. C.

2065. — R. VICTORIA. AVGG. Teodosio e Valentiniano II. assisi di faccia tenendo un globo; tra essi nel campo una Vittoria; nell'esergo TROBC. Coh. N. 19. Oro. F. D. C.

2066. — R. VICTORIA. AVGVSTORVM. Vittoria camminando a. d; nel campo R.V; nell'esergo CONOB. (Varietà del N. 24 del Coh). R. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

---

2067. N. 3 esemp. Coh. N. 29-31-34. Ar. C<sup>1</sup>.

---

2068. N. 1 esemp. MB. F. D. C.

---

2069. N. 3 esemp. varii. PB. C. *Varie.*

FLACCILLA.

2070. AEL. FLACCILLA. AVG. Suo busto diademato a. d. R. SALVS. REIPVBLICAE. Flaccilla in piedi di faccia; nell'esergo CONSE; nel campo una croce. Varietà del N. 7 del Coh. R MB. C<sup>2</sup>.

MASSIMO.

2071. D. N. MAG. MAXIMVS. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d.

con paludamento R. RESTITVTOR. REIPVBLICAE. Massimo in piedi tenendo il labarum, ed un globo sormontato da una Vittoria; nel campo una stella; nell'esergo SMTR. Coh. N. 6. R. Oro. F. D. C.

---

2072. N. 2 esemp. Coh. N. 14 e 15. MB. e PB. Quinario C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>.

FLAVIO VITTORE.

2073. D. N. FL. VICTOR. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento. R. VIRTVS. ROMANORVM. Roma assisa di faccia tenendo un globo ed un asta; nell'esergo MDPS. Coh. N. 5. (bucato). R. Ar. C<sup>1</sup>.

---

2074. N. 1 esemp. Coh. N. 7. R<sup>2</sup>. PB. C<sup>2</sup>.

EUGENIO.

2075. D. N. EVGENIVS. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento. R. VRBS. ROMA. Roma assisa a. s, nell'esergo LVGPS. Coh. N. 7. R. Ar. F. D. C.

ONORIO.

2076. D. N. HONORIVS. P. P. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento e corazza. R. VICTORIA. AVGGG. Onorio in piedi a. d. tenendo uno stendardo, ed un globo sormontato da una Vittoria, poggiando il piede sinistro sopra un prigioniero; nel campo R. M. — R. V. — M. D; nell'esergo COMOB. N. 3 esemp. Coh. 21. Oro. F. D. C.

2077. — R. VICTORIA. AVGVSTORVM. Vittoria camminando a destra; nel campo R. V; nell'esergo COM. Coh. N. 24. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

---

2078. — R. VICTORIA. AVGGG. Vittoria camminando a. s, nell'esergo. M. D. e R. M. N. 2 esemp. Coh. N. 17. Ar. F. D. C.

2029. N. 3 esemp. varii. Coh. N. 32 e 34. Ar. C<sup>1</sup>.

---

2080. N. 2 esemp. MB. e PB. C<sup>1</sup>.



PLACIDIA.

2081. D. N. GALLA. PLACIDIA. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d.  $\mathfrak{R}$ . VOT. XX. MVLT. XXX. Vittoria in piedi a. s. tenendo una croce; in alto una stella; nel campo R. v; nell'esergo COMOB. Coh. N. 10. R<sup>3</sup>. *bucato*. Oro. C<sup>1</sup>.

GIOVINO.

2082. D. N. IOVINVS..... Suo busto diademato a. d. con paludamento.  $\mathfrak{R}$ ..... TVTOR. REIP. Giovino in abito militare in piedi a. s, tenendo un'asta ed un globo. (Non riportato dal Coh.) PB. C<sup>2</sup>.

GIOVANNI.

2083. D. N. IOHANNES. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento e corazza.  $\mathfrak{R}$ . VICTORIA. AVGGG. Giovanni in piedi guardando a. d, tenendo nno stendardo ed un globo sormontato da una Vittoria, posando il piede sinistro sopra un prigioniero; nel campo R. v; nell'esergo COMOB. Coh. N. 2. R<sup>3</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.
2084. —  $\mathfrak{R}$ . VICTORIA. AVGVSTORVM. Vittoria camminando a. d. tenendo una corona ed un globo sormontato da una croce; nel campo R. v; nell'esergo COMOB. Coh. N. 6. R<sup>4</sup>. Terzo di soldo. Oro. C<sup>1</sup>.

VALENTINIANO III.

2085. D. N. PLA. VALENTINIANVS. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento.  $\mathfrak{R}$ . VICTORIA. AVGGG. Valentiniano in piedi posando il piede destro sulla testa di un dragone, tenendo una croce ed un globo sormontato da una Vittoria; nel campo R. M. e R. v. nell'esergo COMOB. N. 3. esemp. Coh. N. 11. Oro. F. D. C.
2086. —  $\mathfrak{R}$ . Senza leggenda. Croce entro una corona d'alloro; nell'esergo COMOB. Coh. N. 26. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.


ONORIA.


2087. D. N. IVST. GRAT. HONORIA. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. R̄. Senza leggenda. Croce entro una corona d'alloro; nell'esergo COMOB. Coh. N. 4. R<sup>5</sup>. Terzo di soldo. Oro. F. D. C. *Ved. t. II. del Catalogo.*

MAJORIANO.

2088. D. N. IVL. MAIORIANVS. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento e corazza. R̄. Senza leggenda. Croce entro una corona d'alloro; nell'esergo COMOB. Coh. N. 11. R<sup>2</sup>. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

SEVERO III.

2089. D. N. LIBIVS. SEVERVS. P. F. AVG. Suo busto diademato a. d. con paludamento e corazza. R̄. SALVS. REIPVBLICAE. intorno ad una corona d'alloro, nel centro della quale ; nell'esergo CONOB. Coh. N. 1. R<sup>3</sup>. Oro. Quinario. C<sup>1</sup>.
2090. — R̄. VICTORIA. AVGGG. Severo in piedi di faccia, tenendo una croce ed un globo sormontato da una Vittoria; nel campo R. V; nell'esergo COMOB. Coh. N. 6. Oro. F. D. C.
2091. — R̄. Senza leggenda. Croce entro una corona d'alloro, nell'esergo COMOB. Coh. N. 12. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

- 
2092. — R̄. Senza leggenda.  entro una corona d'alloro. Coh. N. 11. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

ANTEMIO.

2093. D. N. ANTHEMIVS. P. F. AVG. Suo busto di faccia con elmo e corazza, tenendo uno scudo ed una lancia. R̄. SALVS. REIPVBLICAE. Antemio e Leone in piedi di faccia, sostenendo un globo sormontato da una croce; nel campo RM; nell'esergo COMOB. Coh. N. 5. R. Oro. F. D. C.
2094. — R̄. Simile al preced. nel campo il Monogramma di Cristo; nell'esergo CORMOB. Coh. N. 3. R. Oro. F. D. C.

2095. — R. Senza leggenda. Croce entro una corona; nell'esergo COMOB. Coh. N. 16. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

GIULIO NEPOTE.

2096. D. N. IVL. NEPOS. P. F. AVG. Suo busto diadematato a. d. con paludamento e corazza. R. Senza leggenda. Croce entro una corona d'alloro; nell'esergo CONOB. Coh. N. 9. R. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

---

MONETE BIZANTINE

ARCADIO.

2097. D. N. ARCADIVS. P. F. AVG. Suo busto diadematato a. d. con paludamento e corazza. R. VICTORIA. AVGGG. Arcadio in piedi a. d. tenendo il labarum ed un globo sormontato da una Vittoria, posa il piede sinistro sopra un prigioniero; nell'esergo COMOB; nel campo R. V. — R. N. N. 2 esemp. Sabatier N. 18. Oro. F. D. C.
2098. N. 2 esemp. simili; nel campo M. D. — S. M. Sabatier. N. 18. Oro. F. D. C.

- 
2099. — R. VOT. X. MVLT. XX. in una corona d'alloro; nell'esergo CONS. N. 2 esemp. Sabatier. N. 28. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C.

- 
2100. N. 3 esemp. PB. C<sup>1</sup>.

MARCIANO.

2101. D. N. MARCIANVS. P. F. AVG. Suo busto di faccia con elmo, scudo e lancia. R. VICTORIA. AVGGGZ. Vittoria in piedi a. s. tenendo una croce; nel campo una stella; nell'esergo CONOB. Sabatier. N. 4. Soldo. Oro. F. D. C.

PULCHERIA.

2102. AEL. PVLCHERIA. AVG. Suo busto diadematato a. d. R. Senza leggenda. Croce entro una corona d'alloro; nell'esergo CONOB. ed una stella. Sab. N. 9. R<sup>3</sup>. Terzo di soldo. Oro. C<sup>1</sup>.

LEONE I.

2103. D. N. LEO. PERPET. AVG. Suo busto di faccia, con elmo corazza scudo e lancia. R. VICTORIA AVGGG. Γ. Vittoria camminando a. s. tenendo una croce; nel campo una stella; nell'esergo CONOB. Sab. N. 4. Soldo. Oro. F. D. C.
2104. — R. VICTORIA AVGGG. L' imperatore assiso di faccia sollevando la mano destra e tenendo colla sinistra una croce; nel campo due stelle; nell'esergo THSOB. (Varietà del N. 5 del Sab.) Soldo. Oro. F. D. C.
2105. — R. Senza leggenda; croce entro una corona d'alloro; nell'esergo CONOB. Sab. N. 10. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

ZENONE.

2106. D. N. ZENO. PERP. AVG. Busto di Zenone di faccia con elmo, corazza, lancia e scudo R. VICTORIA. AVGGG. H. Vittoria camminando a. s. tenendo una croce; nell'esergo CONOB. Sab. N. 1. Soldo. Oro. F. D. C.
2107. — R. Croce entro una corona d'alloro; nell'esergo CONOB. Sab. N. 7. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.
- 

2108. R. Figura militare camminando a. s. sopra una prora di nave, tenendo un' asta, ed un corno d'abbondanza; nel campo ω (incusso) e D. (in rilievo). Sab. N. 12. R<sup>a</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

BASILISCO.

2109. D. N. BASILISCS P. P. AVG. Busto di Basilisco di prospetto con elmo, corazza, scudo e lancia. R. VICTORIA. AVGGG. A. Vittoria in piedi a. s. tenendo una lunga croce; nel campo una stella; nell'esergo CONOB. Sab. N. 1. R. Soldo. Oro. F. D. C.
- 
2110. — R. R. V. nel campo. Roma Nicefora camminando a. s. tenendo un'asta ed un corno d'abbondanza R<sup>a</sup>. (Varietà del N. 8 del Sab.) Ar. F. D. C.



ANASTASIO I.

2111. D. N. ANASTASIVS. P. F. AVG. Busto di faccia di Anastasio, con elmo, corazza, scudo e lancia. R. VICTORIA. AVGGGA. Vittoria in piedi a. s. tenendo una lunga croce; nel campo una stella; nell'esergo COMOB. N. 2 esemp. Sab. N. 2. Soldo. Oro. C<sup>2</sup>. F. D. C.
2112. — R. VICTORIA. AVGVSTORVM. Vittoria riguardando a. s. tenendo una corona ed un globo sormontato da una croce; nel campo una stella; nell'esergo CONOB. N. 4 esemp. Sab. N. 5. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.
- 
2113. — R. VICTORIA. AVGG. Vittoria camminando a. s. tenendo una corona ed una palma; nell'esergo B. v. Varietà del N. 9. di Sab. R. Ar. C<sup>2</sup>.
2114. — R. Stella a sei punte entro una corona. Sab. N. 11. Ar. C<sup>1</sup>.

GIUSTINO I.

2115. D. N. IVSTINVS. PF. NC. Busto di faccia di Giustino I, con elmo, corazza, scudo e lancia. R. VICTORIA. AVGGG. A. Vittoria a. s. tenendo una lunga croce; nel campo una stella; nell'esergo COMOB. Varietà del N. 1 del Sab. Soldo. Oro. F. D. C.
2116. — R. VICTORIA. AVGVSTORVN. Vittoria in piedi riguardando a. s. tenendo una corona ed un globo sormontato da una croce; nel campo una stella, nell'esergo CONOB. Sab. N. 4. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.
- 
2117. N. 5 esemp. varii. Siliche e mezze Siliche. Ar. C<sup>1</sup>.

GIUSTINIANO I.

2118. D. N. IVSTINIANVS. P. F. AVG. Busto di faccia di Giustiniano con elmo, corazza, scudo e lancia. R. VICTORIA. AVGGG. A. Vittoria in piedi a. s. tenendo una lunga croce; nel campo una stella; nell'esergo COMOB. Sab. N. 2. Soldo. Oro. F. D. C.
2119. — R. Legg. come sopra. Vittoria di prospetto tenendo un'asta sormontata dal monogramma di Cristo, ed un globo sormontato da una croce; nel campo una stella; nell'esergo CONOB. N. 2 esemp. Sab. N. 3. Soldo. Oro. F. D. C.

2120. — R. VICTORIA. AVGVSTORYM. Vittoria in piedi tenendo una corona, ed un globo sormontato da una croce; nel campo una stella; nell'esergo CONOB. N. 4 esemp. Sab. N. 5 e 6. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

---

2121. N. 4 esemp. varii. Siliche, e mezzè Siliche. Ar. C<sup>1</sup>.

---

2122. D. N. IVSTINIANVS. P. P. AVG. Suo busto di faccia coll'elmo corazza, e scudo, tenendo colla destra un globo sormontato da una croce; nel campo una croce. R. Nel campo M; sopra una croce; sotto A; ai lati ANNO. XIII; nell'esergo; K. Y. Z. Varietà del N. 42 del Sab. R. Medaglione Br. Mod. 13. C<sup>1</sup>.

#### TEODORICO e GIUSTINO I.

2123. D. N. IVSTINVS. AVG. Sua testa diadematata a. d. R. Monogramma di Teodorico entro una corona; nel campo una croce. N. 2 esemp. Sab. N. 7. Ar. C<sup>1</sup>.

#### ATALARICO e GIUSTINIANO I.

2124. D. N. IVSTINIAN. AG. Sua testa diadematata a. d. R. D. N. ATHALARICVS. RIX. Scritto in quattro righe entro una corona. Sab. N. 11. R. Ar. C<sup>1</sup>.

#### WITIGE e GIUSTINIANO I.

2125. D. N. IVSTINIAN. P. AVG. Suo busto diadematato a. d. R. D. N. VVITIGES. REX. in quattro linee entro una corona d'alloro. Sab. N. 1. R. Ar. F. D. C.

#### BADUELA ed ANASTASIO.

2126. D. N. ANASTASIVS. P. F. AG. Suo busto diadematato a. d. R. D. N. BADVILA. REX. in quattro linee entro una corona d'alloro. Sab. N. 8. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

#### GIUSTINO II.

2127. D. N. IVSTINVS. P. P. AVG. Busto di faccia di Giustino II.

con elmo, scudo, e tenendo un globo sormontato da una Vittoria. R̄. VICTORIA. AVGGG. P. Vittoria assisa di prospetto, tenendo un'asta ed un globo sormontato da una croce; nell'esergo CONOB. Sab. N. 1. Soldo. Oro. F. D. C.

### TIBERIO II CONSTANTINO.

2128. D. N. COSTANTINVS. P. Busto diademato di Tiberio Costantino a. d. R̄. Croce su due gradini, entro una corona. Varietà del N. 10. di Sab. R̄. Mezza Silica. Ar. C<sup>1</sup>.

### MAURIZIO TIBERIO.

2129. D. N. MAVRIC. TB. PP. AVNIA. Busto di faccia di Tiberio con elmo, tenendo con la mano destra un globo sormontato da una croce. R̄. VICTORIA AVGGIA. Vittoria in piedi di faccia tenendo un'asta con monogramma di Cristo, ed un globo sormontato da una croce; nell'esergo CONOB. Varietà del N. 1 bis. di Sab. Soldo. Oro F. D. C.

2130. — R̄. VICTORIA. AVGVSTORVM. Vittoria in piedi tenendo una corona, ed un globo sormontato da una croce; nel campo una stella; nell'esergo CONOB. N. 2 esemp. Sab. N. 5. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

### FOCA.

2131. D. N. FOCAS. PERP. AVG. +. Suo busto diademato di faccia, tenendo con la mano destra un globo sormontato da una croce. R̄. VICTORIA. AVGG. O. Vittoria in piedi tenendo un'asta col monogramma di Cristo, ed un globo sormontato da una croce. Sab. N. 1. Soldo. Oro. F. D. C.

2132. — R̄. VICTORIA. AVGVSTORVM. Vittoria in piedi tenendo una corona, ed un globo sormontato da una croce; nell'esergo CONOB. Sab. N. 5. Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

---

2133. — R̄. Φ. K. entro una corona. Sab. N. 8. Mezza Silica. Ar. F. D. C.

### ERACLIO. I.

2134. D. N. HAERACLIVS. PP. AVG. Suo busto di faccia con elmo,

tenendo nella mano destra un globo sormontato da una croce. R. VICTORIA. AVSQA. Croce sopra tre gradini; nell'esergo CONOB. Sab. N. 2. Soldo. Oro. F. D. C.

2135. D. N. HERACLI. PERP. AVG. Suo busto diademato a. d. R. VICTORI. HERACLI. AVG. Nel campo una croce; nell'esergo CONOB. Sab. N. 6 Terzo di soldo. Oro. F. D. C.

2136. — R. Senza leggenda. Croce nel mezzo di una corona. N. 2 esemp. uno dei quali con due stelle nel campo. Sab. N. 14 e 15. Ar. F. D. C.

#### ERACLIO ed ERACLIO CONSTANTINO.

2137. D. D. N. HERACLIVS. ET. HERA. CONST. P. P. AVGG. Busti di faccia diademati di Eraclio e suo figlio. R. VICTORIA AVGGG. H—T e tre globetti. Croce sopra quattro gradini; nell'esergo CONOB. N. 2 esemp. Sab. 48 *bis*. Soldo. Oro. F. D. C.

#### CONSTANTE II.

2138. DN. CONSTANZINVS. PP. AV. Suo busto diademato di faccia tenendo nella mano destra un globo sormontato da una croce. R. VICTORIA. AVCQΘ. Croce sopra quattro gradini; nel campo I; nell'esergo CONOB. Sab. N. 2. Soldo. Oro. F. D. C.
2139. Come il precedente, avendo il busto una lunga barba. Sab. Soldo. Oro. F. D. C.

#### CONSTANTE II e CONSTANTINO POGONATO.

2140. DN. CONSTANZINVS. CONSTANZINV. Busti di faccia diademati R. VICTORIA. AVCQΘI. X. o tre globetti. Croce sopra quattro gradini nel campo C — Θ. N. 3 esemp. Sab. N. 2. Soldo. Oro. F. D. C.
2141. — N. 2 esemp. come i preced. con lettere varie nel campo. Soldo. Oro. F. D. C.

#### CONSTANTE II, CONSTANTINO POGONATO, ERACLIO e TIBERIO.

2142. Senza leggenda. Busti diademati di faccia di Costante II e



Constantino; nel campo una piccola croce. R. VICTORIA AYQA. Croce sopra tre gradini; ai lati, Eraclio e Tiberio in piedi, tenendo ciascuno un asta; sormontata da un globo con una croce; nell'esergo CONOB. Sab. N. 17. Soldo. Oro. F. D. C.

CONSTANTINO IV POGONATO,  
ERACLIO e TIBERIO.

2143. DN. COSTANVS P. P. — CO. Z. Busto di prospetto di Costantino IV. con elmo, scudo, e lancia. R. VICTORIA. AVQVST. AD. — AVQH. Z. Croce sopra quattro gradini; ai lati Eraclio e Tiberio in piedi tenendo ciascuno un asta sormontata da un globo con una croce; nell'esergo CONOB. N. 2 esemp. Varietà del N. 3 di Sab. Soldo. Oro. F. D. C.

CONSTANTINO IV. POGONATO

2144. DN. COSZINV. AV. R. Busto di prospetto di Costantino IV. con elmo, corazza, scudo e lancia. R. VICTORIA. AYQYΘ. Croce sopra quattro gradini; nell'esergo CONOB. Sab. N. 20. Soldo. Oro. F. D. C.
2145. — R. VICTORIA AVQVS. Croce sopra un globo o sopra un gradino; nell'esergo CONOB. N. 4 esemp. varii. Sab. N. 22. Mezzo Soldo, e terzo di Soldo. Oro. F. D. C.

GIUSTINIANO II RINOTMETE.

2146. D. N. IQSINIANIQS. PEY. Busto diadematato di Giustiniano di prospetto, tenendo nella mano destra un globo sormontato da una croce. R. VICTORA. AVQYN. Croce sopra quattro gradini; nell'esergo CONOB. Varietà del N. 6 di Sab. R. Soldo. Oro. F. D. C.
2147. — R. VICTORIA. Croce sopra un gradino; nell'esergo CONOB. Varietà del N. 9 di Sab. R. Mezzo Soldo. Oro. (*bucato*). C<sup>1</sup>.

TIBERIO V. ABSIMARE.

2148. D. TIBERI. Busto diadematato di prospetto di Tiberio, con scudo e lancia. R. VICTORIA. AVG. Croce sopra un gra-

dino; nell'esergo CONOB. Varietà del N. 2 di Sab. Mezzo Soldo. Oro. Cr.

### LEONE III L' ISAURO.

2149. D. LEO. NAQ. Suo busto diademato di prospetto. R. VICTORIA. AYCQΘ. Croce sopra quattro gradini; nel campo 1 e quattro globetti; nell'esergo CONOB. Sab. N. 1. R. Soldo. Oro. F. D. C.
2150. — R. VICTORIA. CQC. Croce sopra un gradino; nell'esergo CONOB. Sab. N. 2. R. Mezzo Soldo. Oro. F. D. C.

### LEONE III e CONSTANTINO V.

2151. D. N. LEO. P. A. MQL. Busto diademato di prospetto di Leone III. R. D. N. CONTANTINQ. Busto diademato di prospetto di Costantino V; nel campo una stella ed R. Sab. N. 14. Soldo. Oro. F. D. C.
2152. Tipo come il precedente; invece di una stella ed R; nel campo due stelle. Varietà del N. 17. di Sab. R. Mezzo Soldo. Oro. F. D. C.

- 
2153. DNO. LE. PA. MYS. Busto diademato di prospetto di Leone III, nel campo I. A. R. DNO. CONTANT. Busto diademato di prospetto di Costantino V. Sab. N. 20. R. Soldo Oro. *bianco?* F. D. C.
2154. Come il precedente. Due stelle nel campo. Sab. N. 21. R. Mezzo Soldo Oro *bianco?* F. D. C.

### TEOFILO.

2155. ΘEOFILOS. Busto diademato di prospetto di Teofilo. R. ΘEOFILOS. Busto come sopra. Sab. N. 5. Mezzo soldo. Oro. F. D. C.
2156. ΘEOFILOS. BA. Busto come nel preced; nel campo una stella. R. Medesimo tipo senza la stella. Sab. N. 6. Mezzo Soldo. Oro. F. D. C.

### TEOFILO, MICHELE e CONSTANTINO VIII.

2157. ΘEOFILOS. BASILEΘ. Busto diademato di prospetto di Teofilo tenendo un volume nella s, ed una croce nella d; nel campo

una stella. R. + MIXAHL. S. COHSZAHZI. Busti diadematì di prospetto di Michele e Constantino VIII. N. 2 esemp. Sab. N. 13. R. Soldo. Oro. C<sup>1</sup>.

BASILIO I e CONSTANTINO IX.

2158. BASILIOS. ET. COHSZAHZI. AYCC. b. Busti diadematì di prospetto di Basilio I, e di Constantino IX. sostenendo una lunga croce. R. IHS. XPS. REX. REQNANTIYM. Cristo nimbato assiso di faccia; nel giro una stella. Sab. N. 5. Soldo. Oro. F. D. C.

BASILIO II e CONSTANTINO XI.

2159. + BASIL. C. COHSZACAHZIH. Busti diadematì di faccia di Basilio II e Constantino XI, sostenendo un lunga croce. R. + IHS. XIS. REX. REQNANTIWM. Busto nimbato di faccia di Cristo. Sab. N. 1. Soldo. Oro. F. D. C.

ROMANO III ARGIRE.

2160. Θ. CE. ΡΩΜΑΘ. Romano III in piedi di faccia tenendo nella sinistra un globo sormontato da una croce, è incoronato dalla Vergine in piedi a. s; nel campo M-Θ. R. + IHS. XIS. REX. REQNANTIHM. Cristo nimbato di faccia assiso in trono, tenendo il libro degli Evangelì. Sab. N. 1. Soldo. Oro. F. D. C.

MICHELE VII DUCAS.

2161. + MIXAHA. BACIA O. Δ. Busto di faccia di Michele VII tenendo il labarum, ed un globo sormontato da una croce. R. IC. — XC. Busto di faccia nimbato di Cristo. Sab. N. 2. Soldo. Oro. *concavo* F. D. C.

KYR GIOVANNI II COMNENO.

2162. ΙΩ. D. ΚΟΜΝΗ — ΝΟC. L'Imperatore in piedi di faccia tenendo il labarum, ed un globo sormontato da una croce. R. O. A. ΕΥΓ-ΕΝΙΟC. Sant' Eugenio nimbato in piedi tenendo una lunga croce; nel campo quattro globetti. Sab. N. 1. Aspro. Ar. C<sup>1</sup>.

## APPENDICE

---

### TESSERE.

2163. Testa laureata di Augusto a. s; entro un doppio cerchio di perline, e di foglie d'alloro. R. XIII. in doppio cerchio come nel dritto. Coh. N. 17. PB. C<sup>1</sup>.
2164. Testa radiata di Augusto a. s. R. XV entro un cerchio di perline. Varietà del N. 19 del Coh. R. PB. C<sup>1</sup>.
2165. Testa laureata di Tiberio a. s; davanti un lituo; tutto entro un cerchio, ed una corona d'alloro. R. III. entro un cerchio, ed una corona d'alloro. R. PB. C<sup>1</sup>.
2166. Spintria. R. VIII. entro un cerchio di perline, ed una corona d'alloro. R<sup>2</sup>. PB. C<sup>1</sup>.
2167. Spintria. R. XII. entro un cerchio di perline ed una corona d'alloro. R<sup>2</sup>. PB. C<sup>1</sup>. (*bucato*).
2168. Spintria. R. XIII entro un cerchio di perline ed una corona d'alloro. R<sup>2</sup>. PB. C<sup>1</sup>.

### MONETE INCERTE.

2169. Busto di Pallade a. d. R. s. c. Albero d'olivo. N. 2 esemp. Coh. N. 3. PB. C<sup>1</sup>.
2170. Busto di Pallade a. d. R. s. c. Civetta a. d. riguardando di faccia. N. 11 esemp. Coh. N. 4. PB. C. *Varie*.
2171. Busto di Pallade a. d. R. s. c. Civetta a. s. riguardando di faccia. N. 8 esemp. Coh. N. 5. PB. C. *Varie*.
2172. Busto di Pallade a. d. R. s. c. Corno d'abbondanza. Coh. N. 6. PB. C<sup>2</sup>.
2173. Busto di donna diademato a. d. R. s. c. Colomba a. d. N. 8 esemp. Coh. N. 7. PB. C. *Varie*.
2174. Busto di donna diademato a. d. R. s. c. Colomba a. s. N. 3 esemp. Coh. n. 9. PB. C. *Varie*.
2175. Testa di Giove a. d. R. s. c. Aquila con le ali spiegate sopra un fulmine a. d, riguardando a. s. N. 6. esemp. Coh. N. 12. PB. C. *Varie*.



2176. Testa barbata del Tevere coronata di canne.  $\text{R. s. c.}$  La Lupa a. d. allattando Romolo e Remo. N. 2. esemp. Coh. N. 15. PB. C<sup>3</sup>.
2177. Busto barbato a. d. con elmo e paludamento.  $\text{R. s. c.}$  Corazza. N. 9 esemp. Coh. N. 18. PB. C. *Varie*.
2178. Busto di fanciullo a. d, velato e coronato di foglie di canne.  $\text{R. s. c.}$  in una corona d'alloro. N. 3. esem. Coh. N. 21. PB. F. D. C.
2179. Busto di fanciullo a. d. coronato di pampani.  $\text{R. s. c.}$  entro una corona di pampani ed uva. N. 3 esemp. Coh. N. 22. PB. F. D. C.
2180. Testa barbata di Marte a. d.  $\text{R. s. c.}$  Trofeo. N. 2. esemp. Coh. N. 23. PB. F. D. C.
2181. Busto di Mercurio a. d.  $\text{R. s. c.}$  Caduceo alato. N. 5 esemp. Coh. N. 24. PB. C. *Varie*.
2182. Petaso alato.  $\text{R. s. c.}$  Caduceo alato. N. 3 esemp. Coh. N. 25. PB. C<sup>1</sup>.
2183. Grifone a. d. toccando una ruota con la zampa sinistra.  $\text{R. s. c.}$  Tripode. N. 4 esemp. Coh. N. 26. PB. C. *Varie*.
2184. Come sopra grifone a. s. N. 2 esemp. Coh. N. 27. PB. C<sup>1</sup>.
2185. Busto muliebre a. d. coronato di spighe.  $\text{R. s. c.}$  Tripode. Coh. N. 28. PB. C<sup>1</sup>.
2186. Modio con tre spighe.  $\text{R.}$  Urna. N. 2 esemp. Coh. N. 41. PB. C<sup>1</sup>.
2187. N. 8 esemp. varii. PB. C. *Varie*.

#### MEDAGLIONI CONTORNIATI.

2188. ALEXANDER. MAGNVS. MA.... Busto di Alessandro a. d. con la pelle di leone.  $\text{R. SOLI. INVICTO.}$  Il Sole in quadriga di prospetto. Coh. N. 1. Medaglione contorniato. Br. C<sup>3</sup>.
2189. ALEXANDER. AVG. Busto di Alessandro a. d. ricoperto dalla pelle di leone.  $\text{R. Quasi consunto.}$  M. Contorniato. Br. C<sup>3</sup>.
2190. ALEXANDER. Busto di Alessandro a. d. con la pelle di leone; nel campo una palma incisa.  $\text{R. Circo.}$  Coh. N. 22. M. Contorniato. Br. C<sup>3</sup>.
2191. DIVVS. AVGVSTVS. PATER. Testa laureata di Augusto a. d.

- ℞. Senza leggenda. Caccia entro un recinto. N. 2 esemp.  
Coh N. 7. R<sup>1</sup>. M. Contorniato. Br. C<sup>1</sup>.
2192. NERO. CLAVD. CAESAR. AVG. GER. P. M. TR. P. III. P. P. P.  
Testa laureata di Nerone a. d. ℞. Senza leggenda. Cibeles  
ed Atis in quadriga di leoni. a. d. R. M. Contorniato Br. C<sup>1</sup>.
2193. IMP. NERO..... P. MAX. TR. P. X. Testa laureata di Nerone  
a. d. ℞. LISIFONVS. Vincitore in quadriga a. d. Coh. N. 54.  
R<sup>1</sup>. M. Contorniato. Br. C<sup>1</sup>.
2194. NERO. CLAVD.... C. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Testa laureata  
di Nerone a. d. ℞. STEFANAS. Vincitore in quadriga a. d,  
tenendo una corona ed una palma. Coh. N. 57. R<sup>2</sup>. M.  
Contorniato. Br. C<sup>1</sup>.
2195. IMP. NERO. CAESAR. AVG. P. MAX. Testa di Nerone laureata  
a. d. ℞. Senza leggenda. L'Imperatore a cavallo a. d, at-  
terrando con la lancia un'inimico. Coh. N. 33. R<sup>2</sup>. M.  
Contorniato Br. C<sup>1</sup>.
2196. IMP. NERO. CAESAR. AVG. P. MAX. Testa laureata di Nerone  
a. d. ℞. Figura muliebre sedente a. d; dinnanzi ad essa  
figura virile nuda in piedi con le mani legate al dorso;  
a terra uno schiavo assiso. R<sup>2</sup>. M. Contorniato. Br. C<sup>1</sup>.
2197. IMP. NERO. CAESAR. AVG. P. MAX. Testa laureata di Nerone  
a. d. ℞. Igia giacente a. s. sopra il lettisternio, con la  
destra pasce un serpe. R<sup>2</sup>. M. Contorniato. Br. C<sup>1</sup>.
2198. TRAIANVS. AVG. COS. III. P. P. Busto laureato di Traiano  
a. d. con paludamento. ℞. Figura muliebre sedente a. d.  
innanzi ad essa figura virile nuda in piedi con le mani  
legate al dorso; a terra uno schiavo assiso. R<sup>2</sup>. M. Con-  
torniato. Br. C<sup>1</sup>.
2199. IMP. TRAIANVS. AVG. COS. III. P. P. Testa laureata di Tra-  
iano a. d. ℞. Caccia entro un recinto. R<sup>1</sup>. M. Contorniato.  
Br. C<sup>1</sup>.
2220. TRAIANVS. AVG. COS. III. P. P. Testa laureata di Traiano  
a. d. ℞. *Quasi consunto*. M. Contorniato. Br. C<sup>3</sup>.
2201. IMP. CAES. NERVAE. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS.  
III. Busto laureato di Traiano a. s. con paludamento e  
corazza. ℞. Senza leggenda. Vincitore nudo in piedi di faccia

- tenendo un'asta obliqua, ed appoggiandosi al proprio cavallo; a destra un'altra figura virile sedente di prospetto; dietro la quale una donna in piedi. R<sup>1</sup>. M. Contorniato. Br. C<sup>1</sup>.
2202. M. AVREL. ANTONINVS. PIVS. AVG. BRIT. Busto di Caracalla lauteato a. d. con paludamento e corazza. R. Senza leggenda. Uomo trattenendo per il freno un cavaliere in corsa a. s. R<sup>1</sup>. M. Contorniato. Br. C<sup>1</sup>.
2203. EVTIMI. VINCAS. Figura virile in mezzo busto a. d. tenendo una frusta e conducendo un cavallo per il freno; dietro un' elmo. R. Cacciatore a cavallo in corsa a. d. atterrando un leone. Coh. N. 26. M. Contorniato Br. C<sup>2</sup>.
2204. Senza leggenda. Figura virile in mezzo busto a. d. tenendo una frusta e conducendo un cavallo per il freno. R. Bacco in biga di pantere a. s, con seguito di baccanti. M. contorniato Br. C<sup>2</sup>.
2205. Figura d'Atleta imberbe, in mezzo busto a. d. R. Cavallo a. d. rivolgendo la testa a. s. M. Contorniato Br. C<sup>1</sup>.
2206. HONORIO. AVGVSTO. Busto diademato di Onorio a. d. con paludamento. R..... Vincitore in una quadriga di faccia. Coh. N. 1. R<sup>2</sup>. M. Contorniato. Br. C<sup>3</sup>.

---

2207. N. 60 Tessere con iscrizioni varie, in Piombo.







AES GRAVE

E

MONETE DELLA REPUBBLICA ROMANA





### ASSI ROMANI (fusi).

2208. Testa di Giano.  $\mathfrak{R}$ . Prora di nave a destra: sopra I. Cohen  
Tavola LXXV. numero 1. Modulo  $17-17\frac{1}{2}-18$ . Bronzo.  
Asse F. D. C. N. 4 *esemplari*.
2209. Simile ai preced: N. 4 *esemp.*
2210. Testa di Giano.  $\mathfrak{R}$ . Prora di nave a sinistra: sopra I.  
Cohen. (3). Mod:  $16-17$ . Br. Asse. F. D. C. N. 4 *esemp.*
2211. Simile ai preced. Modulo  $11-12-13-14$ . Br. Asse ridotto  
C. varie N. 4 *esemp.*
- 
2212. Testa di Giove laureata a. s: sotto S.  $\mathfrak{R}$ . Prora di nave  
a. d: sopra S. Mod.  $14-14\frac{1}{2}$  Coh. T. LXXV. N. 2. Br.  
Semis. F. D. C. N. 3 *esemp.*
2213. Testa di Giove laureata a. s: dietro S.  $\mathfrak{R}$ . Prora di nave  
a. s: sopra S. Mod: 13. Coh. (3). Br. Semis ridotto C<sup>1</sup>.
- 
2214. Testa di Pallade a. s: sotto quattro globi.  $\mathfrak{R}$ . Prora di nave  
a. d: sotto quattro globi. Coh. T. LXXV. N. 3. Mod.  $13\frac{1}{4}$ .  
Br. Triente C<sup>1</sup>.
- 
2215. Testa di Ercole a. s: dietro tre globi.  $\mathfrak{R}$ . Prora di nave a.  
d: sotto tre globi. Coh. T. LXXV. N. 4. Mod:  $12-12\frac{1}{2}$ .  
Br. Quadrante C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*

2216. Testa di Ercole a. s: sotto tre globi. R. Prora di nave a. s: sotto tre globi. Coh. (3). Mod: 10. R. Br. Quadrante. C<sup>2</sup>.

---

2217. Testa di Mercurio a. s: sotto due globi. R. Prora di nave a. d: sotto due globi. Coh. T. LXXV. N. 5. Mod: 10. Br. Sestante. C<sup>1</sup>.

---

2218. Testa di Pallade a. s: dietro un globo. R. Prora di nave a. d: sotto un globo. Coh. T. LXXV. N. 6. Mod: 7. Br. Oncia. C<sup>1</sup>.

---

### ASSI ROMANI (conciati).

2219. Testa laureata di Giano: sopra I. R. ROMA. Prora di nave a. d; sopra I. Coh. T. LXX. N. 1 mod. 10. GB. Asse. C<sup>2</sup>.

2220. — R. Come il preced. con simboli varii. Mod. 8 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>-9-10. GB. Asse C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 4 *esemp.*

---

2221. Testa di Giove a. d: dietro S. R. ROMA. Prora di nave a. d: sopra S. Coh. T. LXX. N. 7. Mod. 6-7-8. MB. Semis. C<sup>2</sup>. F. D. C. N. 3 *esemp.*

---

2222. Testa di Pallade galeata a. d: sopra quattro globi. R. ROMA. Prora di nave a. d: sotto quattro globi. Coh. T. LXX. N. 11. Mod. 8. MB. Triente. C<sup>1</sup>.

2223. — R. Come il preced. con la Vittoria che incorona la prora, o con lettere variate. Mod. 5-6-7. MB. e PB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 5 *esemp.*

---

2224. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. ROMA. Prora di nave a. d: sotto tre globi. Coh. T. LXX. N. 13. Mod. 5-6-7. MB. e PB. Quadrante. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*

2225. Come i precedenti; con lettere e simboli nel rovescio. Mod. 5-7. MB. PB. Quadrante. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*



2226. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. ROMA. Prora di nave a. s: dietro tre globi. Mod. 3  $\frac{1}{2}$ . PB. Quadrante C<sup>1</sup>.
- 
2227. Testa di Mercurio a. d; sopra due globi. R. ROMA. Prora di nave a. d; sotto due globi. Mod. 4  $\frac{1}{2}$  PB. Sestante. F. D. C.
2228. Testa di Mercurio a. d; *senza globi*. R. ROMA. Prora di nave a. d: *senza globi*. Mod. 2-3-4-5. PB. Sentante. C. *Varie*. N. 7 *esemp.*
2229. Testa di Mercurio a. d. sopra due globi; R. ROMA. Prora di nave a. d: sotto due globi; nel campo Vittoria *ovvero* c. Mod. 3  $\frac{1}{2}$ -4-5-5  $\frac{1}{2}$ . N. 3 *esemp.*
- 
2230. Testa di Pallade a. d; dietro uu globo. R. ROMA. Prora di nave a. d; sotto un globo. Mod. 4-5-5  $\frac{1}{2}$ . PB. Oncia. C. *Varie*. N. 5 *esemp.*
2231. Come il precedente: con una spiga sopra la prora di nave. Mod. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>.
2232. Come il preced. senza globi e senza spiga. Mod. 3. PB. Oncia C<sup>1</sup>.
2233. Testa di Pallade a. s: dietro un globo. R. ROMA. Prora di nave a. d; sotto un globo. Mod. 6. PB. Oncia. C<sup>1</sup>.

## ASSI ITALICI.

### LAZIO

#### I.

2234. Testa di Venere Frigia galeata a. d; dietro I. R. La medesima testa volta a. s: dietro I. Museo Kircheriano. Classe I. Tavola IV. N. 1. Mod. 17  $\frac{1}{2}$ . R<sup>3</sup> Br. Asse. F. D. C.
2235. Fulmine incrociato da quattro globi. R. Simile al dritto. M. K. Class. I. Tav. IV. N. 3. Mod. 15  $\frac{1}{2}$ . Br. Triente. C<sup>1</sup>.
2236. Astragolo dal lato concavo. R. Astragolo del lato convesso. M. K. Class. I. Tav. IV. N. 6. Mod. 6  $\frac{1}{2}$ . Br. Oncia. C<sup>1</sup>.

II.

2237. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una clava: sotto S.  $\wp$ .  
La medesima testa a. s; dietro una clava: sotto S. M. K.  
Class. I. Tav. V. N. 2. Mod.  $14 \frac{1}{4}$ . Br. Semisse. C<sup>1</sup>.  
2238. Fulmine incrociato da quattro globi; una clava.  $\wp$ . Simile  
al dritto. M. K. Class. I. T. V. N. 3. Mod:  $13 \frac{1}{4}$  Br.  
Triente. C<sup>1</sup>.

III.

2239. Testa di Mercurio a. s. con pileo alato; sopra I.  $\wp$ . Bifronte  
imberbe laureato; sopra I. M. K. Class: I. T. VI. N. 1.  
Mod. 18. R. Br. Asse C<sup>1</sup>.  
2240. Altro esemplare simile, senza I, nel dritto. Mod: 18. C<sup>1</sup>.  
2241. Testa di Pallade galeata a. s; sotto S.  $\wp$ . Testa di donna  
a. s; sotto S. M. K. Class. I. T. VI. N. 2. Mod: 16-17.  
Br. Semisse C<sup>1</sup>.  
2242. Altro esemplare simile. Mod:  $16 \frac{1}{2}$  C<sup>2</sup>.  
2243. Testa di Venere Frigia galeata a. s; davanti S.  $\wp$ . Testa  
giovane a. s. colla pettinatura rialzata sulla fronte rica-  
dente a ricci; davanti S. Non riportato nel Museo Kirche-  
riano. Mod: 15. Br. Semis. C<sup>2</sup>.  
2244. Fulmine incrociato da quattro globi.  $\wp$ . Delfino a. d: sotto  
quattro globi. M. K. Class. I. T. VI. N. 3. Mod:  $13 \frac{1}{4}$ .  
Br. Triente. C<sup>1</sup>.  
2245. Mano destra aperta: a. sin. tre globi  $\wp$ . Due spole da tessi-  
trice, tra le quali tre globi. M. K. Class. I. Tav. VI.  
N. 4. Mod.  $13 \frac{1}{4}$ . Br. Quadrante C<sup>1</sup>.  
2246. Lato esterno di conchiglia; sotto due globi.  $\wp$ . Caduceo, ai  
lati due globi. M. K. Class. I. T. VI. N. 5. Mod. 11. Br.  
Sestante C<sup>1</sup>.  
2247. Parte convessa dell' astragolo; a destra un globo.  $\wp$ . Nel  
campo, un globo. M. K. Class. I. T. VI N. 6. Mod. 8.  
Br. Oncia C<sup>1</sup>.  
2248. Ghianda.  $\wp$ .  $\Sigma$  nel campo. M. K. Class. I. T. VI. N. 7.  
Mod.  $6 \frac{1}{4}$ . Br. Semoncia C<sup>2</sup>.

RUTOLI.

2249. Testa di Venere Frigia galeata a. d; dietro I. R. Ruota a sei raggi; tra due raggi I. M. K. Class. I. T. VIII. N. 2. Mod. 16  $\frac{1}{4}$ . R<sup>3</sup>. Br. Asse. F. D. C.
2250. Giovenco correndo a. s; sotto S. R. Ruota a sei raggi; tra due raggi S. M. K. Class. I. T. VIII. N. 3. Mod. 14  $\frac{1}{4}$ . Br. Semisse C<sup>1</sup>.
2251. Cavallo correndo a. s; quattro globi. R. Ruota a sei raggi; in quattro vani quattro globi. M. K. Class. I. T. VIII. N. 4. Mod. 13  $\frac{1}{4}$ . Br. Triente C<sup>1</sup>.
2252. Testugine. R. Ruota a sei raggi. M. K. Class. I. T. VIII. N. 6. Mod. 10  $\frac{1}{2}$ . Br. Sestante C<sup>1</sup>.

VOLCI.

2253. Testa d'Apollo diademata a. d. R. La medesima testa a. s. M. K. Class. I. T. IX. N. 1. Mod. 17  $\frac{1}{2}$  R<sup>2</sup>. Br. Asse. F. D. C.
2254. Pegaso a. d; sotto S. R. Pegaso a. s; sotto S. M. K. Class. I. T. IX. N. 2. Mod. 14. Br. Semisse. C<sup>1</sup>.
2255. Busto di cavallo a. d; sotto quattro globi. R. Busto di cavallo a. s; sotto quattro globi. M. K. Class. I. T. IX. N. 3. Mod. 13  $\frac{1}{2}$  - 14 - 14  $\frac{1}{2}$ . Br. Triente C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*
2256. Cinghiale correndo a. d; sotto tre globi. R. Cinghiale correndo a. s; sotto tre globi. M. K. Class. I. T. IX. N. 4. Mod. 12  $\frac{1}{2}$  - 13. Br. Sestante C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2257. Testa di Dioscure a. d; dietro due globi. R. La medesima testa a. s; dietro due globi. M. K. Class. I. T. IX. N. 5. Mod. 11. Br. Sestante. C<sup>2</sup>.

AURUNCI?

2258. Delfino a. s; nel campo tre globi. R. Carchesio. Non riportato nel Museo Kircheriano. Br. Quadrante. F. D. C.

TODI (Umbria).

2259. Rana; nel campo tre globi. R. Ancora; a sinistra tre globi,

a destra vr. M. K. Class. II. T. I. N. 4. Mod. 13. Br. Quadrante. C<sup>2</sup>.

2260. Cane accovacciato e dormiente: sotto mezza luna: intorno  $\text{HATVT. R.}$  Lira: a sinistra mezza luna, a destra  $\text{HATVT. M. K. Class. II. T. II. N. 2. Mod. 9. Br. Semis. ridotto. C}^2$ .

2261. Carchesio; sopra un globo.  $\text{R.}$  Lancia; a sinistra un globo, a destra vr. M. K. Class. II. T. II. N. 6. Mod. 5. Br. Oncia. C<sup>1</sup>.

#### INCERTE (Umbria).

2262. Clava.  $\text{R.}$  Due globi. M. K. Class. II. T. IV. B. N. 2. A. Br. Sestante ovale. C<sup>1</sup>.

#### CORTONA.

2263. Ruota a quattro raggi: tra i raggi L. incusso, e tre globi  $\text{R.}$  Ruota a quattro raggi. M. K. Class. III. T. III. N. 4. Mod. 12. R. Br. Quadrante. F. D. C.

#### INCERTE (Chiani).

2264. Ruota a quattro raggi.  $\text{R.}$  Cantaro a piccoli manichi: sopra M; sotto tre globi. M. K. Class. III. T. V. N. 4. Mod. 12. Br. Quadrante. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

#### RIMINI.

2265. Busto virile a. d.  $\text{R.}$  Delfino a. d; sotto due globi. M. K. Class. IV. T. I. N. 5. Mod: 13  $\frac{1}{2}$ . R. Br. Diobolo. C<sup>1</sup>.

#### ADRIA (Piceno).

2266. Testa di Medusa a. s. con due serpi attorcigliati al collo; sotto  $\text{HAT. R.}$  Pegaso volante a. d; sotto cinque globi. M. K. Class. IV. T. II. N. 2. Mod: 16  $\frac{1}{2}$ . R<sup>4</sup>. Br. Pentobolo C<sup>1</sup>.

2267. Testa di Apollo a. s; davanti quattro globi.  $\text{R.}$  Cantaro a grandi manichi, con fiore; a destra  $\text{HAT. M. K. Class. IV. T. II. N. 3. Mod: 16 } \frac{1}{2}$ . R<sup>3</sup>. Br. Tetrobolo. C<sup>1</sup>.

2268. Torpedine; sotto  $\text{HAT. R.}$  Torpedine; sopra tre globi. M. K. Class. IV. T. II. N. 4. Mod: 11. Br. Triobolo. C<sup>2</sup>.



2269. Scarpa a. d; sotto HAT. R. Gallo a. s; davanti due globi.  
M. K. Class. IV. T. II. N. 5. B. Mod: 11. R. Br. Diobolo  
C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*
2270. Globo nel centro; intorno HAT. R. Ancora. M. K. Class. IV.  
T. II. N. 6. A. Mod: 9-10. Br. Obolo. C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*
2271. Globo nel centro: intorno HAT. R. Ancora. M. K. Class. IV.  
T. II. N. 6. B. Mod: 9-10. Br. Obolo. C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*
2272. H. R. A; a destra S. M. K. Class. IV. T. II. N. 7. Mod: 7.  
Br. Semiobolo C<sup>2</sup>.

#### LUCERIA.

2273. Rana. R. Spiga e un globo M. K. Class. V. T. I. A. N. 4.  
M. 8 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Br. Obolo. C<sup>2</sup>.
2274. Astro. R. Delfino a. d; sopra tre globi; sotto L. M. K.  
Class. V. T. II. B. N. 4. Br. Triobolo. C<sup>1</sup>.
2275. Conchiglia. R. Astragolo: sopra due globi: sotto L. M. K.  
Class. V. T. II. B. N. 5. Br. Diobolo. C<sup>2</sup>.

- 
2276. Settanti ed oncie con L. Br. (coniati) C. *Varie*. N. 5 *esemp.*

#### ASSI DI FABBRICA CAMPANA (coniati).

2277. Testa di Gianone Sospita a. d; dietro tre globi. R. ROMA.  
Toro correndo a. d; sotto un serpe; nel campo tre globi.  
Coh. T. LXXI. N. 4. Medaglione Br. Quadrante. C<sup>2</sup>.
2278. La Lupa a. d. allattando Romolo e Remo: nell'esergo due  
globi. R. ROMA. Corvo tenendo col becco un fiore; nel  
campo due globi. Coh. T. LXXI. N. 8. GB. Settante C<sup>1</sup>.
2279. Testa radiata del Sole di fronte; a sinistra un globo. R. Luna  
bicorne; sopra due stelle ed un globo. Coh. T. LXXI.  
N. 9. MB. Oncia C<sup>1</sup>.

#### ASSE INCERTO (coniato).

2280. Testa di Mercurio a. d; sopra due globi. R. ROMA. Prora di  
nave; sotto due globi. Coh. T. LXXI. N. 14 GB. Se-  
stante. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

## MONETE DI FABBRICA CAMPANA.

2281. Testa di Marte galeata 'a. d; dietro LX. R. ROMA. Aquila a. d, posata sopra un fulmine. Coh. T. XLIII. N. 1. R<sup>2</sup>. Oro. Sessanta sesterzii. F. D. C.
2282. Testa di Marte galeata a. d; dietro XX. R. ROMA. Aquila a. d, posata sopra un fulmine. Coh. T. XLIII. N. 3. R<sup>2</sup>. Oro. Venti sesterzii. F. D. C.
2283. Simile al preced. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2284. Doppia testa imberbe. R. Giove in quadriga a. d, dietro una Vittoria. Coh. T. XLIII. N. 4. R. Electrum. F. D. C.
- 
2285. Doppia testa imberbe laureata. R. ROMA (incusso). Giove in quadriga a. d, dietro una Vittoria. Coh. T. XLIII. N. 5. Doppio denaro. Ar. F. D. C. N. 4 *esemp.*
2286. Simili ai preced. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 *esemp.*
2287. Simili ai preced. R. ROMA (in rilievo). Giove in quadriga a. d, dietro una Vittoria. Coh. T. XLIII. N. 6. Ar. Doppio denaro. F. D. C. N. 10 *esemp.*
2288. Doppia testa imberbe laureata. R. ROMA. Giove in quadriga a. s, dietro una Vittoria. Coh. T. XLIII. N. 7. R. Ar. Mod. di denaro. C<sup>1</sup>.
2289. Testa virile galeata a. d: dietro clava. R. ROMA. Cavallo libero correndo a. d; nel campo una clave. Coh. T. XLIV. N. 11. Ar. C<sup>1</sup>.
2290. Testa virile galeata a. d. R. ROMA. Busto di cavallo a. d: dietro strigile. Coh. T. XLIV. N. 13. Ar. C<sup>1</sup>. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2291. Simile al precedente. Coh. T. XLIV. N. 14. Ar. Modulo di Quinario. C<sup>2</sup>.
2292. Testa laureata di Apollo a. d. R. ROMA. Cavallo libero correndo a. s. Coh. T. XLIV. N. 15. Ar. C<sup>1</sup>.
2293. ROMANO. Testa laureata di Apollo a. s. R. Cavallo libero correndo a. d; nel campo un' astro. Coh. T. XLIV. N. 17. Ar. C<sup>1</sup>.
2294. Teste imberbe di Ercole a. d, con la clava. R. ROMANO.

- La Lupa allattando Romolo e Remo. Coh. T. XLIV. N. 18. R. Ar. C<sup>1</sup>. F. D. C. N. 3 *esemp.*
2295. Testa barbata e galeata di Marte a. s. R. Busto di cavallo a. d. sopra una base nella quale è scritto ROMANO: dietro una spiga. Coh. T. XLIV. N. 19. Ar. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*
2296. Testa galeata di Venere Frigia a. d; dietro un fiore R. ROMANO. Vittoria in piedi incoronando una palma; nel campo K. K. Coh. T. XLIV. N. 20. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
2297. Testa virile galeata a. d; dietro clava. R. ROMA. Cavallo libero correndo a. d; nel campo clava. Coh. N. (13). PB. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2298. Testa virile galeata a. d. R. ROMA. Busto di cavallo a. d; dietro strigile. Coh. N. (16). PB. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 7 *esemp.*
2299. Testa laureata di Apollo a. d. R. ROMA. Cavallo con briglia correndo a. s. Coh. T. LXXI. N. 1. PB. F. D. C. N. 6 *esemp.*
2300. Testa di Ercole a. d, con pelle di leone e clava. R. ROMA. Pegaso volando a. d; sopra clava. Coh. T. LXXI. N. 2. PB. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2301. Testa turrita di Cibebe a. d. R. ROMA. Cavaliere correndo a. d. Coh. T. LXXI. N. 10. PB. C<sup>2</sup>. F. D. C. N. 4 *esemp.*
2302. Testa di Venere Frigia galeata a. d. R. ROMA. Cane a. d. Coh. T. LXXI. N. 11. PB. F. D. C. N. 6 *esemp.*
2303. Testa di Pallade galeata a. s. R. ROMANO. Busto di cavallo a. d. Coh. T. LXXI. N. 12. PB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 6 *esemp.*
2304. Simile al preced. col busto di cavallo a. s. PB. C<sup>1</sup>.
2305. Simile al preced. con ROMANO (retrogrado). Coh. N. (34). C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*
2306. Simile al preced. con la testa di Pallade a. d. PB. C<sup>2</sup>.
2307. ROMANO. Testa di Pallade galeata a. d. R. ROMANO. — ROMANO. Busto di cavallo a. s. PB. C<sup>1</sup>.
2308. Testa di donna diademata a. d, R. ROMANO. Leone camminando a. d. Coh. N. (36). PB. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*
2309. Simile al preced. con testa di donna diademata a. s. Coh. T. LXXI. N. 13. PB. C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*

## MONETE INCERTE DELLA REPUBBLICA

### I.

2310. Testa di Pallade galeata a. d; dietro x.  $\text{R}$ . ROMA (incussa).  
I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XLIII. N. 1 Ar. F.  
D. C. N. 5. *esemp.*
2311. Testa di Pallade galeata a. d; dietro x.  $\text{R}$ . ROMA (in rilievo) I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XLIII. N. 2  
Ar. F. D. C. N. 9 *esemp.*
2312. Come i preced. N. 9 *esemp.*
2313. Come i preced. N. 8. *esemp.*
2314. Come i preced. con simboli. N. 13 *esemp.*
2315. Come i preced. con simboli. N. 13 *esemp.*
2316. Come i preced. con simboli. N. 12 *esemp.*
2317. Testa di Pallade galeata a. d; dietro x.  $\text{R}$ . ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. incoronati da una Vittoria. Ar. F.  
D. C. N. 2 *esemp.*
- 
2318. Testa di Pallade galeata a. d; dietro v.  $\text{R}$ . ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XLIII. N. 4 Ar. Quinario. F. D. C.  
N. 11 *esemp.*
2319. Come i preced. con lettere e simboli variati. Ar. Quinario  
C<sup>1</sup> e F. D. C. N. 7 *esemp.*
- 
2320. Testa di Pallade galeata a. d; dietro iis.  $\text{R}$ . ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. T. XLIII. N. 6 Ar. Sesterzio. C<sup>1</sup>.  
e F. D. C. N. 3 *esemp.*

### II.

2321. Testa di Pallade galeata a. d; dietro x.  $\text{R}$ . ROMA. Diana in biga a. d; simboli a lettere variate. Coh. T. XLIII. N. 8  
Arg. C<sup>1</sup> e F. D. C. N. 4 *esemp.*
2322. —  $\text{R}$ . ROMA. Diana in biga di cervi a. d; sotto simboli variati. Coh. T. XLIII. N. 10. Ar. C<sup>1</sup> e F. D. C. N. 3 *esemp.*
2323. Come i preced.  $\text{R}$ . ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XLIII. N. 11 Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 *esemp.*



III.

2324. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d; dietro x.  $\text{R}$ . Roma assisa a. d. sopra alcuni scudi, tenendo un'asta: ai lati nel campo due colombe che volano: a destra la Lupa allattando Romolo e Remo. Coh. T. XLIII. N. 14 Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*

---

2325. Testa laureata di Giove a. d.  $\text{R}$ . ROMA. Vittoria coronando un trofeo. Coh. T. XLIII. N. 15. Ar. Vittoriato. C<sup>1</sup> e F. D. C. N. 12 *esemp.*

2326. Come i preced. con lettere e simboli variati nel rovescio. Ar. Vittoriato. N. 11 *esemp.*

2327. Come i preced. N. 10 *esemp.*

---

2328. Testa laureata di Apollo a. d.  $\text{R}$ . ROMA. Vittoria coronando un trofeo: nel campo lettere variate. Coh. T. LXIII. N. 16 Ar. Quinario C. *Varie.* N. 11 *esemp.*

2329. Come i preced. N. 10 *esemp.*

MONETE CONSOLARI

ABURIA.

2330. GEM. Testa di Pallade a. d. con galea alata; davanti una stella.  $\text{R}$ . M. ABURI. ROMA. Il Sole in quadriga a. d. Coh. T. I. N. 1 Ar. den. F. D. C.

2331. GEM. Testa di Pallade galeata a. d; davanti una stella.  $\text{R}$ . C. ABURI. ROMA. Marte in quadriga a. d. Coh. T. I. N. 2 Ar. F. D. C.

---

2332. Testa d'Ercole a. d; dietro tre globetti.  $\text{R}$ . C. ABURI. GEM. ROMA. Prora di nave a. d; a destra tre globetti. Coh. T. XLVI. N. 2. PB. Quadrante C<sup>1</sup>.

2333. Simile al preced.  $\text{R}$ . M. ABURI. M. F. GEM. ROMA. Prora di nave a. d. e tre globetti. Coh. T. XLVI. N. 3. PB. Quadrante C<sup>1</sup>.

2334. Simile al preced.  $\mathfrak{R}$ . M. ABUR. G. ROMA. Prona di nave a. d. Varietà non riportata dal Coh. PB. Quadrante C<sup>1</sup>.

### ACCOLEIA

2335. P. ACCOLLEIVS. LARISCOLVS. Busto di Climene a. d.  $\mathfrak{R}$ . Climene e le due sorelle di Fetonte trasformandosi in alberi. Coh. T. I. N. 1 Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*

### ACILIA.

2336. BALVVS. ROMA. Testa di Pallade a. d; davanti una stella; tutto entro una corona d'alloro.  $\mathfrak{R}$ . MAN. ACILI. Giove e la Vittoria in quadriga a. d; sotto una ruota. Coh. T. I. N. 1. Ar. F. D. C.
2337. M. ACILIVS. M. F. in doppio circolo. Testa di Pallade a. d; dietro una stella.  $\mathfrak{R}$ . ROMA. Ercole in quadriga a. d. Coh. T. I. N. 2 Ar. F. D. C.
2338. SALVTIS. Testa laureata della Salute a. d.  $\mathfrak{R}$ . MAN. ACILIVS. III. VIR. VALETIV. Igea in piedi a. s. appoggiandosi ad una colonna. Coh. T. I. N. 3 Ar. F. D. C. N. 6 *esemp.*
- 
2339. Testa laureata di Giano.  $\mathfrak{R}$ . BAL. ROMA. Prora di nave; a destra I. Coh. T. XLVI. N. 1. GB. Asse C<sup>2</sup>.
2340. Testa di Ercole a. d; dietro tre globetti  $\mathfrak{R}$ . BAL. ROMA. Prora di nave; a. d. tre globetti. Coh. N. (5) PB. Quadrante C<sup>2</sup>.
2341. Simile al preced.  $\mathfrak{R}$ . M. ACILI. ROMA. Prora; a destra tre globetti. Riccio N. 3 PB. Quadrante C<sup>1</sup>.

### AELIA.

2342. Testa di Pallade a. d; dietro x.  $\mathfrak{R}$ . P. PAETVS. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. I. N. 1 Ar. F. D. C.
2343. Testa di Pallade a. d; dietro x.  $\mathfrak{R}$ . C. AL. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. I. N. 2 R. Ar. F. D. C.
2344. BALA. Testa diademata di Giunone Lucina a. d; nel campo lettere alfabetiche variate.  $\mathfrak{R}$ . C. ALLI. Diana in biga di cervi a. d; sotto la biga simboli variati. Coh. T. I. N. 3 Ar. C. *Varie N. 10 esempi.*

2345. Simili ai precedenti. *N. 10 esemp.*

2346. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTEST. scritto in tre righe entro una corona di quercia. R. Q. AELIVS. LAMIA. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. XLVI. N. 3. MB. F. D. C.
2347. LAMIA. SILIVS. ANNIVS. Due mani giunte tenendo un caduceo. R. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. XLVI. N. 4. PB. F. D. C. *N. 2 esemp.*

### AEMILIA.

2348. M. SCAVR. AED. CVR. Nell'esergo REX. ARETAS. Nel campo EX. s. c. Areta in ginocchio tenendo un camelo per il freno e presentando un ramo d'olivo. R. P. HYPsAEVI. — HYPsAE. AED. CVR. Nell'esergo C. HYPsAE. COS. PREIVE. Nel campo CAPT. — CAPTV. Giove in quadriga a. s: sotto uno scorpione. Coh. T. I. N. 1. Ar. Den. F. D. C. *N. 4 esemp.*
2349. Simile al preced. senza REX. ARETAS, e lo scorpione. Coh. T. I. N. 2. Ar. Den. F. D. C. *N. 2 esemp.*
2350. ROMA. Testa laureata e diademata di Venere a. d: dietro una stella. R. MAN. AEMILIO. Statua equestre a. d, sopra un ponte a tre archi tra i quali è scritto LEP. Coh. T. I. N. 3. Ar. Den. C<sup>2</sup>. e F. D. C. *N. 2 esemp. uno incusso.*
2351. Testa di Venere laureata e diademata a. d: nel campo simpulo e corona. R. M. LEPIDVS. Statua equestre a. d, portando un trofeo. Coh. T. I. N. 4. Ar. Den. C<sup>1</sup>. e F. D. C. *N. 2 esemp.*
2352. Testa di Venere, come sopra. R. M. LEPIDVS. AN. XV. PR. H. O. c. s. Statua equestre, come sopra. Coh. T. I. N. 5. R. Ar. Den. C<sup>1</sup>. e F. D. C. *N. 3 esemp.*
2353. ALEXANDREA. Testa di donna turrata a. d. R. M. LEPIDVS. PONTIF. MAX. TVTOR. REG. s. c. Lepido in piedi a. s. pone un diadema sulla testa di Ptolomeo V. Coh. T. I. N. 7. R. Ar. (foderato). C<sup>2</sup>.
2354. Testa di Vestale velata a. d. R. M. LEPIDVS. AIMILIA. REF. s. c. Basilica Emiliana. Coh. T. I. N. 8. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
2355. PAVLLVS. LEPIDVS. CONCORDIA. Testa della Concordia a. d.

- velata e diademata. R. TER. PAVLLVS. Paolo Emilio presso ad un trofeo, dinnanzi al quale Perseo con le mani legate, ed i suoi figli. Coh. T. I. N. 9. Ar. Den. F. D. C.
2356. PAVLLVS. LEPIDVS. CONCORD. Testa di Vestale velata a. d. R. PVTEAL. SCRIBON. LIBO. Puteale, al quale sono appese due lire, due rami d'alloro ed una tanaglia. Coh. T. I. N. 10. Ar. Den. F. D. C.
2357. L. BVCA. Testa diademata di Venere a. d. R. Silla assiso e dormente a terra, vede in segno la Vittoria e Diana. Coh. T. I. N. 11. R<sup>3</sup>. Ar. F. D. C.
2358. CAESAR. IM. P. M. Testa laureata di Giulio Cesare a. d: dietro una mezza luna. R. L. AEMILIVS. BVCA. Venere in piedi tenendo una Vittoria, ed un'asta. Coh. T. II. N. 14. R. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2359. CAESAR. DICT. PERPETVO. Testa, come nel preced. R. L. BVCA. Come nel preced. Coh. T. II. N. 15. Ar. C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*
2360. Come il preced. R. L. BVCA. Venere assisa a. d, tenendo una Vittoria ed un'asta. Coh. T. II. N. 16. R. Ar. F. D. C.
2361. CAESAR. DICT. PERPETVO. Testa laureata di G. Cesare a. d. R. L. BVCA. Caduceo e fascii; nei spazii un globo, un'ac-cetta e due mani giunte. Coh. T. II. N. 17. R. Ar. C<sup>1</sup>.
2362. LEPIDVS. PONT. MAX. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Lepido a. d. R. CAESAR. IMP. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Ottavio a. d. Coh. T. II. N. 18 R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

#### AFRANIA.

2363. Testa di Pallade a. d; dietro x.R. s. AFRA. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. II. Ar. F. D. C.

- 
2364. Testa laureata di Giano. R. s. AFRA. ROMA. Prora di nave; a. d. un delfino. Coh. T. XLVI. N. 1 GB. Asse C<sup>1</sup>.

#### ALLIENA.

2365. C. CAESAR. IMP. COS. ITER. Testa diademata di Venere a. d. R. A. ALLIENVVS. PRO. COS. Uomo nudo in piedi, tenendo



nella destra la *triquetra*, posando il piede destro sopra una prora di nave. Coh. T. II. R<sup>3</sup> Ar. C<sup>1</sup>.

2366. N. 2 *esemp. simili*. C<sup>3</sup>. e C<sup>2</sup>.

#### ANNIA.

2367. C. ANNI. T. F. T. N PRO. COS. EX. S. C. Testa diadematata di Giunone Moneta a. d: ai lati bilancia e caduceo. R. L. FABI. L. F. HISP. nel campo Q. Vittoria in quadriga corrente a. d. Coh. T. II. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.

2368. Simile al preced. senza caduceo e senza bilancie: in una corona di fiori. R. Simile al preced. con Q. Coh. T. II. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 *esemp.*

2369. Come sopra: C. ANNIVS. etc. bilancia ed X. R. L. FABI. L. F: nel campo HISP. Q. Vittoria in quadriga gradiente a. d. Coh. T. II. N. 4 Ar. C<sup>2</sup>.

---

2370. ANNIVS. LAMIA. SILIVS. Simpulo e lituo. R. III. VIR. A A. A. F. F. Nel campo S. C. Coh. T. XLVII. PB. C<sup>1</sup> N. 2 *esemp.*

#### ANTESTIA.

2371. C. ANTESTI. Testa di Pallade a. d: davanti X. R. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d; sotto un cane. Coh. T. II. N. 1 Ar. F. D. C.

2372. Testa di Pallade a. d: davanti X: dietro un cane. R. C. ANTESTI. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. II. N. 2 Ar. C<sup>1</sup>.

2373. GRAG. Testa di Pallade a. d: davanti una stella. R. L. ANTES. ROMA. Giove in quadriga a. d. Coh. T. II. N. 3 Ar. F. D. C.

2374. C. ANTISTIVS. VETVS. III. VIR. Busto diadematato di Venere a. d. R. IMP. CAESAR. AVGVVS: sopra COS: sotto XI. Simpulo, lituo, tripode e patera. Coh. T. III. N. 9. R. Ar. C<sup>1</sup>.

2375. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. C. ANTISTIVS. REGIVS. III. VIR. Simpulo, lituo, tripode e patera. Coh. T. III. N. 10. F. D. C. N. 2 *esemp.*

2376. Testa laureata di Giano.  $\mathfrak{R}$ . C. ANTESTI. ROMA. Prora di nave: a. d. I: sopra un cane. Coh. T. XLVII. N. 1 GB. Asse C<sup>2</sup>.
2377. Testa di Giove a. d: dietro S.  $\mathfrak{R}$ . ROMA. Prora di nave: sopra un cane: a destra S. Coh. N. (4). MB. Semis. C<sup>2</sup>.
2378. Testa di Ercole a. d. con la pelle di leone: dietro tre globi.  $\mathfrak{R}$ . C. ANTESTI. ROMA. Prora di nave; davanti tre globi. Coh. T. XLVII. N. 3. PB. Quadrante. C<sup>1</sup>.
2379. GRAG. Testa di Pallade a. d: dietro quattro globi.  $\mathfrak{R}$ . L. . . . . ROMA. Prora di nave: sopra una cornacchia. Coh. T. XLVII. N. 4 R. PB. Triente. C<sup>1</sup>.

#### ANTIA.

2380. RESTIO. Tetta nuda di Anzio Restione a. d.  $\mathfrak{R}$ . C. ANTIVS. C. F. Ercole camminando a. d. Coh. T. III. N. 2 Ar. F. D. C.
2381. C. ANTIVS. Testa di bue di fronte, ornata di ghirlande.  $\mathfrak{R}$ . RESTIO. Altare. Coh. T. III. N. 3 R<sup>2</sup>. Ar. Sestezio. C<sup>2</sup>.

#### ANTONIA.

2382. Testa laureata di Giove a. d: dietro s. C.  $\mathfrak{R}$ . Q. ANTO. BALB. PR. Vittoria in quadriga corrente a. d. (lettere variate) Coh. T. III. N. 1 Ar. dentellato C. *Varie N. 13 esemp.*
2383. Simili ai precedenti N. 13 *esemp.*
2384. Simili ai precedenti N. 13 *esemp.*
2385. M. ANTON. IMP. Testa di Marc'Antonio a. d: dietro lituo.  $\mathfrak{R}$ . CAESAR. DIC. Testa laureata di Giulio Cesare a. d: dietro prefericolo. Coh. T. III. N. 2 Ar. C<sup>1</sup>.
2386. M. ANTON. IMP. R. P. C. Testa nuda di Marc'Antonio a. d: dietro lituo.  $\mathfrak{R}$ . CAESAR. DIC. Testa laureata di Giulio Cesare a. d: dietro prefericolo. Coh. T. III. N. 3. Ar. F. D. C.
2387. ANTONIVS. IMP. Testa nuda di Marc'Antonio a. d.  $\mathfrak{R}$ . CAESAR. IMP. Testa nuda di Ottavio a. d. Coh. T. III. N. 7. R<sup>4</sup>. Oro C<sup>1</sup>.
2388. III. VIR. R. P. C. Testa velata e diademata della Concordia

- a. d. R. M. ANTON. C. CAESAR. Due mani giunte tenendo un caduceo. Coh. T. III. N. 9. Ar. Quinario. C. *Varie. N. 6 esemp.*
2389. Testa nuda di Marc'Antonio a. d: dietro lituo. R. M. ANT. IMP. III. VIR. R. P. C. Caduceo sopra un globo, fra due corni d'abbondanza. Coh. T. III. N. 10. R<sup>a</sup> Ar. C<sup>1</sup>.
2390. M. ANTON. IMP. Lituo, prefericolo e corvo. R. M. LEPID. IMP. Simpulo, aspertorio, scure ed apice. Coh. T. III. N. 12. R. Ar. C<sup>2</sup>. (foderato).
2391. M. ANT. IMP. Lituo, prefericolo e corvo. R. M. LEP. IMP. Simpulo, aspertorio, scure e berretto flaminio. Coh. T. IV. N. 13. Ar. Quinario C<sup>a</sup> e C<sup>1</sup> N. 3 *esemp.*
2392. M. ANT. IMP. Lituo, prefericolo e corvo. R. Vittoria coronando un trofeo. Coh. T. IV. N. 16 Ar. Quinario C<sup>2</sup> e C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*
2393. M. ANTONI. IMP. Testa di Marc'Antonio a. d. R. III. VIR. R. P. C. Testa radiata del Sole di fronte, entro un tempio a due colonne. Coh. T. IV. N. 17 Ar. C<sup>1</sup>.
2394. Testa nuda di Marc'Antonio a. d: dietro lituo. R. M. ANTONIVS. III. VIR. R. P. C. Testa radiata del Sole a. d. Coh. T. IV. N. 18 Ar. F. D. C.
2395. Busto alato della Vittoria a. d. R. LVGV DVNI. Leone a. d: nel campo A. XL. Coh. T. IV. N. 20 Ar. Quinario C<sup>2</sup>.
2396. III. VIR. R. P. C. Busto alato della Vittoria a. d. R. ANTONI. IMP. Leone a. d: nel campo A. XLI. Coh. T. IV. N. 21 Ar. Quinario C<sup>a</sup>. N. 2 *esemp.*
2397. ANT. AVG. IMP. III. V. R. P. C. Testa nuda di Marc'Antonio a. d. R. PIETAS. COS. Donna in piedi tenendo un corno d'abbondanza ed un timone: d'appresso una cicogna. Coh. T. IV. N. 23 R. Ar. C<sup>1</sup>.
2398. Leggenda e testa come sopra: dietro il lituo. R. PIETAS. COS. Donna in piedi tenendo un'ara accesa, ed un corno d'abbondanza. Coh. T. IV. N. 24 Ar. C<sup>1</sup>.
2399. M. ANTONIVS. IMP. COS. DES. ITER. ET. TERT. Testa di Marc'Antonio a. d: tutto entro una corona d'edera e pampani. R. III. VIR. R. P. C. Testa d'Ottavia a. d, sopra una

- cista mistica, attorno alla quale due serpi attortigliati. Coh. T. IV. N. 26. R. Ar. Medaglione. C<sup>2</sup>.
2400. M. ANTONIVS. IMP. COS. DESIG. ITER. ET. TERT. Teste accol- late di Marc'Antonio e Cleopatra a. d. R. III. VIR. R. P. C. Bacco in piedi in abito da donna sopra una cista mi- stica, attorno alla quale due serpi attortigliati. Coh. T. IV. N. 27. R. Ar. Medaglione. C<sup>2</sup>.
2401. III. VIR. R. P. C. COS. DESIG. ITER. ET. TER. Testa radiata del Sole a. d. R. M. ANTONIVS. M. F. M. N. AVGVR. IMP. TER. Marc'Antonio in piedi in abito sacerdotale, tenendo il lituo. Coh. T. IV. N. 29. Ar. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
2402. ANT. AVGV. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Marc'Antonio a. d. R. IMP. TER. Trofeo: sotto una prora di nave ed uno scudo. Coh. T. IV. N. 32. Ar. C<sup>1</sup>.
2403. M. ANT. AVGV. III. VIR. R. P. C. Testa come sopra. R. IMP. ITER. Trofeo. Coh. T. IV. N. 33. R. Ar. C<sup>1</sup>.
2404. ANTON. AVG. IMP. III. COS. DES. III. III. VIR. V. R. P. C. Testa nuda di Marc'Antonio a. d. R. ANTONIVS. AVG. IMP. III. scritto in due linee. Coh. T. V. N. 35. Ar. C<sup>1</sup>.
2405. ANTONI. ARMENIA. DEVICTA. Testa nuda di Marc'Antonio a. d: dietro una tiara. R. CLEOPATRAE. REGINAE. REGVM. FILIORVM. REGVM. Busto diademato di Cleopatra a. d, sopra una prora di nave. Coh. T. V. N. 37. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
2406. ANT. AVG. III. VIR. R. P. C. Galera Pretoriana. R. LEG. PRI. Aquila tra due insegne militari. (Non riportata dal Coh). Ar. C<sup>1</sup>. *Vedi T. II. del Catalogo.*
2407. — LEG. II. Coh. T. V. N. 39. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2408. — LEG. III. Coh. T. V. N. 40. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2409. — LEG. IIII. Coh. T. V. N. 41. Ar. F. D. C.
2410. — LEG. IV. Coh. T. V. N. 42. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2411. — LEG. V. Coh. T. V. N. 43. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2412. — LEG. VI. Coh. T. V. N. 44. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2413. — LEG. VII. Coh. T. V. N. 45. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2414. — LEG. VIII. Coh. T. V. N. 46. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2415. — LEG. VIII. Coh. T. V. N. 47. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2416. — LEG. IX. Coh. T. V. N. 48. Ar. C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*



2417. — LEG. X. Coh. T. V. N. 49. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*  
 2418. — LEG. XI. Coh. T. V. N. 50. Ar. C<sup>1</sup>.  
 2419. — LEG. XII. ANTIQVAE. Coh. T. V. N. 51. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2  
*esemp.*  
 2420. — LEG. XII. Coh. T. V. N. 52. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*  
 2421. — LEG. XIII. Coh. T. V. N. 53. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2  
*esemp.*  
 2422. — LEG. XIV. Coh. T. V. N. 55. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*  
 2423. — LEG. XV. Coh. T. V. N. 56 Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*  
 2424. — LEG. XVI. Coh. T. V. N. 57 Ar. C<sup>1</sup> N. 2 *esemp.*  
 2425. — LEG. XVII. Coh. T. V. N. 58 Ar. C<sup>1</sup> N. 2 *esemp.*  
 2426. — LEG. XVII. CLASSICAE. Coh. T. V. N. 59 Ar. C<sup>2</sup>.  
 2427. — LEG. XVIII. LIBYCAE. Coh. T. V. N. 61 R. Ar. C<sup>1</sup>.  
 2428. — LEG. XIX. Coh. T. V. N. 63 Ar. C<sup>1</sup> e F. D. C. N. 2 *esemp.*  
 2429. — LEG. XX. Coh. T. V. N. 64 Ar. C<sup>1</sup> N. 2 *esemp.*  
 2430. — LEG. XXI. Coh. T. V. N. 65 Ar. C<sup>1</sup> N. 2 *esemp.*  
 2431. — LEG. XXII. Coh. T. V. N. 66 Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*  
 2432. — LEG. XXIII. Coh. T. V. N. 67 Ar. C<sup>1</sup> N. 2 *esemp.*  
 2433. — CHORTIVM. PRAETORIARVM. Coh. T. VI N. 71 Ar. C<sup>1</sup>  
 N. 2 *esemp.*  
 2434. — R<sup>1</sup>. CHORTIS. SPECVLATORVM. Tre insegne militari. Coh.  
 T. VI. N. 72. Ar. C<sup>2</sup>.

- 
2435. ANTONIVS. AVGV. nel giro: III. VIR. R. P. C. nell'esergo. Galera  
 Pretoriana. R<sup>1</sup>. LEG. VI. Aquila legionaria tra due inegne mi-  
 litari: nel giro ANTONINVS. ET. VERVS. AVG. REST: Coh.  
 Med. Rom. M. ANTONIO. N. 84. R. Ar. F. D. C.

#### APPULEIA.

2436. Testa di Pallade galeata a. s. R<sup>1</sup>. L. SATVRN. Saturno in biga  
 a. d: nel campo lettere varianti. Coh. T. VI. N. 2. Ar. C.  
*Varie. N. 10 esempi.*  
 2437. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*  
 2438. Simili ai preced. N. 9 *esemp.*

2440. Simili ai preced. N. 9 *esemp.*  
 2441. Simili ai preced. N. 9 *esemp.*  
 2442. Simili ai preced. N. 9 *esemp.*  
 2443. Simili ai preced. N. 9 *esemp.*  
 2444. Simili ai preced. N. 9 *esemp.*  
 2445. Simili ai preced. N. 9 *esemp.*  
 2446. L. SATVRN. Saturno in quadriga corrente a. d: sotto la biga c. R. ROMA. Saturno in quadriga corrente a. d. Coh. T. VI. N. 3 R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.  
 2447. Altro esemplare simile al preced. con la lettera T. R<sup>2</sup> Ar. C<sup>1</sup>.  


---

 2448. Testa laureata di Giano. R. L. AP. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. XLVII. N. 1 GB. Asse. C<sup>1</sup>.

#### AQUILLIA.

2449. Testa radiata di Apollo a. d: davanti x. R. MAN. AQVIL. ROMA, Diana in biga a. d: nel campo mezza luna e quattro stelle. Coh. T. VI. N. 1 Ar. F. D. C. N. 2 *esemp. uno incusso.*  
 2450. VIRTVS. III. VIR. Busto galeato della Virtù a. d. R. MAN. AQVIL. MAN. F. MAN. N. nell'esergo SICIL. Soldato in piedi rialzando una donna inginocchiata. Coh. T. VI. N. 2. Ar. dentellato. F. D. C.  
 2451. L. AQVILLIVS. FLORVS. III. VIR. Testa radiata del Sole a. d. R. CAESAR. AVGVSTVS. SIGN. RECE. Porto in ginocchio a. d. presentando un'insegna. Coh. T. VI. N. 8 R Ar. F. D. C.  
 2452. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. L. AQVILLIVS. FLORVS. III. VIR. nell'esergo SICIL. Soldato in piedi rialzando una donna inginocchiata. Coh. T. VI. N. 11. R. Ar. F. D. C.  
 2453. CAESAR. . . . . Testa nuda di Augusto a. d. R. L. AQVILLIVS. FLORVS. III. VIR. Fiore. Coh. T. VI. N. 13. R. Ar. C<sup>2</sup>.

#### ARRIA.

2454. M. ARRIVS. SECVNDVS. Testa nuda di Quinto Arrio a. d. R. Asta, fra una corona ed una falera. Coh. VII. N. 2. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

2455. Altro esemplare simile C<sup>1</sup>.

#### ASINIA.

2456. OB. CIVIS. SERVATOS. Corona di quercia fra due rami d'alloro. R. C. ASINIVS. C. F. GALLVS. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. XLVII. N. 1. GB. C<sup>1</sup>.
2457. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTES. entro una corona di quercia. R. C. ASINIVS. GALLVS. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. XLVIII. N. 2. MB. C<sup>1</sup>.
2458. CAESAR. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTES. Testa nuda di Augusto a. d. R. Simile al preced. Coh. T. XLVIII. N. 3. MB. F. D. C.
2459. GALVS. SISENNA. III. VIR. Incudine. APRONIVS. MESSALA. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. XLVIII. N. 4. PB. C<sup>1</sup>. F. D. C. N. 3 *esemp.*

#### ATILIA.

2460. SARAN. Testa galeata di Pallade a. d: davanti x. R. M. ATIL. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. VII. N. 1. Ar. F. D. C.
2461. SARAN. Testa di Pallade galeata a. d: davanti x. R. M. ATILI. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. VII. N. 2. Ar. F. D. C.
2462. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. SAR. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. VII. N. 3. Ar. F. D. C.
2463. Testa di Pallade galeata a. d: dietro XVI. R. L. ATILI. NOM. Vittoria in biga a. d. Coh. T. VII. N. 4. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
2464. Testa laureata di Giano: sopra I. R. M. ATILI. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. XLIII. N. 1. GB. Asse. C<sup>1</sup>.
2465. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. M. ATILI. ROMA. Prora di nave; a destra S. Coh. T. XLVIII. N. 2. R. MB. Semis. C<sup>1</sup>.
2466. Testa di Pallade galeata a. d: sopra quattro globi. R. Come il precedente: a destra quattro globi. Coh. N. (3). PB. Triente. C<sup>2</sup>.

2467. Testa laureata di Giano.  $\mathfrak{R}$ . SAR. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. XLVIII. N. 4. GB. Asse. C<sup>1</sup>.

AUFIDIA.

2468. RUS. Testa di Pallade galeata a. d: dietro XVI.  $\mathfrak{R}$ . M. AVF. ROMA. Giove in quadriga a. d. Coh. T. VII. R<sup>2</sup> Ar. C<sup>2</sup>.
- 

2469. Testa laureata di Giove a. d: dietro S.  $\mathfrak{R}$ . M. AVF. ROMA. Prora di nave: davanti S. Coh. T. XLVIII. N. 1. R. PB. Semis. F. D. C.

2470. Testa laureata di Giano: sopra I.  $\mathfrak{R}$ . M. AVF. ROMA. Prora di nave: a destra I. R<sup>2</sup>. GB. Asse C<sup>2</sup>.

2471. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi.  $\mathfrak{R}$ . M. AVF. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. R<sup>2</sup>. PB. Quadrante. C<sup>1</sup>.

AURELIA.

2472. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X.  $\mathfrak{R}$ . AV. ROMA. Diana in biga a. d. Coh. T. VII. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>.

2473. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X.  $\mathfrak{R}$ . AV. RVF. ROMA. Giove in quadriga a. d. Coh. T. VII. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>.

2474. M. AVRELI. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una stella.  $\mathfrak{R}$ . SCAVRI. L. LIC. CN. DOM. Marte in biga a. d. Coh. T. VII. N. 5. Ar. dentellato C<sup>1</sup> N. 3 *esemp.*

2475. COTA. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X.  $\mathfrak{R}$ . M. AVRELI. ROMA. Ercole in biga di centauri a. d. Coh. T. VII. N. 6. Ar. F. D. C.

2476. Testa di Vulcano a. d: dietro tenaglie ed una stella: in una corona d'alloro.  $\mathfrak{R}$ . L. COT. Aquila sopra un fulmine: entro una corona d'alloro: lettere variabili nel campo. Coh. T. VII. N. 7. Ar. dentellato F. D. C. N. 8 *esemp.*

2477. Simili ai preced. N. 8 *esemp.*
- 

2478. Testa di Mercurio a. d: sopra due globi.  $\mathfrak{R}$ . AVR. ROMA. Prora di nave; sotto due globi. Coh. T. XLIX. N. 1. PB. Sestante F. D. C.



AUTRONIA.

2479. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x.  $\mathfrak{P}$ . AVTR. ROMA. I  
Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. VII. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
- 

2480. Testa di Giano laureata.  $\mathfrak{P}$ . AVTR. ROMA. Prora di nave:  
a destra I. Coh. T. XLIX R. GB. Asse C<sup>2</sup>.

AXSIA.

2481. NASO. Testa giovanile a. d. con galea ornata di piume :  
davanti s. c: dietro vi.  $\mathfrak{P}$ . L. AXSIVS. L. F. Diana in biga  
di cervi a. d, preceduta da un cane, e seguita da due altri:  
nel campo vi. Coh. T. VII. N. 1 R<sup>2</sup> Ar. C<sup>2</sup>.  
2482. Altro esemp. simile al preced: col numero viii. R<sup>2</sup> Ar. C<sup>1</sup>.  
2483. Altro esemp. simile al preced: col numero xii. R<sup>2</sup>. Ar. fo-  
derato. C<sup>2</sup>.
- 

2484. Testa laureata di Giano.  $\mathfrak{P}$ . NASO. in corona d'alloro. Coh.  
T. XLIX. N. 1. MB. Asse C<sup>1</sup>.  
2485. Testa laureata di Giove a. s.  $\mathfrak{P}$ . NASO. in corona d'alloro.  
Coh. T. XLIX. N. 2 PB. Semis C<sup>1</sup>.

BAEBIA.

2486. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x.  $\mathfrak{P}$ . I Dioscuri a  
cavallo a. d: nel campo TAMP: sotto ROMA. Coh. T. VII.  
N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.  
2487. Testa galeata di Pallade a. d: dietro v.  $\mathfrak{P}$ . I Dioscuri a  
cavallo a. d: sotto TAMP: nell'esergo ROMA. Coh. T. VIII.  
N. 3. R<sup>3</sup>. Quinario. Ar. C<sup>1</sup>.  
2488. TAMPIL. Testa di Pallade galeata a. s: davanti x.  $\mathfrak{P}$ . ROMA.  
M. BAEBI. Q. F. Apollo in quadriga a. d. Coh. T. VIII.  
N. 6. Ar. F. D. C.
- 

2489. Testa laureata di Giano: sopra I.  $\mathfrak{P}$ . TAMP..... Prora di  
nave: a destra I. Coh. T. XLIX. N. 1 R. GB. Asse C<sup>2</sup>.

BARBATIA.

2490. M. ANT. IMP. AVG. III. VIR. R. P. C. M. BARBAT. Q. P. Testa nuda di Marc'Antonio a. d. R. CAESAR. IMP. PONT. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Ottavio a. d. Coh. T. VIII. N. 1 Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*

BETILIENA.

2491. P. BETILIENVS. BASSVS. Nel campo S. C. R. III. VIR. A. A. A. F. F. Incudine. Coh. T. XLIX. PB. Cr.

CAECILIA.

2492. Testa laureata di Giove a. d. R. Vittoria coronando un trofeo: nel campo ME: nell'esergo ROMA. Coh. T. VIII. N. 2 Ar. Vittoriato. F. D. C.
2493. Q. METE. Testa di Pallade galeata a. d: davanti una stella. R. ROMA. Giove in quadriga a. d. Coh. T. VIII. N. 3 Ar. F. D. C.
2494. L. METEL. A. ALB. S. F. Testa laureata di Apollo a. d: sotto simboli varii. R. C. MALL. ROMA. Vittoria in piedi a. s. coronando una figura assisa sopra alcuni scudi, che tiene un asta ed il parazonio. Coh. T. VIII. N. 4 Ar. Cr. e F. D. C. N. 9 *esemp.*
2495. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una stella. R. ROMA. Donna in biga corrente a. d: sotto la biga una testa d'elefante con tintinnabolo al collo. Coh. T. VIII. N. 5 Ar. F. D. C.
2496. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: davanti una stella. R. M. METELLVS. Q. F. Scudo Macedone, nel centro una testa d'elefante: in una corona d'alloro. Coh. T. VIII. N. 6 Ar. F. D. C. N. 2 *esemp. variati.*
2497. ROMA. Testa diadematata d'Apollo a. d: davanti una stella. R. Simile al preced. Coh. T. VIII. N. 7 Ar. F. D. C.
2498. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: davanti una stella. R. C. METELLVS. Figura coronata dalla Vittoria, in biga d'elefanti a. s. Coh. T. VIII. N. 8 Ar. F. D. C.
2499. Q. METEL. PIVS. Testa laureata e diadematata di Nettuno

- a. d. R. SCIPIO. IMP. Elefante gradiente a. d. Coh. T. VIII. N. 9 Ar. F. D. C.
2500. Testa diadematata della Pietà a. d: davanti una cicogna. R. Q. C. M. P. I. Elefante a. s. Coh. T. VIII. N. 10 Ar. C<sup>1</sup>.
2501. Come il preced. R. IMPER. Prefericolo e lituo, entro una corona d'alloro. Coh. T. VIII. N. 11 Ar. F. D. C.
2502. METEL. PIVS. SCIP. IMP. Testa a Termine barbata di Giove a. d: sotto una testa d'aquila ed uno scettro. R. . . . LEG. PRO. PR. Sedia curule: a sinistra una spiga: sopra una bilancia ed un corno d'abbondanza. Coh. T. VIII. N. 12 R<sup>2</sup>. Ar. (foderato) C<sup>1</sup>.
2503. Q. METEL. PIVS. SCIPIO. IMP. in alto G. T. A. Donna in piedi di faccia, con testa di leone sormontata da un globo. R. P. CRASSVS. IVN. LEG. PRO. PR. Vittoria in piedi tenendo un caduceo, ed uno scudo. Coh. T. VIII. N. 13 R. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
2504. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. Q. METE. ROMA. Prora di nave: a destra S. Coh. T. L. N. 3 MB. Semis C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup> N. 2 *esemp.*
2505. Testa d'Ercole con la pelle di leone a. d: dietro tre globi. R. Q. METE. ROMA. Prora di nave: a. d. tre globi. Coh. T. L. N. 4 Quadrante C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2506. Testa di Giove laureata a. d: dietro S. R. ROMA. Prora di nave: a destra S: nel campo testa d'Elefante. Coh. T. L. N. 6 MB. semis C<sup>2</sup>.
2507. Testa di Pallade galeata a. d: dietro quattro globi. R. Simile al preced: a destra quattro globi. Coh: N. (23) R. MB. Triente C<sup>1</sup>.
2508. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. Come il preced. a destra tre globi. Coh. T. L. N. 7 Quadrante C<sup>1</sup>.
2509. Testa di Giove laureata a destra: dietro S. R. M. METELLVS. scritto sopra una prora di nave: a destra S: sopra uno scudo macedone; nell'esergo ROMA. Coh. T. L. N. 8 MB. Semis C<sup>2</sup>.
2510. Testa d'Ercole a. d: dietro tre globi. R. Simile al preced. Coh. T. L. N. 10 PB. Quadrante C<sup>2</sup>.
2511. N. 5 *esemp. varii*: Semis. Quadranti e Trienti. PB. C. *Varie.*

CAECINA.

2512. Testa laureata di Giano: sopra I. R. A. CAE. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. L. N. 1 GB. Asse C.

CAESIA.

2513. Busto diadematato d'Apollo a. s. lanciando un giavellatto: dietro AP. R. L. CAESI. Due figure virili assise a. d. tenendo ciascuna un asta: nel mezzo un cane: nel campo testa di Vulcano. Coh. T. VIII. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp. uno incusso.*

CALIDIA.

2514. ROMA. Testa di Pallade galeata a destra: davanti una stella. R. M. CALID. Q. MET. CN. FL. Vittoria in biga corrente a. d. Coh. T. VIII. Ar. C<sup>1</sup> N. 2 *esemp.*

CALPURNIA.

2515. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X. R. CN. CALP. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. IX. N. 1. Ar. C<sup>2</sup>.
2516. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una stella. R. P. CALP. ROMA. Donna coronata dalla Vittoria, in biga corrente a. d. Coh. T. IX. N. 2. Ar. F. D. C.
2517. Testa laureata di Apollo a. d: dietro una farfalla. R. L. PISO. a. d: FRVGI. a. s. Vittoria in piedi a. d. tenendo una corona ed una palma. T. IX. N. 4. Ar. Quinario. F. D. C.
2518. Come il preced. simboli varii. R. L. PISO. nel campo. FRVGI. all'esergo. Coh. T. IX. N. 5. Ar. Quinario. C. *Varie. N. 15 esempi.*
2519. Testa di Apollo laureata a. d: simboli, numeri e lettere varianti. R. C. PISO. L. F. — FRI. — FRV. FRVG. ed alcune volte ROMA. Cavaliere correndo a. d, tenendo una palma ed una frusta: simboli, numeri e lettere varianti. Ar. C<sup>1</sup>. *Varie. N. 11 esempi.*
2520. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. 11 esempi.*
2521. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. 11 esempi.*
2522. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. 11 esempi.*



2523. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*  
 2524. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*  
 2525. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*  
 2526. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*  
 2527. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*  
 2528. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*  
 2529. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*  
 2530. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*  
 2531. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*  
 2532. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. IO esemp.*  
 2533. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. IO esemp.*  
 2534. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. IO esemp.*  
 2535. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. IO esemp.*  
 2536. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. IO esemp.*  
 2537. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. IO esemp.*  
 2538. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. IO esemp.*  
 2539. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. IO esemp.*  
 2540. — R. PISO. FRVGI. ROMA. — L. PISO. FRVG. ROMA. — C. PISO. L. F. FRV. Cavaliere corrente a. s: nel campo simboli variati. Coh. T. IX. N. 9-12-18. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 esemp: uno foderato.  
 2541. Simili ai preced. Testa di Apollo a. s. Coh. T. IX. N. 19. Ar. C<sup>1</sup>. F. D. C. N. 2 esemp. uno foderato.  
 2542. Testa giovanile a Termine con diadema alato a. d: dietro una stella ed una corona: davanti un simpolo. R. M. PISO. M. F. FRVGI. Patera e secespita, entro una corona d'alloro. Coh. T. X. N. 23. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.  
 2543. PISO. CAEPIO. Q. Testa laureata di Saturno a. d: dietro una falce, ed un simbolo. R. AD. FRV. EMV. EX. S. C. I questori Pisone e Cepione assisi a. s: ai lati due spighe. Coh. T. X. N. 24. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 esemp.  
 2544. CN. PISO. PROQ. Testa di Numa Pompilio a. d, con un diadema sul quale è scritto NVMA. R. MAGN. PRO. COS. Prora di nave. Coh. T. X. N. 25. R. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 esemp.  


---

 2545. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. P. CALP. Vittoria

- sopra una prora di nave; nel mezzo della prora è scritto ROMA: a. d. tre globi: sotto un delfino. Coh. T. L. N. 2. PB. Quadrante. C<sup>2</sup>.
2546. Testa laureata di Giano: sopra I. R. L. PISO. FRVGI. Vittoria sopra una prora di nave, tenendo una palma. Coh. L. N. 3. MB. Asse. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp. vari*.
2547. Testa di Giove laureata a. d: dietro S. R. L. PISO. FRVGI. Prora di nave. Coh. T. L. N. 5. MB. Semis. C<sup>1</sup>.
2548. CAESA.. . Testa nuda di Augusto a. d. R. CN. PISO. L. SVRDIN. C. PLOT..... Testa diademata di Numa a. d. Coh. T. LI. N. 8. R<sup>4</sup>. MB. C<sup>3</sup>.
2549. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTEST. in corona di quercia. R. CN. PISO. CN. F. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LI. N. 10. MB. F. D. C.
2550. CAESAR. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTEST. Testa nuda di Augusto a. d. R. Come il preced. Coh. T. LI. N. 11. MB. C<sup>1</sup>.

#### CANIDIA.

2551. CRAS. Prora di nave. R. Coccodrillo, sopra una base a. d. Coh. T. LI. N. 1. R. MB. C<sup>2</sup>.

#### CANINIA.

2552. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. L. CANINIVS. GALLVS. III. VIR. AVGVSTVS. nel campo TR. POT. Scettro, sopra una sedia curale. Coh. T. X. N. 1. R<sup>3</sup>. Ar. F. D. C.
2553. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. L. CANINIVS. GALLVS. III. VIR. Parto in ginocchio presentando un'insegna. Coh. T. X. N. 2. R. Ar. F. D. C.

#### CARISIA.

2554. Busto alato della Vittoria a. d: dietro s. c. R. T. CARISI. Vittoria in quadriga a. d. Coh. T. X. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.
2555. Come il preced. senza s. c. R. T. CARISI. Vittoria in biga a. d. Coh. X. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>.
2556. ROMA. Testa di Pallade a. d. con galea ornata di piume. R. T. CARIS. Scettro, globo, corno d'abbondanza e timone :

entro una corona d'alloro. Coh. T. X. N. 3. Ar. C.<sup>1</sup> F. D. C. N. 2 *esemp.*

2557. MONET. Testa nuda di Giunone Moneta a. d. R. T. CARISIVS. Tanaglie, conio, incudine e martello: entro una corona d'alloro. Coh. T. X. N. 7. Ar. C.<sup>1</sup>.

2558. Testa di Sibilla a. d. R. T. CARISIVS. III. VIR. Sfinge assisa a. d. Coh. T. X. N. 8. Ar. F. D. C.

2559. IMP. CAESAR. AVGVST. Testa nuda di Augusto a. s. R. P. CARISIVS..... Trofeo sopra un'ammasso d'armi. Coh. T. X. N. 11. R. Ar. C.<sup>3</sup>.

2560. IMP. CAESAR. AVGVST. Testa nuda di Augusto a. d. R. P. CARISIVS. LEG. PRO. PR. Trofeo sopra un'ammasso d'armi. Coh. T. X. N. 12. R. Ar. F. D. C.

2561. IMP. CAESAR. AVGVST. Testa nuda di Augusto a. s. R. P. CARISIVS. LEG. PRO. PR. Spada corta, elmo e bipenne. Coh. T. XI. N. 14. R. Ar. (foderato) C.<sup>3</sup>.

2562. IMP. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. Simile al preced. Coh. T. XI. N. 15 R.<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.

2563. IMP. CAESAR. AVGVST. Testa nuda di Augusto a. d. R. P. CARISIVS. LEG. PRO. PR. Porta di città, sulla quale è scritto IMERITA. Coh. T. XI. N. 16 Ar. C.<sup>1</sup>

#### CARVILIA.

2564. Testa laureata di Giove giovane a. d: sotto un fulmine. R. GAR. OCVL. VER. Giove in quadriga a. d: sopra H. Coh. T. XI. N. 1. R.<sup>2</sup>. Ar. C.<sup>1</sup>.

2565. Testa laureata di Giove giovane a. d: sotto un fulmine. R. GAR. VER. OCVL. Giove in quadriga a. d. Coh. T. XI. N. 2. R.<sup>2</sup>. Ar. C.<sup>1</sup>.

2566. Altro esemplare simile. C.<sup>1</sup>.

2567. Testa laureata di Giove giovane a. d: sotto un fulmine. R. *Senza leggenda.* Giove in quadriga a. d. Coh. T. XI. N. 3 Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*

---

2568. Testa laureata di Giano. R. GAR. OCVL. VER. Prora di nave. Coh. T. LI. N. 1 GB. Asse C.<sup>2</sup>.

2569. Testa laureata di Giano. R. CAR. VER. OCVL. Prora di nave: nel campo A—K—O. Coh. T. LI. N. 2 GB. Asse F. D. C. N. 3 *esemp.*

CASSIA.

2570. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una stella ed un vaso. R. C. CASSI. ROMA. La Libertà in quadriga a. d. Coh. T. XI. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.
2571. CAEICIAN. Testa di Cerere a. s: dietro lettere alfabetiche varianti. R. L. CASSI. Due buoi a. s: nel campo lettere varianti. Coh. T. XI. N. 2 Ar. C. *Varie. N. 9 esempi.*
2572. Simili ai preced. N. 8 *esemp.*
2573. Testa di Bacco a. d. coronata di edera: dietro un tirso. R. L. CASSI. Q. F. Testa di Proserpina a. s. coronata di pampani. Coh. T. XI. N. 3 Ar. F. D. C.
2574. Testa velata e diademata di Vesta a. s: dietro simpolo: davanti una lettera. R. LONGIN. III. v. Senatore togato in piedi tenendo una tavoletta sulla quale è scritto v; d'appresso un canestro. Coh. T. XI. N. 4 Ar. F. D. C. N. 6 *esemp.*
2575. Testa nuda di Apollo a. d: dietro uno scettro. R. Q. CASSIVS. Aquila sopra un fulmine: ai lati lituo e prefericolo. Coh. T. XI. N. 6 Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*
2576. Q. CASSIVS. LIBERT. Testa nuda della Libertà a. d. R. Tempio di Vesta sormontato da statua: nell'interno una sedia curule: a sinistra un urna: a destra A. C. Coh. T. XI. N. 7. Ar. C<sup>1</sup>.
2577. Q. CASSIVS. VEST. Testa velata di Vesta a. d. R. Simile al preced. Coh. T. XI. N. 8 Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2578. C. CASSEI. IMP. Testa laureata della Libertà a. d. R. M. <sup>7</sup>SERVILIVS. LEG. Granchio tenendo un *acrostolium*: sotto un diadema ed una rosa. Coh. T. XI. N. 9 R<sup>3</sup> Ar. C<sup>1</sup>.
2579. Altro *esemp.* simile. Ar. (foderato) C<sup>1</sup>.
2580. C. CASSI. IMP. LEIBERTAS. Testa diademata della Libertà a. d. R. LENTVLVS. SPINT. Prefericolo e lituo. Coh. T. XII. N. 14 Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
2581. Simile al preced. Coh. T. XII. N. 14 R<sup>4</sup> Oro C<sup>1</sup>.

2582. Altro esemp. Oro C<sup>1</sup>.
2583. C. CASSI. IMP. LEIBERTAS. Testa diademata e velata della Libertà a. d. R. LENTVLVS. SPINT. Prefericolo e lituo. Coh. T. XII. N. 15 Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 esemp.
- 
2584. Testa laureata di Giano, colla mezza luna. R. C. CASSI. L. SALIN. Prora di nave sopra la quale è scritto D. . S. Coh. T. LII. N. 1 MB. Asse C<sup>2</sup> N. 2 esemp.
2585. Testa di Vulcano a. d. con il berretto laureato: dietro S. .: e tanaglie R. C. CASSI. ROMA. Prora di nave: davanti S. e .: Coh. T. LII. N. 2. MB. Semis. C<sup>2</sup>.
2586. OB. CIVIS. SERVATOS. Corona di quercia fra due rami d'alloro. R. C. CASSIVS. C. F. CELER. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LII. N. 4. GB. C<sup>1</sup>.
2587. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTES. in una corona di quercia. R. C. CASSIVS. CELER. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LII. N. 5. MB. C<sup>2</sup>.
2588. CAESAR. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTES. Testa nuda di Augusto a. d. R. Simile al preced. Coh. T. LII. N. 6. MB. C<sup>1</sup>.

#### CIPIA.

2589. M. CIPI. M. F. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. ROMA. Vittoria in biga a. d: sotto un timone. Coh. T. XII. Ar. F. D. C. N. 2 esemp. uno incusso.

#### CLAUDIA.

2590. Testa di Pallade galeata a. d. R. C. PVLCHER. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XII. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 esemp.
2591. Busto di Diana a. d. con arco e faretra: davanti s. R. TI. CLAVD. TI. F. AP. N. Vittoria in biga a. d: sotto la biga numero variante preceduto da qualche lettera. Coh. T. XII. N. 3. Ar. dentellato. C. *Varie*. N. 13 esemp.
2592. Simili ai preced. N. 12 esemp.
2593. Simili ai preced. N. 12 esemp.
2594. MARCELLINVS. Testa nuda di Marcellino a. d: dietro la tri-



- quetra.* R. MARCELLVS. COS. QVINQ. Marcello portando le spoglie opime di Viridomaro, nel tempio di Giove. Coh. T. XII. N. 4 Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2595. C. CLODIVS. C. F. Testa di Flora a. d. coronata di fiori: dietro un fiore. R. VESTALIS. Vestale assisa a. s. tenendo un simpolo. Coh. T. XII. N. 5 Ar. C<sup>1</sup>.
2596. Simile al preced. Coh. T. XII. N. 5. R<sup>4</sup>. Oro C<sup>1</sup>.
2597. Testa di Apollo laureata a. d: dietro lira. R. P. CLODIVS. M. F. Diana in piedi tenendo due faci. Coh. T. XII. N. 6. Ar. F. D. C. N. 4 *esemp.*
2598. Testa radiata del Sole a. d: dietro una faretra vuota. R. P. CLODIVS. M. F. Luna bicorni fra cinque stelle. Coh. T. XII. N. 7. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp. uno dorato.*
2599. Simile al precedente. Coh. T. XII. N. 7. R<sup>4</sup>. Oro. F. D. C.
2600. M. ANTONIVS. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Marc'Antonio a. d. R. P. CLODIVS. M. F. Marte in piedi, tenendo l'asta ed il parazonio. Coh. T. XII. N. 9. R<sup>2</sup>. Ar. foderato C<sup>1</sup>.

#### CLOVIA.

2601. Testa laureata di Giano: sopra I. R. C. SAX. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LII. N. 2. GB. Asse. C<sup>1</sup>.
2602. Testa di Pallade a. d: sopra quattro globi. R. C. SAX. ROMA. Prora di nave: a destra quattro globi. Coh. T. LII. N. 4. PB. Triente. C<sup>2</sup>.
2603. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. C. SAX. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Coh. T. LII. N. 5. PB. Quadrante. C<sup>1</sup>.
2604. CAESAR. DICT. TER. Busto alato della Vittoria a. d: dietro *alcune volte* simboli variati. R. C. CLOVI. PRAEF. Pallade camminando a. d, portando un trofeo, sei giavellotti e lo scudo: d'appresso con serpente. Coh. T. LIII. N. 6. MB. C. *Varie.* N. 6 *esemp.*

#### CLOULIA.

2605. Testa di Pallade galeata a. d: sotto ROMA: dietro corona.

ῤ. T. CLOVLI. Vittoria in biga a. d: sotto spiga. Coh. T. XII. N. 1. Ar. F. D. C.

2606. Testa laureata di Giove a. d: dietro una lettera variante. ῤ. T. CLOVLI. All'esergo Q. Vittoria coronando un trofeo, a piedi del quale un prigioniero. Coh. T. XII. N. 2. Ar. Quinario C. *Varie N. 13 esemp.*

2607. Simili ai preced. N. 13 esemp.

2608. Simili ai preced. N. 12 esemp.

2609. Simili ai preced. N. 12 esemp.

### COCCEIA.

2610. M. ANT. IMP. AVG. III. VIR. R. P. C. M. NERVA. PROQ. P. Testa nuda di Marc'Antonio a. d. ῤ. L. ANTONIVS. COS. Testa nuda di Lucio Antonio a. d. Coh. T. XIII. N. 1. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.

2611. Altro esemp. simile. Ar. C<sup>1</sup>.

### COELIA.

2612. Testa di Pallade galeata a. s. ῤ. CALD. Vittoria in biga a. s: nell'esergo lettere varianti. Coh. T. XIII. N. 3. Ar. C. *Varie. N. 9 esemp.*

2613. Simile ai preced. N. 9 esemp.

2614. Simili ai preced. N. 8 esemp.

2615. Testa di Pallade galeata a. s. ῤ. C. COIL. nel campo: CALD. nell'esergo. Vittoria in biga a. s: in alto lettere varianti e punti. Coh. T. XIII. N. 2. Ar. C. *Varie N. 10 esemp.*

2616. Simili ai preced. N. 10 esemp.

2617. Simili ai preced. N. 10 esemp.

2618. C. COEL. CALDVS. COS. Testa nuda di Coelio Caldo a. d: dietro, sopra una tavoletta L. D. ῤ. CALDVS. III. VIR. Testa radiata del sole a. d: davanti uno scudo rotondo, dietro altro ovale e la lettera S. Coh. T. XIII. N. 4. Ar. F. D. C.

2619. C. COEL. CALDVS. COS. Testa nuda di Coelio Caldo a. d: dietro un'insegna ove è scritto HIS: davanti un cinghiale. ῤ. Figura giacente sul lettisternio sul quale è scritto L. CALDVS. VII. VIR. EPVL: da ciascun lato un'insegna: a sinistra

- C. CALDVS: a destra IMP. A. X: all' esergo CALDVS. III. VIR.  
Coh. T. XIII. N. 5. Ar. F. D. C.
2620. Simile al preced. a sinistra IMP. A. X: a destra C. CALDVS.  
Coh. T. XIII. N. 7. Ar. C<sup>1</sup>.

### CONSIDIA.

2621. C. CONSIDI. NONIANI. S. C. Testa diademata e laureata di Venere Ericina a. d. R. Tempio sul culmine di un monte, con recinto di meraviglia; sulla porta del recinto è scritto ERVC. Coh. T. XIII. N. 1. Ar. F. D. C.
2622. Busto di Minerva galeato a. d. e con l'egida. R. C. CONSIDI. Vittoria in quadriga a. d. Coh. T. XIII. N. 2. Ar. F. D. C.
2623. PAETI. Testa diademata e laureata della Libertà a. d. R. C. CONSIDI. Vittoria in quadriga a. s. Coh. T. XIII. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>.
2624. PAETI. Testa diademata e laureata della Libertà a. s. R. Simile al preced. Coh. T. XIII. N. 5. Ar. F. D. C.
2625. PAETI. Testa diademata e laureata della Libertà a. d. R. C.... Vittoria camminando a. d, portando un trofeo. Coh. T. XIII. N. 6. R<sup>2</sup>. Ar. Quinario. C<sup>1</sup>.
2626. Testa laureata della Libertà a. d: dietro A. R. C. CONSIDI. PAETI. Sedia curale con una corona. Coh. T. XIII. N. 8. Ar. F. D. C.
2627. Testa laureata della Libertà a. d. R. C. CONSIDVS. PAETVS. Sedia curale con una corona. Coh. T. XIII. N. 9. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 *esemp.*

### COPONIA.

2628. Q. SICINIUS. III. VIR. Testa diademata di Apollo a. d: sotto una stella. R. C. COPONIUS. PR. S. C. Clava coperta dalla pelle di leone, fra un arco ed una freccia. Coh. T. XIV. N. 1. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*

### CORDIA.

2629. RVFVS. III. VIR. Teste accollate dei Dioscuri a. d: sopra due stelle. R. MAN. CORD. — CORDIVS. Venere in piedi a. s,

tenendo Cupido sopra le spalle. Coh. T. XIV. N. 1. Ar. F. D. C. N. 4 *esemp.*

2630. RVFVS. s. c. Testa diademata di Venere a. d. R. MAN. CORDIVS. Cupido sopra un delfino a. d. Coh. T. XIV. N. 2. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*

2631. RVFVS. Civetta sopra un elmo. R. MAN. CORDIVS. Egida, nel mezzo la testa di Medusa. Coh. T. XIV. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>.

### CORNELIA.

2632. SISENA. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. CN. CORNEL. L. F. Giove in quadriga a. d, fulminando un gigante: nel campo il Sole la Luna e due stelle. Coh. T. XIV. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.

2633. Testa laureata di Giove a. d. R. L. SCIP. ASIAG. Giove in quadriga a. d: lettere varie nel dritto o nel rovescio. Coh. T. XIV. N. 3. Ar. C. *Varie. N. II* *esemp.*

2634. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*

2635. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*

2636. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*

2637. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*

2638. CN. BLASIO. CN. F. Testa di Scipione Affricano? galeata a. d: sopra una stella: sotto un simbolo. R. ROMA. Giove in piedi fra Giunone e Pallade. Nel campo simboli o lettere greche varianti. Coh. T. XIV. N. 4. Ar. C. *Varie. N. 7* *esemp.*

2639. ROMA. Busto di Ercole a. d, con la pelle di leone e la clava: dietro uno scudo: nel campo una lettera latina o greca. R. LENT. MAR. F. Soldato in piedi coronato dal Genio del Popolo Romano; nel campo una lettera variante: tutto entro una corona d'alloro. Coh. T. XIV. N. 5. Ar. C. *Varie N. II* *esemp.*

2640. Simili ai preced: in luogo di ROMA nel dritto le lettere P. E. S. C. Coh. T. XIV. N. 6. R. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*

2641. Busto di Marte galeato a. d, e con lo scettro. R. CN. LENTVL. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XIV. N. 7. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

2642. Testa laureata di Giove a. d.  $\mathfrak{R}$ . CN. LENT. Vittoria coronando un trofeo. Coh. T. XIV. N. 8. Arg. Quinario. F. D. C.
2643. G. P. R. Testa diademata del Genio del Popolo Romano a. d, con scettro.  $\mathfrak{R}$ . CN. LEN. Q. EX. S. C. Globo, timone e scettro con corona. Coh. T. XIV. N. 10. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*
- 2644 Simili ai preced.  $\mathfrak{R}$ . LENT. CVR. una stella FL. EX. S. C. Come sopra. Coh. T. XIV. N. 11. Ar. F. D. C. N. 2. *esemp.*
2645. Q. S. C. Testa nuda di Ercole a. d.  $\mathfrak{R}$ ..... Il Genio del Popolo Romano sedente e di fronte, incoronato da una Vittoria. Coh. T. XIV N. 12. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>3</sup>.
2646. La Triquetra: tra ciascuna gamba, una spiga.  $\mathfrak{R}$ . LENT. MAR. COS. Giove in piedi tenendo un fulmine e l'aquila. Coh. T. XIV. N. 13. *Varietà senza la falce.* Ar. F. D. C.
2647. L. LENT. C. MARC. COS. Testa giovanile nuda di Giove a. d.  $\mathfrak{R}$ . Giove nudo in piedi tenendo un fulmine e l'aquila; ai lati un'ara ed una stella. Coh. T. XV. N. 14. Ar. foderato. C<sup>1</sup>.
2648. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X.  $\mathfrak{R}$ . P. SVLLA. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XV. N. 16. Ar. F. D. C.
2649. L. SVLLA. Testa diademata di Venere a. d: davanti Cupido in piedi tenendo una lunga palma.  $\mathfrak{R}$ . IMPER. ITERVM. Prefecicolo e lituo, fra due trofei. Coh. T. XV. N. 17. Ar. F. D. C.
2650. SVLLA. COS. Testa nuda di Silla a. d.  $\mathfrak{R}$ . RVFVS. COS. Q. POM. RVFI. Testa nuda di Pompeo Rufo a. d. Coh. T. XV. N. 19. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
2651. SVLLA. COS. Q. POMPEI. RVF. Sedia curule, fra un lituo ed una corona.  $\mathfrak{R}$ . Q. POMPEI. Q. F. RVFVS. COS. Sedia curale, fra una freccia ed un ramo d'alloro. Coh. T. XV. N. 20. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*
2652. FAVS. S. C. Testa di Ercole con la pelle di leone a. d.  $\mathfrak{R}$ . Globo fra quattro corone; nel basso acrostolium e spiga. Coh. T. XV. N. 21. Ar. C<sup>1</sup>.



2653. s. c. Testa di Ercole con la pelle di leone, a. d. R. Come il preced. Coh. T. XV. N. 22. Ar. C<sup>1</sup>.
2654. s. c. Testa di Venere a. d. diademata e coronata di mirto, con lo scettro. R. FAVS?. Tre trofei, fra un prefericolo ed un lituo. Coh. T. XV. N. 23. Ar. F. D. C.
2655. FEELIX. Testa di Bacco a. d. diademata e con la pelle di leone. R. FAVSTVS. Diana in biga a. d: nel campo tre-quattro stelle. Coh. T. XV. N. 25. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2656. FAVSTVS. Testa diademata di Diana a. d: dietro lituo. R. FELIX. Silla assiso sopra un palco: abbasso Bocca in ginocchio presentandogli un ramo d'alloro, e Giugurta parimenti in ginocchio con le braccia legate al dorso. Coh. T. XV. N. 24. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2657. C. CAESAR. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Ottavio a. d. R. BALBVS. PRO. PR. Clava. Coh. T. XV. N. 27. Ar. C<sup>1</sup>.
2658. AVGVSTVS. Testa nuda di Augustó a. d. R. COSSVS. CN. F. LENTVLVS. Statua equestre a. d. sopra una prora di nave. Coh. T. XV. N. 28. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
- 
2659. Testa laureata di Giano: sopra I. R. CINA. ROMA. Prora di nave a destra I. Coh. T. LIII. N. 1. GB. Asse C<sup>2</sup>.
2660. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. CINA ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Varietà non riportata dal Coh. PB. Quadrante. R<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>.
2661. Testa di Mercurio a. d: sopra due globi. R. CINA. ROMA. Prora di nave: a destra due globi. Coh. N. (8). R. PB. Sestante. C<sup>2</sup>.
2662. Testa laureata di Giano: sopra I. R. P. BLAS. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LIII. N. 5. GB. Asse. C<sup>1</sup>.
2663. ROMA. Testa laureata di Giano: sopra I. R. BLASIO. CN. F. CN. N. Vittoria erigendo un trofeo. Coh. T. LIII. N. 8. R<sup>2</sup>. GB. Asse. C<sup>1</sup>.
2664. Testa laureata di Giano. R. CN. LENTV. Prora di nave. Coh. LIII. N. 9. MB. Asse. C<sup>1</sup>.
2665. Testa laureata di Giano: sopra I. R. P. SVLA. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LIII. N. 11. GB. Asse. C<sup>1</sup>.

2666. SISENNA. GALVS. III. VIR. Incudine. R. MESSALLA. APRONIVS.  
A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LIII. N. 14. PB.  
F. D. C.
2667. SISENNA. APRONIVS. III. VIR. Incudine. R. GALVS. MESSALA. A.  
A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LIII. N. 15. PB. F.  
D. C. N. 2 *esemp.*

#### COSCONIA.

2668. L. COSCO. M. F. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x.  
R. L. LIC. CN. DOM. Marte in biga a. d. Coh. T. XV. Ar.  
dentellato. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*

#### COSSUTIA.

2669. SABVLA. Testa di Medusa a. s. R. L. COSSVTI. C. F. Belle-  
rofonte a cavallo al Pegaso a. d: nel campo VI-XXX. Coh.  
T. XVI. N. 1. Ar. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2670. CAESAR. PARENS. PATRIAE. Testa velata e laureata di Giulio  
Cesare a. d: ai lati apice e lituo. R. C. COSSVTIVS. MARIDIA-  
NVS. in due linee incrociandosi: nei vani A. A. A. F. F. Coh.  
T. XVI. N. 2. R. Ar. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

#### CREPEREIA.

2671. Busto di Venere Anadiomede a. d. e di schiena: dietro un  
delfino: davanti A. R. Q. CREPEREI. ROCVS. Nettuno in biga  
d'ippocampi a. d: nel campo A. Coh. T. XVI. N. 1. R<sup>1</sup>.  
Ar. dentellato. C<sup>1</sup>.
2672. Altro esemplare con la lettera D. R<sup>2</sup>. Ar. dentellato. C<sup>1</sup>.
2673. Altro esemplare con lettera poco visibile. R<sup>1</sup>. Ar. dentel-  
lato. C<sup>2</sup>.
2674. Come il preced. con la lettera B. R. Q. CREPER. M. F. ROCVS.  
Nettuno in biga d'ippocampi a. d. Coh. T. XVI. N. 2.  
R<sup>2</sup>. Ar. dentellato. C<sup>2</sup>.
2675. Altro esemp. simile, con la lettera c. R<sup>2</sup>. Ar. dentellato.  
F. D. C.

CREPUSIA.

2676. L. CENSORIN. Testa diadematata e velata di Giunone Moneta a. d. R. C. LIMETA. P. CREPVS. Giove in biga a. d: nel campo un numero. Coh. T. XXVI. Marcia N. 10. Ar. C. *Varie. N. 8 esemp.*
2677. Testa laureata di Giove giovane a. destra, con lo scettro: davanti un simbolo: dietro lettera alfabetica variante. R. P. CREPVS. Cavaliere a. d: nel campo numero variante. Coh. T. XVI. Ar. C. *Varie. N. 11 esemp.*
2678. Come il preced. N. 11 esemp.
2679. Come il preced. N. 11 esemp.
2680. Come il preced. N. 10 esemp.
2681. Come il preced. N. 10 esemp.
2682. Come il preced. N. 10 esemp.
2683. Come il preced. N. 10 esemp.

CRITONIA.

2684. AED. PL. Testa di Cerere a. d, coronata di spighe. R. M. FAN. L. CRIT. Due cittadini in toga seduti a. d: davanti una spiga: dietro P. A. Coh. T. XVI. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 esemp.

CUPIENNIA.

2685. Testa di Pallade a. d: davanti x: dietro corno d'abbondanza. R. L. CVP. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XVI. Ar. F. D. C.

CURIATIA.

2686. TRIGE. Testa di Pallade galeata a. d: davanti x. R. C. CVR. ROMA. Donna in quadriga a. d. coronata da una Vittoria. Coh. T. XVI. N. 1. Ar. F. D. C.
- 
2687. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. C. CVR. F. ROMA. Prora di nave: a destra S. Riccio. T. XVIII. N. 2 MB. Semis C<sup>1</sup>.
2688. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. C. CVR. F. ROMA.

Prora di nave: davanti tre globi. Coh. T. LIV. N. 2. PB.  
Quadrante C<sup>a</sup> e C<sup>i</sup> N. 2 *esemp.*

### CURTIA.

2689. Q. CVRT. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. M. SILA.  
ROMA. Giove in quadriga a. d: nel campo lituo. Coh. T.  
XVI. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp. uno incusso.*

---

2690. CN. DOMI. Testa di Ercole a. d. con la pelle di leone: dietro tre globi. R. M. SILA. Q. CVRTI. Clava, arco e freccia.  
Coh. T. LIV. N. 3 R. PB. Quadrante C<sup>i</sup>.

### DECIMIA.

2691. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. FLAVS. ROMA.  
Diana in biga a. d. Coh. T. XVI Ar. F. D. C.

### DIDIA.

2692. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: sotto una stella. R.  
T. DEIDI. Centurione frustando un soldato. Coh. T. XVI.  
Ar. C<sup>i</sup>.

### DOMITIA.

2693. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. CN. DO. ROMA.  
I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. XVI. N. 1. Ar. C<sup>i</sup>.

2694. Testa di Pallade galeata a. d: davanti una stella: dietro una spiga. R. ROMA. CN. DOM. Vittoria in biga a. d: sotto uomo combattendo contro un leone. Coh. T. XVI. N. 2. Ar. F. D. C.

2695. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. CN. DOMI.  
Giove in quadriga a. d. Coh. T. XVI. N. 3 Ar. F. D. C.

2696. AHENOBAR. Testa nuda di Cneo Ahenobarbo a. d. R. CN. DOMITIVS. IMP. Trofeo sopra una prora di nave. Coh. T. XVI. N. 4 R. Ar. C<sup>2</sup>.

2697. ANT. IMP. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Marc'Antonio a. d: dietro lituo. R. CN. DOMIT. AHENOBARVVS. IMP. Prora

di nave: nel campo un'astro. Coh. T. XVI. N. 6. R. Ar foderato. C<sup>1</sup>.

2698. OSCA. Testa virile nuda con barba a. d. R. DOM. COS. ITER. IMP. Simpolo, aspersorio, scure e berretto flaminio. Coh. T. XVII N. 7. R.<sup>2</sup> Ar. C<sup>1</sup>.

- 
2699. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. CN. DOME. ROMA. Prora di nave: a destra S. Coh. T. LIV. N. 1. MB. Semis C<sup>2</sup>.

2700. Testa di Ercole con la pelle di leone: dietro tre globi. R. CN. DOMI. — DOME. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Coh. T. XIV. N. 2. PB. Quadrante C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*

#### DUILLIA.

2701. Testa laureata di Giano: sopra I. R. MD. ROMA. Prora di nave: sopra un bue: a destra I. Coh. T. LXX. N. 5. R. GB. Asse C<sup>3</sup>.

2702. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. MD. ROMA. Prora di nave: sopra un bue: a destra S. Riccio. T. LVI. Supp. R. MB. Semis. C<sup>1</sup>.

#### DURMIA

2703. M. DVRMIVS. III. VIR. HONORI. Testa diadematata dell' Onore a. d. R. CAESAR. AVGVSTVS. SIGN. RECE. Parto in ginocchio presentando un' insegna militare. Coh. T. XVII. N. 1. R. Ar. C<sup>2</sup>.

2704. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. M. DVRMIVS. III. VIR. Cinghiale ferito da una freccia. Coh. T. XVII. N. 5. R. Ar. F. D. C.

2705. — R. M. DVRMIVS. III. VIR. Leone divorando un cervo. Coh. T. XVII. N. 6. R.<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

#### EGNATIA.

2706. MAXSVMS. Testa diadematata della Libertà a. d. R. C. EGNATIVS. CN. F. CN. N. Roma stante con l'asta, poggiando un piede sopra la testa di una lupa; a destra Venere stante



parimenti con l'asta: nel campo Cupido volante; a ciascun lato un remo sopra una prora di nave. Coh. T. XVII. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>.

2707. MAXSVMVS. Busto alato di Cupido a. d. con arco e faretra. R. C. EGNATIVS. CN. F. CN. N. Giove e Giunone in piedi entro un portico a due colonne. Coh. T. XVII. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>.

#### EGNATULEIA.

2708. C. EGNATVLEI. C. F. Testa di Apollo laureata a. d: sotto Q. R. ROMA. Vittoria coronando un trofeo : nel campo Q. Coh. T. XVII. Ar. Quinario. C<sup>1</sup>.

#### EPPIA.

2709. SCIPIO. IMP. Q. METELL. Testa dell'Africa a. d, con la pelle d' elefante: a destra una spiga: sotto un aratro. R. EPIVS. LEG. F. C. Ercole in riposo in piedi, con la clava e la pelle di leone. Coh. T. XVII. R. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*

- 
2710. Testa laureata di Giano. R. EPIVS. LEG. Prora di nave. Coh. T. LIV. R. GB. Asse C<sup>1</sup>.

#### FABIA.

2711. LABEO. ROMA. Testa di Pallade: davanti x. R. Q. FABI. Giove in quadriga a. d: sotto prora di nave. Coh. T. XVII. N. 2. Ar. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp. uno incusso.*
2712. Q. MAX. ROMA. Testa di Pallade a. d: davanti una stella. R. Corno d'abbondanza ripieno di frutta, incrociato con un fulmine, entro una corona di papaveri e spighe. Coh. T. XVII. N. 3. Ar. F. D. C.
2713. ROMA. Q. MAX. Testa laureata di Apollo a. d: davanti lira: sotto stella. R. Simile al preced. Coh. T. XVII. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>.
2714. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una stella. R. ROMA. C. F. L. R. Q. M. Vittoria in quadriga a. d. Coh. T. XVII. N. 5. Ar. C<sup>1</sup>.

2715. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una stella. R. N. FABI. PICTOR. ROMA. Figura virile galeata e sedente, tenendo un berretto flaminio ed un'asta; dappresso uno scudo sul quale è scritto QVIRIN: lettere variate nel campo? Coh. T. XVII. N. 6. Ar. C. *Varie. N. 5 esemp.*
2716. EX. A. PV. Testa turrata e velata di Cibeles a. d. R. C. FABI. C. F. Vittoria in biga a. d: sotto una cicogna ed una lettera variante. Coh. T. XVII. N. 7. Ar. C. *Varie. N. 8 esemp.*
2717. Come i preced. N. 8 *esemp.*
2718. Testa turrata e velata di Cibeles a. d: dietro lettere varianti. R. Come il preced. Coh. T. XVIII. N. 8. Ar. C. *Varie. N. 7 esemp.*
2719. Come i preced. N. 7 *esemp.*
- 
2720. Testa di Mercurio a. d: sopra due globi. R. MA. ROMA. Prora di nave: sotto due globi. Coh. T. LIV. N. 2. PB. Sestante. F. D. C.
2721. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. Q. MAX. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Coh. T. LIV. N. 3. PB. Quadrante. C<sup>2</sup>. N. 3 *esemp.*
2722. Testa di Ercole a. d, con la pelle di leone: dietro tre globi. R. M. FABI. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. PB. Quadrante. C<sup>2</sup>.

#### FABRINIA.

2723. Testa di Pallade a. d: dietro quattro globi. R. M. FABRINI. ROMA. Prora di nave: a destra quattro globi. Coh. T. LIV. N. 2. PB. Triente. C<sup>2</sup>.
2724. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. M. FABRINI. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Coh. T. LIV. N. 3. PB. Quadrante. F. D. C. N. 2 *esemp.*

#### FANNIA.

2725. ROMA. Testa di Pallade a. d: davanti X. R. M. FAN. C. F. Vittoria in quadriga a. d. Coh. T. XVIII. Ar. F. D. C.

### FARSULEIA.

2726. MENSOR. Testa diademata della Libertà a. d: dietro un numero ed un berretto della Libertà: davanti s. c: tutto entro una collana. R. L. FARSVLEI. Figura militare in biga a. d, porgendo la mano ad altra figura togata che si dispone a salire nella biga: sotto uno scorpione. Coh. T. XVIII. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 6 *esemp.*
2727. Come i preced. senza numero. R. Come i preced. in luogo dello scorpione, un numero. Coh. T. XVIII. N. 2. Ar. F. D. C. N. 7 *esemp.*

### FLAMINIA.

2728. ROMA. Testa di Pallade a. d: davanti x. R. L. FLAMINI. CILO. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XVIII. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp. uno incusso.*
2729. Testa laureata di Giulio Cesare a. d. R. L. FLAMINIVS..... VIR. Donna in piedi tenendo un caduceo ed un'asta. Coh. T. XVIII. N. 3. R. Ar. C<sup>1</sup>.

### FLAVIA.

2730. C. FLAV. HEMIC. LEG. PRO. PR. Testa di Apollo a. d: davanti, lira. R. Q. CAEP. BRVT. IMP. Vittoria coronando un trofeo. Coh. T. XVIII. R<sup>2</sup>. Ar. foderato. C<sup>2</sup>.

### FONTEIA.

2731. Bifronte laureato, con barba nascente: a destra una stella: a sinistra lettere varianti. R. C. FONT. ROMA. Galera con rematori. Coh. T. XVIII. N. 1. Ar. C. *Varie. N. 10 esempi.*
2732. Come i preced. N. 9 *esemp.*
2733. Teste accollate dei Dioscuri laureate a. d: davanti una stella. R. MAN. FONTEI. Galera: sotto lettera variante. Coh. T. XVIII. N. 2. Ar. C. *Varie. N. 9 esempi.*
2734. Le medesime teste: davanti una stella e p. p. R. Come i preced. Coh. T. XVIII. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

2735. MAN. FONTEI. C. F. Testa laureata di Giove giovane a. d: sotto un fulmine: davanti A. P. R. Il genio di Giove assiso sopra la capra Amaltea: nel campo i berretti di Dioscuri: sotto un tirso: tutto entro una corona di mirto. Coh. T. XVIII. N. 4. Ar. F. D. C.
2736. Simile al preced. senza P. A. nel dritto. Coh. T. XVIII. N. 5. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2737. Simile al preced. coi berretti dei Dioscuri ai lati della capra Amaltea. Coh. T. XVIII. N. 6. Ar. F. D. C.
2738. P. FONTEIVS. P. F. CAPITO. III. VIR. Busto di Marte galeato a. d, con trofeo. R. MAN. FONT. TR. MIL. Cavaliere a. d. atterrando due nemici. Coh. T. XVIII. N. 9. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2739. P. FONTEIVS. CAPITO. III. VIR. CONCORDIA. Testa diademata e velata della Concordia a. d. R. T. DIDI. IMP. VII. PVB. Portico con doppio ordine di colonne. Coh. T. XVIII. N. 10. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*

2740. Testa laureata di Giano. R. ROMA. C. FONT. Prora di nave: a destra un'ancora. Coh. T. LV. N. 1. R<sup>2</sup>. GB. Asse. C<sup>1</sup>.

FUFIA.

2741. KALENI. Teste accollate dell'Onore e della Virtù: a sinistra HO; a destra VIRT. R. CORDI. Due donne in piedi dandosi la mano; una tiene un corno d'abbondanza; l'altra l'asta, appoggiando il piede sopra un globo: a sinistra un caduceo e ITAL: a destra RO. Coh. T. XVIII. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*

FULVIA.

2742. ROMA. Testa di Pallade a. d: davanti una stella. R. CN. FOVL. M. CAL. Q. MET. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XVIII. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2743. — R. M. CALID. Q. MET. CN. FL. Vittoria in biga a. d. Coh. T. VIII. (Calidia). Ar. C<sup>1</sup>.

FUNDANIA.

2744. Testa di Pallade a. d: dietro lettera alfabetica variata.  $\mathfrak{R}$ . C. FVNDAN. nel campo Q. Trionfatore in quadriga a. d. Coh. T. XVIII. N. 1. Ar. C. *Varie. N. 7 esemp.*
2745. Testa laureata di Giove a. d: dietro lettera variante.  $\mathfrak{R}$ . C. FVNDAN. Vittoria coronando un trofeo sorretto da un prigioniero inginocchiato: nell'esergo Q. Coh. T. XIX. N. 2. Ar. Quinario. C. *Varie. N. 8 esemp.*

FURIA.

2746. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X.  $\mathfrak{R}$ . PVR. ROMA. Diana in biga a. d: nel campo, murice. Coh. T. XIX. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>.
2747. M. FOVRI. L. F. Testa laureata di Giano.  $\mathfrak{R}$ . PHLI. ROMA. Roma in piedi coronando un trofeo. Coh. T. XIX. N. 3. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp. uno incusso.*
2748. AED. CVR. Testa turrita di Cibeles a. d: dietro un piede.  $\mathfrak{R}$ . P. FOVRIVS. scritto sopra una sedia curule: nell'esergo CRAS-SIPES. Coh. T. XIX. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>.
2749. BROCCI. nell'esergo. III. VIR. nel campo. Testa di Cerere a. d: fra una spiga ed un'acino d'orzo.  $\mathfrak{R}$ . L. FVRI. CN. F. Sedia curule tra due fasci. Coh. T. XIX. N. 5. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*
- 
2750. Testa di Pallade a. d: dietro quattro globi.  $\mathfrak{R}$ . L. FVRI. ROMA. Prora di nave: a destra quattro globi. Coh. N. (16) MB. Triente C<sup>1</sup>.

GALLIA.

2751. OB. CIVIS. SERVATOS. Corona di quercia fra due rami d'alloro.  $\mathfrak{R}$ . C. GALLIVS. C. F. LVPERCVS. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo S. C. Coh. T. LVI. N. 1. GB. C<sup>2</sup>.
2752. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTES. in una corona di quercia.  $\mathfrak{R}$ . C. GALLIVS. LVPERCVS. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo S. C. Coh. T. LVI. N. 2. MB. C<sup>2</sup>.
2753. CAESAR. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTES. Testa nuda di Au-



gusto a. d. R. Simile al preced. Coh. T. LVI. N. 3.  
MB. C<sup>1</sup>.

### GELLIA.

2754. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x: entro una corona d' alloro. R. CN. GEL. ROMA. Marte involando Neriena, in quadriga a. d. Coh. T. XIX. N. 1. Ar. F. D. C.
2755. M. ANT. IMP. AVG. III. VIR. R. P. C. L. GELL. Q. P. Testa nuda di Marc'Antonio a. d: dietro prefericolo. R. CAESAR. IMP. PONT. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Ottavio a. d: dietro, lituo. Coh. T. XIX. N. 2. R. Ar. C<sup>2</sup> N. 2 *esemp.*

### HERENNIA.

2756. PIETAS. Testa diademata della Pietà a. d. R. M. HERENNI. Uno dei fratelli di Catanio, portando sulle braccia il padre: lettere varianti nel dritto o ne rovescio. Coh. T. XIX. Ar. N. 10 *esemp.*
2757. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*
2758. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*
2759. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*
2760. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*
2761. Simili ai preced. N. 9 *esemp.*

### HIRTIA.

2762. C. CAESAR. COS. TER. Testa velata della Pietà a. d. R. A. HIRTIVS. PR. Lituo, prefericolo e scure. Coh. T. XIX. R. Oro C<sup>1</sup>.
2763. Altro esemplare simile. Oro C<sup>1</sup>.
2764. Altro esemplare simile. Oro F. D. C.

### HORATIA.

2765. Testa di Pallade a. d: dietro x. R. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d: sotto la testa di Clelia? a. d. Coh. T. XIX. N. 2. R. Ar. C<sup>2</sup>.

### HOSIDIA.

2766. GETA. III. VIR. Busto diademato di Diana a. d, con arco e faretra. R. C. HOSIDI. C. F. Cinghiale ferito da una freccia, ed assalito da un cane. Coh. T. XIX. N. 1. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*
2767. GETA. III. VIR. Busto di Diana a. d: senza diadema, con arco e faretra. R. Come il preced. Coh. T. XIX. N. 2. Ar. dentellato. C<sup>2</sup>.

### HOSTILIA.

2768. Testa del Timore con i capelli irti a. d: dietro uno scudo oblungo. R. L. HOSTILIVS. SASERN. Uomo nudo combattendo, e rivolto indietro, in biga a. d: altro uomo tiene le redini e conduce i cavalli. Coh. T. XIX. N. 2. Ar. F. D. C.
2769. Testa del Pallore a. d: dietro una tromba gallica. R. L. HOSTILIVS. SASERNA. Diana d'Efeso tenendo un cervo, ed un'asta. Coh. T. XIX. N. 3. Ar. F. D. C.

### ITIA.

2770. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. L. ITI. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XIX. R<sup>3</sup> Ar. C<sup>1</sup>.

### IULIA.

2771. Testa di Pallade galeata a. d: dietro xvi. R. L. IVLI. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XIX. N. 1. Ar. F. D. C.
2772. Testa di Pallade galeata a. d: davanti una stella: dietro un'ancora. R. ROMA. nel campo. SEX. IVLI. CAISAR. nel basso. Venere e Cupido in biga a. d. Coh. T. XIX. N. 2. Ar. F. D. C.
2773. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una spiga. R. L. IVLI. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XX. N. 3. Ar. F. D. C.
2774. CAESAR. Testa di Pallade a. s: nel campo lettere e punti varianti. R. L. IVLI. L. F. Venere in carro condotto da due Amorini a. s: davanti una lira: nel campo lettere e punti

- varianti. Coh. T. XX. N. 4. Ar. C. *Varie*. N. 10 *esemp.*
2775. Come i preced. N. 10 *esemp.*
2776. Come i preced. N. 8 *esemp.*
2777. Testa giovanile alata e laureata a. d: dietro un tridente. R. L. IVLI. BVRSIO. Vittoria in quadriga a. d: simboli lettere e numeri variabili, nelle due parti. Coh. T. XX. N. 5. Ar. C. *Varie* N. 11 *esemp.*
2778. Come i preced. N. 11 *esemp.*
2779. Come i preced. N. 11 *esemp.*
2780. Come i preced. N. 11 *esemp.*
2781. Come i preced. N. 11 *esemp.*
2782. Come i preced. N. 11 *esemp.*
2783. Come i preced. N. 11 *esemp.*
2784. Testa di Venere diademata a. d: dietro I. R. EX. S. C. Corno d'abbondanza ripieno di frutta: tutto entro una corona d'alloro. Coh. T. XX. N. 8. R<sup>2</sup> Ar. C<sup>2</sup>.
2785. Testa di Venere diademata a. d. R. Doppio corno d'abbondanza unito con tenia: nel campo Q. Riccio T. XXII. N. 6 Ar. F. D. C.
2786. Testa di Venere diademata a. d. R. CAESAR. Enea portando Anchise ed il Palladio. Coh. T. XX. N. 9. Ar. F. D. C. N. 7 *esemp.*
2787. CAESAR. Elefante a. d, schiacciando un serpe. R. Simpolo, aspersorio, scure e berretto flaminio. Coh. T. XX. N. 10. Ar. F. D. C. N. 7 *esemp.*
2788. Testa di Venere diademata a. d: dietro Cupido R. CAESAR. Trofeo, fra una donna piangente ed un prigioniero. Coh. T. XX. N. 11. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*
2789. Testa di Venere diademata a. s: davanti Cupido e lituo: dietro scettro. R. Come il preced. Coh. T. XX. N. 12. Ar. F. D. C.
2790. IT. Testa di Vesta velata a. d: dietro simpolo. R. CAESAR. Trofeo, fra una corona ed uno scudo. Coh. T. XX. N. 14. R. Ar. Quinario. C<sup>1</sup>. *Esemp. in due pezzi.*
2791. IT. Testa della Pietà diademata e coronata di quercia a. d.

- R). CAESAR. Trofeo: a destra una scure. Coh. T. XX.  
 N. 15. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2792. COS. TERT. DICT. ITER. Testa di Cerere coronata di spighe  
 a. d. R). AVGV. PONT. MAX. Simpulo, aspersorio, preferi-  
 colo e lituo: nel campo la lettera D. — M. Coh. T. XX.  
 N. 17. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 5 *esemp.*
2793. CAES. DICT. QVAR. Testa di Venere diademata a. d. R). COS.  
 QVINQ. in corona d'alloro. Coh. T. XX. N. 19. R<sup>4</sup>. Oro C<sup>1</sup>.
2794. CAESAR. III. VIR. P. P. C. Testa nuda di Ottavio a. d. R). CAESAR.  
 DIC. PER. Sedia curele, sopra una corona. Coh. T. XX.  
 N. 22. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
2795. CAESAR. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Ottavio a. d. R). s. c.  
 Statua equestre a. s. tenendo il lituo: sotto una prora  
 di nave. Coh. T. XX. N. 24. R<sup>3</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.
2796. C. CAESAR. IMP. Testa nuda di Ottavio a. d. R). s. c. Sta-  
 tua equestre a. s. Coh. T. XXI. N. 25. Ar. C<sup>2</sup>.
2797. CAESAR. III. VIR. R. P. C. Busto di Marte galeato a. d. R).  
 s. c. Aquila sopra un trofeo, tra due insegne militari.  
 Coh. T. XXI. N. 27. Ar. F. D. C.
2798. IMP. CAESAR. DIVI. F. III. VIR. ITER. R. P. C. Testa nuda di  
 Ottavio a. d. R). COS. ITER. ET. TER. DESIG. Giulio Cesare  
 in piedi, in un tempio a quattro colonne, sul freggio è  
 scritto DIVO. IVL: a sinistra un' ara. Coh. T. XXI. N. 31.  
 Ar. C<sup>1</sup>.
2799. — R). COS. ITER. ET. TER. DESIG. Simpulo, aspersorio, pre-  
 sericolo e lituo. Coh. T. XXI. N. 32. Ar. C<sup>1</sup>.
2800. Testa nuda di Ottavio a. d. R). CAESAR. DIVI. F. Apollo as-  
 siso sopra una rupe a. d, suonando la lira. Coh. T. XXI.  
 N. 36. Ar. C<sup>2</sup>.
2801. Testa nuda di Ottavio a. s. R). CAESAR. DIVI. F. Vittoria  
 sopra un globo a. s. Coh. T. XXI. N. 40. Ar. F. D. C.
2802. — R). Simile al preced. con la Vittoria a. d. *Varietà* del  
 N. 40. del Coh: R. Ar. F. D. C
2803. Busto alato della Vittoria a. d. R). CAESAR. DIVI. F. Nettuno  
 in piedi a. s; tenendo il piede sopra un globo. Coh.  
 T. XXII. N. 44. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp. uno foderato.*

2804. Testa di Venere diademata a. d. R. CAESAR. DIVI. F. Uomo camminando a. s, tenendo un' asta e tendendo il braccio. Coh. T. XXII. N. 45. Ar. C<sup>1</sup>.
2805. Testa di Venere diademata a. d: ai lati corno d' abbondanza e ramo d' alloro. R. CAESAR. DIVI. F. Uomo in piedi a. d. con paludamento, tenendo un' asta e tendendo il braccio. Coh. T. XXII. N. 46. Ar. F. D. C.
2806. AVGV. PONTIF. Testa di Giove Ammone a. d. R. IMP. CAESAR. DIVI. F. Vittoria in piedi a. d. sopra un globo. Coh. T. XXII. N. 47. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
2807. CAESAR. IMP. VII. Testa nuda di Ottavio a. d. R. ASIA. RECEPTA. Vittoria in piedi sopra una cista mistica a. s, ai lati due serpi. Coh. T. XXII. N. 48. Ar. Quinario. C<sup>1</sup>.
2808. CAESAR. DIVI. F. COS. VI. Testa nuda di Ottavio a. d. R. AEGYPTO. CAPTA. Coccodrillo a. d. Coh. T. XXII. N. 53. R. Ar. F. D. C.
2809. Testa nuda di Ottavio a. d. R. IMP. CAESAR. scritto nel frontone di un tempio ornato con figure. Coh. T. XXII. N. 56. Ar. F. D. C.
2810. Testa laureata di Ottavio a. d. R. IMP. CAESAR. Statua sopra una colonna rostrale. Coh. T. XXII. N. 58. Ar. F. D. C.
2811. Vittoria in piedi a. d. sopra una prora di nave. R. IMP. CAESAR. Ottavio in carro trionfale a. d. Coh. T. XXII. N. 59. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 *esemp.*
2812. Testa nuda d'Ottavio a. d. R. IMP. CAESAR. scritto nel frontone d' un arco trionfale, sopra una quadriga di fronte. Coh. T. XXII. N. 62. Ar. F. D. C.
2813. Testa di Apollo laureata a. d. R. IMP. CAESAR. Sacerdote conducendo due buoi a. d. Coh. T. XXII. N. 63. Ar. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 4 *esemp.*
2814. Testa a Termine di Ottavio laureata a. d: dietro un fulmine. R. IMP. CAESAR. Ottavio assiso a. s. in sedia curale, tenendo una Vittoria. Coh. T. XXIII. N. 64. Ar. C<sup>1</sup>.
2815. Testa nuda di Ottavio a. d. R. IMP. CAESAR. Termine: sotto un fulmine. Coh. T. XXIII. N. 65. Ar. C<sup>1</sup>.
2816. Testa di Marte galeata a. d: sotto IMP. R. CAESAR. Scudo,



- nel mezzo una stella, dietro due aste incrociate. Coh. T. XXIII. N. 67. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2817. CAESAR. AVGVSTVS. Testa di Augusto laureata a. s. R. DIVVS. nel campo. IVLIVS. nell'asergo. Cometa. Coh. T. XXIII. N. 68. Ar. C<sup>1</sup>.
2818. CAESAR. AVGVSTVS. Testa di Augusto laureata a. d. R. DIVVS. IVLIVS. Cometa. Coh. T. XXIII. N. 69. Ar. F. D. C.
2819. CAESAR. AVGVSTVS. Testa di Augusto laureata a. s. R. DIVVS. IVLIVS. Cometa. Coh. T. XXIII. N. 70. Ar. F. D. C.
- 
2820. Testa laureata di Giano. R. EX. s. c. Prora di nave, sopra la quale figura militare in piedi. Coh. T. LVI. N. 1. MB. Asse C<sup>1</sup>.
2821. DIVOS. IVLIVS. Testa laureata di Giulio Cesare a. d. R. CAESAR. DIVI. F. Testa nuda di Ottavio a. d. Coh. T. LVI. N. 2. GB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*
2822. DIVI. F. Testa nuda di Ottavio a. d: a destra un'astro. R. DIVOS. IVLIVS. in una corona d'alloro. Coh. T. LVI. N. 3. GB. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
2823. CAESAR. Testa nuda di Ottavio a. d. R. Prora di nave a. d. MB. C<sup>1</sup>.
- 
2824. AVGVSTVS. DIVI. F. Testa laureata di Augusto a. d. R. c. CAES. AVGVST. Caio Cesare galoppando a. d: dietro tre insegne militari. Coh. M. Imp. N. 82. R. Oro. C<sup>1</sup>.
2825. — R. C. L. CAESARES. AVGVSTI. F. COS. DESIG. PRINC. IVVENT. Caio e Lucio in piedi tenendo ciascuno un'asta ed uno scudo. Coh. M. Imp. N. 86. Oro. C<sup>1</sup>.
2826. — R. TR. POT.... Vittoria assisa a destra sopra un globo. Oro. Quinario. C<sup>1</sup>.
- 
2827. S. P. Q. R. PAREN. COS. SVO. Aquila romana, manto imperiale e corona. R. CAESARI. AVGVSTO. Quadriga a. d. Coh. M. Imp. N. 5. 6. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2828. — R. ARMENIA. CAPTA. Tiara, due farette ed un arco. Coh. M. Imp. N. 47. R. Ar. C<sup>2</sup>.

2829. — R. AVGVSTVS. Vacca in piedi a. d. Coh. M. Imp. N. 60. Ar. F. D. C.
2830. — R. FORT. RED. CAES. AVG. S. P. Q. R. Scritto nella fronte di un' ara. Coh. M. imp. N. 97. Ar. F. D. C.
2831. — R. VOT. P. SVSC. PRO. SAL. ET. RED. I. O. M. SACR. Marte in piedi a. s. tenendo un vessillo. Coh. 2. Ediz. N. 324. R<sup>4</sup>. Ar. F. D. C. *Vedi T. I. del Catalogo.*
2832. GENIO. P. R. Testa giovanile diademata a. d: dietro un corno d'abbondanza. R. MARTI. VLTORI. Marte camminando a. d. Coh. M. Imp. N. 510. R. Ar. C<sup>1</sup>.
2833. N. II esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
2834. N. II esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
2835. N. II esemp. varii. Ar. C. *Varie.*
2836. AVGVSTVS. Sua nuda di Augusto a. d. R. Senza leggenda. Vittoria in piedi a. s. sopra una prora di nave. Coh. M. Imp. N. 253. R<sup>3</sup>. Ar. Quinario. C<sup>2</sup>.

#### IUNIA.

2837. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. C. IVNI. C. F. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXIII. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.
2838. Testa di Pallade galeata a. d. davanti x: dietro una testa d'asino. R. M. IVNI. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXIII. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>.
2839. Testa di Pallade a. d: dietro una lettera variante. R. D. SILA-NVS. L. F. ROMA. Vittoria in biga a. d: nel campo un numero variante. Coh. T. XXIII. N. 6. Ar. C. *Varie. N. II esemp.*
2840. Simili ai preced. N. 10 esemp.
2841. Simili ai preced. N. 10 esemp.
2842. Simili ai preced. N. 10 esemp.
2843. Simili ai preced. N. 10 esemp.
2844. Simili ai preced. N. 10 esemp.
2845. Simili ai preced. N. 10 esemp.
2846. Simili ai preced. N. 10 esemp.
2847. Simili ai preced. N. 10 esemp.
2848. SALVS. Testa della Salute diademata a. d: entro una col-

- lana. R. D. SILANVS. L. F. Vittoria in biga a. d: sotto un simbolo. Coh. T. XXIII. N. 7. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 *esemp.*
2849. SALVS. Testa della Salute a. d: davanti una lettera variante: entro una collana. R. ROMA. D. SILANVS. L. F. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XXIII. N. 8. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 *esemp.*
2850. Testa di Pane a. d: sotto il *pedum*: tutto entro una collana. R. D. SILANVS. L. F. Vittoria in biga a. d: sotto un tromba gallica. Coh. T. XXIII. N. 9. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
2851. ROMA. Testa di Pane a. d: dietro B: entro una collana. R. Simile al descritto. Coh. T. XXIII. N. 10. R. Ar. F. D. C.
2852. BRVTVS. Testa nuda di Lucio Giunio Bruto a. d. R. AHALA. Testa nuda di Servilio Ahala a. d. Coh. T. XXIII. N. 11. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*
2853. LIBERTAS. Testa della Libertà diademata a. d. R. BRVTVS. Bruto camminando fra due littori, preceduto da un *accensus*. Coh. T. XXIII. N. 12. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*
2854. LEIBERTAS. Testa diademata della Libertà a. d. R. Ancora e timone, incrociati. Coh. T. XXIII. N. 13. Ar. Quinario. F. D. C.
2855. BRVT. IMP. L. PLAET. CEST. Testa nuda di Marco Bruto a. d. R. EID. MAR. Berretto, tra due pugnali. Coh. T. XXIV. N. 16. R<sup>5</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
2856. Simile al precedente. *Esemp. foderato*. C<sup>1</sup>.
2857. ANTON. AVG. IMP. III. COS. DES. III. III. V. R. P. C. Testa nuda di Marc'Antonio a. d. R. M. SILANVS. AVG. Q. PRO. COS. scritto in due righe Coh. T. XXIV. N. 19. Ar. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
- 
2858. Testa laureata di Giano: sopra I. R. C. IVNI. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LVI. N. 1. GB. Asse. C<sup>1</sup>.
2859. Testa laureata di Giano. R. D. SILANVS. L. F. Prora di nave. Coh. T. LVI. N. 3. MB. Asse. C<sup>2</sup>.

IUVENTIA.

2860. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X. R. C. TAL. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XXIV. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>.
- 

2861. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. TAL. ROMA. Prora di nave: davanti S. Coh: N. (4). MB. Semis. C<sup>1</sup>.  
2862. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. TAL. ROMA. Prora di nave: davanti tre globi. Coh: N. (5). PB. Quadrante. C<sup>2</sup>.  
2863. Testa di Mercurio a. d: sopra due globi. R. ROMA. Prora di nave: a destra TAL: sotto due globi. PB. Sestante. C<sup>1</sup>.

LICINIA.

2864. Busto di Giove giovane diadematato a. s, lanciando un triplice giavellotto. R. C. LICINIVS. C. F. MACER. Pallade in quadriga a. d. Coh. T. XXIV. N. 1. Ar. F. D. C.  
2865. Testa diadematata e laureata di Venere a. d: dietro s. c. R. P. CRASSVS. M. F. Cavaliere in piedi a. s, conducendo un cavallo per il freno. Coh. T. XXIV. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*  
2866. NERVA FIDES. Testa della Fedeltà laureata a. d. R. A. LICINI. III. VIR. Cavaliere corrente a. d. trascinando un barbaro per i capelli. Coh. T. XXIV. N. 7. Ar. F. D. C.  
2867. NERVA. Testa di Pallade galeata a. d. R. A. LICINI. Vittoria in piedi a. d. Coh. T. XXIV. N. 3. R<sup>3</sup>. Ar. Quinario C<sup>2</sup>.  
2868. NERVA. Testa laureata di Apollo a. d. R. Simile al preced. Coh. T. XXIV. N. 4. R<sup>3</sup>. Ar. Sesterzo C<sup>2</sup>.  
2869. AVGVSTVS. TR. POT. Augusto e cavallo a. d. R. P. STOLO. III. VIR. Berretto flaminio fra due ancile. Coh. T. XXIV. N. 10. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
- 

2870. Testa laureata di Giano: sopra I. R. MVRENA. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LVII. N. 1. GB. Asse C<sup>2</sup>.  
2871. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. MVRENA. ROMA. Prora di nave: davanti S. Coh. N. (7). R. MB. Semis C<sup>1</sup>.

2872. Testa laureata di Giano: sopra I. R. MVR. ROMA. Prora di nave: a destra I. GB. Asse C<sup>3</sup>.
2873. CAESAR. AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POTEST. Testa nuda di Augusto a. d. R. A. LICIN. NERVA. SILIAN. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LVII. N. 3. MB. C<sup>3</sup>. N. 2 *esemp.*
2874. OB. CIVIS. SERVATOS. Corona di quercia fra due rami d'alloro. R. P. LICINIUS. STOLO. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LVII. N. 4. GB. C<sup>1</sup>.
2875. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTEST. in corona di quercia. R. P. STOLO. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo. s. c. Coh. T. LVII. N. 5. MB. F. D. C.

#### LIVINEIA

2876. Testa nuda di Livinejo Regulo a. d. R. L. REGVLVS. Due gladiatori combattendo, uno contro un leone, l'altro contro una tigre: a. s. un toro ferito. Coh. T. XXIV. N. 1. Ar. F. D. C.
2877. Testa nuda di Livinejo Regulo a. d. R. L. LIVINEIVS. REGVLVS. Modius tra due spighe. Coh. T. XXIV. N. 2. Ar. F. D. C.
2878. Testa nuda di Livinejo Regulo a. d. R. L. LIVINEIVS. REGVLVS. Sedia curale tra sei fasci. Coh. T. XXIV. N. 3. Ar. F. D. C.
2879. REGVLVS. PR. Testa nuda di Regulo a. d. R. Simile al preced. Coh. T. XXIV. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>.
2880. L. REGVLVS. PR. Testa nuda di Regulo a. d. R. REGVLVS. F. PRAEF. VR. Sedia curale fra due fasci. Coh. T. XXIV. N. 5. Ar. C<sup>3</sup>.
2881. Testa laureata di Giulio Cesare a. d. fra un ramo d'alloro ed un caduceo. R. L. LIVINEIVS. REGVLVS. Toro furioso corrente a. d. Coh. T. XXIV. N. 6. R Ar. F. D. C.
2882. Simile al preced. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2883. C. CAESAR. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Ottavio a. d. R. L. LIVINEIVS. REGVLVS. Vittoria in piedi a. d. tenendo una co-



rona ed una palma. Coh. T. XXV. N. 10. R. Ar. foderato C<sup>1</sup>.

2884. PB. Coh. T. LVI. N. 2 *esemp.*

#### LOLLIA.

2885. LIBERTATIS. Testa diademata della Libertà a. d. R. PALIKANVS. La tribuna pubblica ornata con prore di navi. Coh. T. XXV. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*

2886. Testa di Diana a. d, con faretra ed arco. R. L. LOLLIVS. F. Cervo a. d. R. MB. C<sup>2</sup>.

#### LUCILIA.

2887. Testa di Pallade a. d: dietro PV: entro una corona d'alloro. R. M. LVCILI. nell'esergo: RVF. in alto. Vittoria in biga a destra. Coh. T. XXV. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp. uno incusso.*

#### LUCRETIA.

2888. TRIO. Testa di Pallade a. d: davanti X. R. CN.LVCR. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXV. N. 1. Ar. F. D. C.

2889. Testa radiata del Sole a. d. R. TRIO. L. LVCRETI. Luna bicorni circondata da cinque stelle. Coh. T. XXV. N. 2. Ar. F. D. C.

2890. Testa laureata di Nettuno a. d, con tridente: dietro un numero variante. R. L. LVCRETI. TRIO. Cupido sopra un delfino a. d. Coh. T. XXV. N. 3. Ar. C. *Varie. N. 9 esempi.*

2891. Come i preced. N. 9 *esemp.*

#### LURIA.

2892. CAESAR. AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POT. Testa nuda di Augusto a. d. R. P. LVRIVS. AGRIPPA. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LVII. N. 1. MB. C<sup>1</sup>.

2893. Simile al preced. con la testa di Augusto a. s. Coh. T. LVII. N. 2. MB. C<sup>1</sup>.

LUTATIA.

2894. Testa di Pallade a. d: dietro x. R. Q. L. C. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXV. N. 1. R<sup>a</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.  
2895. CERCO. ROMA. Testa di Pallade a. d: dietro una stella. R.  
L. LVTATI. Q. Galera: entro una corona di quercia. Coh.  
T. XXV. N. 2. Ar. F. D. C.

MAECILIA.

2896. CAESAR. AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POT. Testa nuda di Augusto a. d. R. M. MAECILIVS. TVLLVS. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LVII. N. 1. MB. C<sup>1</sup>.  
2897. Simile al precedente con la testa nuda d'Augusto a. s. Coh. T. LVII. N. 2. MB. C<sup>2</sup>.  
2898. Legg. come nel preced. Testa laureata di Augusto a. s. sopra un globo; dietro una Vittoria in piedi. R. Come sopra. Coh. T. LVII. N. 3. R<sup>a</sup>. GB. F. D. C.

MAENIA.

2899. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. P. MAE. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXV. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.  
2900. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una stella. R. P. MAE. ANT. ROMA. Vittoria in quadriga a. d. Coh. T. XXV. N. 2. Ar. F. D. C.

- 
2901. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. MAE. ROMA. Prora di nave: davanti S. Coh. T. LVIII. N. 1. MB. Semis. C<sup>a</sup>.  
2902. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. P. MAE. ANT. M. F. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Coh. T. LVIII. N. 2. PB. Quadrante. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

MAIANIA.

2903. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. C. MAIANI. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XXV. Ar. F. D. C.
-

2904. Testa laureata di Giano: sopra I. R. C. MAIANI. ROMA. Prora di nave: davanti I. Coh. T. LVIII. N. 1. GB. Asse. C<sup>2</sup>.

MAMILIA.

2905. Busto di Mercurio a. d. con caduceo: dietro una lettera variante. R. C. MAMIL. LIMETAN. Ulisse riconosciuto dal suo cane. Coh. T. XXV. Ar. dentellato. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 7 *esemp.*  
2906. Come i preced. N. 7 *esemp.*

MANLIA.

2907. SER. ROMA. Testa di Pallade a. d. R. A. MANLI. Q. F. Il Sole in quadriga di faccia: nel campo la luna due stelle ed x. Coh. T. XXV. N. 1. Ar. F. D. C.  
2908. L. MANLI. PRO. Q. Testa di Pallade a. d. R. L. SVLLA. IM. Silla coronato dalla Vittoria, in quadriga a. d. Coh. T. XXV. N. 2. R<sup>5</sup>. Oro. F. D. C.  
2909. Il medesimo. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*  
2910. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: davanti x: entro una collana. R. L. TORQVA. EX. S. C: nel campo Q. Soldato a cavallo corrente a. s. Varietà del Coh. T. XXVI. N. 5. Ar. F. D. C.  
2911. . . . . Testa diademata della Sibilla a. d. R. L. TORQVAT. III. VIR. Tripode, fra un vaso e due stelle: in una corona. Coh. T. XXVI. N. 6. Ar. C<sup>1</sup>.

MARCIA.

2912. LIBO. Testa di Pallade galeata a. d: davanti x. R. Q. MARC. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXVI. N. 1. Ar. F. D. C.  
2913. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una stella. R. ROMA Q. MAR. C. F. L. R. Vittoria in quadriga a. d. Coh. T. XXVI. N. 2. Ar. F. D. C.  
2914. Testa di Pallade galeata a. d: dietro il modius: davanti una stella. R. M. MARC. ROMA. Vittoria in biga a. d; sotto due spighe. Coh. T. XXVI. N. 3. Ar. F. D. C.  
2915. Testa di Pallade galeata a. d: dietro una stella. R. Q. PILIPVS.

- ROMA. Cavaliere corrente a. d: dietro galea macedonica. Coh. T. XXVI. N. 4. Ar. F. D. C.
2916. ROMA. Testa di Filippo V il Macedone a. d: davanti Φ. Ϟ. L. PHILIPPVS. Scritto sopra una base: sopra statua equestre a. d: sotto, una stella. Coh. T. XXVI. N. 5. Ar. C<sup>1</sup>.
2917. Testa diadematata di Apollo a. d. Ϟ. c. CENSOR. ovvero CENSORI. Cavallo libero corrente a. d: lettere e simboli varianti. Coh. T. XXVI. N. 6. Ar. C. *Varie. N. 13 esemp.*
2918. Teste diadematate di Numa Pompilio e di Anco Marcio a. d. Ϟ. c. CENSO. Cavaliere conducendo due cavalli correnti a. d: simboli varianti. Coh. T. XXVI. N. 7. Ar. C. *Varie. N. 9 esemp.*
2919. Simili ai precedenti. *N. 8 esemp.*
2920. ANCVS. Testa diadematata di Anco Marcio a. d: dietro lituo. Ϟ. PHILIPPVS. Statua equestre a. d, sopra un'aquedotto; fra le cinque arcate è scritto, AQVA. MAR. Coh. T. XXVI. N. 8. Ar. F. D. C.
2921. Testa di Apollo laureata a. d. Ϟ. L. CENSOR. Satiro in piedi a. s, tenendo un'otre: dietro statua sopra una colonna. Coh. T. XXVI. N. 9. Ar. C<sup>1</sup>. *N. 2 esemp.*
2922. L. CENSORIN. Busto diadematato e velato di Giunone Moneta a. d. Ϟ. c. LIMETA. P. CREPVS. Giunone in biga a. d: nel campo un numero variante. Coh. T. XXVI. N. 10. Ar. C. *Varie. N. 5 esemp.*
- 
2923. Testa laureata di Giano: sopra I. Ϟ. Q. MARC. LIBO. ROMA. Prora di nave. Coh. T. LVIII. N. 1. GB. Asse. C<sup>1</sup>.
2924. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. Ϟ. Simile al preced. Coh. T. LVIII. N. 2. MB. Semis. C<sup>1</sup>.
2925. Testa di Pallade galeata a. d: sopra quattro globi. Ϟ. Simile al preced. Coh. T. LVIII. N. 3. PB. Triente. C<sup>1</sup>.
2926. Quadranti PB. *N. 4 esemp. varii.*
2927. L. PHILIPPVS. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. Ϟ. ROMA. Prora di nave, sulla quale un gallo: a. d. tre globi. Coh. T. LVIII. N. 8. PB. Quadrante. C<sup>2</sup>.
2928. NVMA. POMPILI. A..... Teste diadematate di Numa Pompilio e di Anco Marcio a. d. Ϟ. c. CENSO. ROMA. Due archi; sotto

l'uno, una prora: sotto l'altro, una Vittoria sopra una colonna. Coh. T. LVIII. N. 9. MB. C<sup>2</sup>.

2929. NVMA. POMPILI. ANCVS. MARCI. Teste diademate di Numa Pompilio: e di Anco Marcio a. d. R. C. CENSO. ROMA. Due prore di navi; su quella a. d, una Vittoria sopra una colonna. Coh. T. LVIII. N. 10. MB. C<sup>2</sup>.
2930. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. C. CENSORIN. ROMA. Prora di nave: Coh. N. (26). R. MB. Semis. C<sup>1</sup>.
2931. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTEST. in corona di quercia. R. C. CENSORINVS. L. F. AVG. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LIX. N. 13. MB. C<sup>1</sup>.
2932. CAESAR. AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POT. Testa nuda di Ottavio a. s. R. Simile al preced. (Non riportata dal Coh.) MB. C<sup>2</sup>.

#### MARIA.

2933. C. MARI. C. F. CAPIT. VII. — XII. Testa di Cerere coronata di spighe a. d. R. Colono conducendo due buoi a. s: numeri simili. Coh. T. XXVI. N. 1. Ar. dentellato C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
2934. Simile ai preced. con XXVIII — XXXII. R. Come i preced. Nell'esergo s. c. ed un simbolo: nel campo numeri simili. Coh. T. XXVI. N. 2. Ar. dentellato. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2935. CAPIT. ed un numero variante. Testa di Cerere a. d, coronata di spighe: davanti un simbolo. R. C. MARI. C. F. s. c. Colono conducendo due buoi a. s: nel campo numeri simili al diritto. Coh. T. XXVI. N. 3. Ar. dentellato. C. *Varie. N. 8 esempi.*
2936. Come i preced. N. 8 *esemp.*
2937. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d: dietro lituo. R. C. MARIVS. C. F. TRO. III. VIR. Quadriga con palma, corrente a. d. Coh. T. XXVI. N. 5. R. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
2938. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d: dietro lituo. R. C. MARIVS. C. F. TRO. III. VIR. Sacerdote velato in piedi tenendo il simpolo. Coh. T. XXVI. N. 6. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.



2939. Simile al preced. R. C. MARIVS. TRO. III. VIR. Testa di Diana a. d, con la faretra. Coh. T. XXVII. N. 9. R<sup>4</sup>. Ar. F. D. C.
- 

2940. Testa laureata di Giano: sopra I. R. Q. MARI. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LIX. R<sup>2</sup>. GB. Asse. C<sup>1</sup>.  
2941. Simile al preced. con MAR. in monogramma. GB. Asse. C<sup>2</sup>.  
2942. Testa di Pallade galeata a. d: sopra quattro globi. R. Q. MARI. ROMA. Prora: a destra quattro globi. Coh. N. (3). R. MB. Triente. C<sup>2</sup>.

#### MATIA.

2943. Testa di Pallade a. d: dietro x. R. MAT. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXVII. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.  
2944. Testa di Pallade a. d: dietro v. R. Simile al preced: Coh. T. XXVII. N. 2. Ar. Quinario F. D. C.  
2945. Testa laureata di Giove a. d. R. MAT. ROMA. Vittoria coronando un trofeo. Coh. T. XXVII. N. 3. Ar. Vittoriato C<sup>1</sup>.
- 

2946. Testa laureata di Giano. R. MAT. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LIX. N. 1. GB. Asse C<sup>2</sup>.  
2947. Semis. Coh. N. (5). MB. C<sup>2</sup>.

#### MEMMIA.

2948. Testa virile e giovanile a. d. coronata di quercia: davanti una stella. R. L. MEMMI. I Dioscuri in piedi, con i loro cavalli. Coh. T. XXVII. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp. uno incusso*.  
2949. ROMA. Testa laureata di Saturno a. d. con una falce: davanti lettera variante. R. L. MEMMI. GAL. Venere coronata da Cupido in biga a. d. Coh. T. XXVII. N. 2. Ar. dentellato F. D. C. N. 9 *esemp.*  
2950. Simili ai precedenti N. 9 *esemp.*  
2951. Simili ai precedenti N. 8 *esemp.*  
2952. EX. S. C. Testa laureata di Saturno a. s. con la falce: davanti lettera variante. R. L. C. MEMIES. L. F. GAL. Venere coronata da Cupido in biga a. d. Coh. T. XXVII. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>. N. 6 *esemp.*

2953. C. MEMMI. C. F. Testa di Cerere a. d, coronata di spighe.  
 R. C. MEMMIVS IMPERATOR. Prigioniero legato ai piedi di un  
 trofeo. Coh. T. XXVII. N. 4. Ar. F. D. C.
2954. C. MEMMI. C. F. QVIRINVS. Testa laureata di Romolo a. d.  
 R. MEMMIVS. AED. CERIALIA. PREIMVS. FECIT. Cerere assisa  
 a. d: d'appresso un serpe. Coh. T. XXVII. N. 5. Ar.  
 F. D. C.

- 
2955. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. L. MEMMI. ROMA.  
 R. Prora di nave terminante in testa di Venere, incoro-  
 nata da Cupido. Coh. T. LIX. N. 3. R<sup>2</sup>. PB. Quadrante.  
 F. D. C.

#### MESCINIA.

2956. Testa laureata di Augusto a. d. R. L. MESCINIVS. RVFVS.  
 Marte in piedi sopra un cippo, ove è scritto, S. P. Q. R. V. P.  
 RED. CAES. Coh. T. XXVII. N. 1. R. Ar. F. D. C. N. 2  
*esemp.*
2957. Senza leggenda. Testa giovanile imberbe di Augusto di pro-  
 spetto, nel centro di uno scudo circondato da corona d'al-  
 loro. R. L. MESCINIVS. RVFVS. III. VIR. nel giro. IMP. CAES.  
 AVGV. COMM. CONS. scritto sopra un cippo, ai lati S. C. Non  
 riportato dal Coh. R<sup>4</sup>. Ar. foderato. C<sup>2</sup>.

#### METTIA.

2958. CAESAR. IMPER. Testa laureata di Giulio Cesare a. d. R. M.  
 METTIVS. Venere in piedi tenendo una Vittoria ed un'asta:  
 dietro uno scudo: abbasso un globo: nel campo le lettere.  
 D-F. Coh. T. XXVIII. N. 3. R. Ar. C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*
2959. CAESAR. IMP. Testa laureata di Giulio Cesare a. d: dietro  
 lituo e simpolo. R. M. METTIVS. Venere, come nel pre-  
 ced. Coh. T. XXVIII. N. 4. R. Ar. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
2960. CAESAR. DICT. QVART. Testa laureata di Giulio Cesare a. d:  
 dietro lituo. R. M. METTIVS. Giunone Sospita in biga a.  
 d. Coh. T. XXVIII. N. 5. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.

MINUCIA.

2961. RVF. Testa di Pallade a. d: dietro x. R. Q. MINV. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXVIII. N. 1. Ar. F. D. C.
2962. Testa di Pallade a. d: dietro una stella. R. ROMA. L. MINVCI. Giove in quadriga a. d. Coh. T. XXVIII. N. 2. Ar. F. D. C.
2963. ROMA. Testa di Pallade a. d: davanti x. R. C. AVG. Colonna sormontata da una statua; alla base due spighe e due mezzi leoni: ai lati due figure togate, una tenendo due pani, l'altra il lituo. Coh. T. XXVIII. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>.
2964. — R. TI. MINVCI. AVGVRI. nel giro. ROMA. in alto. Simile al preced. Coh. T. XXVIII. N. 4. Ar. F. D. C.
2965. Testa di Pallade a. s. R. Q. THERM. M. F. Due soldati combattendo: tra essi altro soldato caduto in terra. Coh. T. XXVIII. N. 5. Ar. F. D. C.

- 
2966. Testa laureata di Giove: dietro S. R. C. AVG. ROMA. Prua di nave: a destra S. Coh. T. LIX. N. 5. MB. Semis. C<sup>2</sup>.
2967. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. C. AVG. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Coh. T. LX. N. 6. PB. Quadrante. C<sup>1</sup>.

MUCIA.

2968. KALENI. Testa laureata dell' Onore, e testa galeata della Virtù, accollate a. d: a sinistra HO; a destra VIRT. R. CORDI. Due donne in piedi dandosi la mano; a sinistra un caduceo e ITAL: a destra RO. Coh. T. XVIII. Ar. dentellato. C<sup>1</sup>.

MUNATIA.

2969. C. CAES. DIC. TER. Busto alato della Vittoria a. d. R. L. PLANC. PRAEF. VRB. Prefericolo. Coh. T. XXVIII. N. 2 R<sup>2</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.
2970. L. PLANCVS. PRO. COS. Fulmine alato, prefericolo e cadu-

CEO. R. M. ANTON. IMP. AVG. III. VIR. R. P. C. Lituo e prefericolo. Coh. T. XXVIII. N. 4. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.

### MUSSIDIA.

2971. Busto alato di Vittoria a. d. R. L. MVSSIDIVS. LONGVS. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XXIX. N. 3. Ar. F. D. C.
2972. CONCORDIA. Testa diademata e velata della Concordia a. d. R. L. MVSSIDIVS. LONGVS. Due mani giunte tenendo un caduceo. Coh. T. XXIX. N. 4. Ar. C<sup>2</sup>.
2973. Simile al preced: mezza luna o stella, nel campo. R. L. MVSSIDIVS. LONGVS. Due figure in piedi entro il recinto dei comizii; a basso è scritto CLOACIN. Coh. T. XXIX. N. 5. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*
2974. Testa radiata del Sole, di fronte. R. Simile al preced. con, CLOAC. Coh. T. XXIX. N. 6. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
2975. Testa laureata di Giulio Cesare a. d. R. L. MVSSIDIVS. LONGVS. Timone, globo, corno d'abbondanza, caduceo e berretto flaminio. Coh. T. XXIX. N. 7. R. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*
2976. L. PLAET. CEST. Testa di donna a. d, velata laureata e col modius. R. L. MVSSIDIVS. LONGVS. Timone, globo, corno d'abbondanza, caduceo e berretto flaminio. (Non riportato dal Coh.) Ar. foderato. C<sup>2</sup>.
2977. M. ANTONIVS. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Marc'Antonio a. d. R. L. MVSSIDIVS. T. F. LONGVS. IIII. VIR. A. P. F. Marte a. d. stante, col piede sinistro sopra un' elmo, tenendo l'asta ed il parazonio. Coh. T. XXIX. N. 10. R<sup>5</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.

### NAEVIA.

2978. Testa diademata di Venere a. d: dietro s. c. R. C. NAE. BALB. Vittoria in triga a. d: nel campo numeri o lettere varianti. Coh. T. XXIX. Ar. dentellato. C. *Varie.* N. 11 *esemp.*
2979. Simili ai preced. N. 11 *esemp.*
2980. Simili ai preced. N. 11 *esemp.*
2981. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*

2982. Simili ai preced. *N. 10 esemp.*

2983. OB. CIVIS. SERVATOS. Corona di quercia, tra due rami d'alloro. R. L. NAEVIVS. SVRDINVS. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LX. N. 1. GB. C<sup>1</sup>.

2984. CAESAR. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTEST. in tre linee entro una corona d'alloro. R. L. SVRDINVS. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LX. N. 2. MB. C<sup>1</sup>. *N. 2 esemp.*

2985. CAESAR. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTEST. Testa nuda di Augusto a. d. R. Simile al preced. Coh. T. LX. N. 3. MB. C<sup>1</sup>.

2986. C. NAEVIVS. CAPELLA. Nel campo s. c. R. III. VIR. A. A. A. F. F. Incudine. Coh. T. LX. N. 4. PB. C<sup>1</sup>.

#### NASIDIA.

2987. NEPTVNI. Testa nuda di Pompeo a. d: davanti un tridente: sotto un delfino. R. Q. NASIDIVS. Galera alla vela; nel campo una stella. Coh. T. XXIX. N. 1. R. Ar. F. D. C.

2988. Altro esemp. simile. C<sup>1</sup>.

#### NERIA.

2989. NERI. Q. VRB. Testa di Saturno a. d: dietro la *harpa*. R. L. LENT. C. MARC. COS. Aquila legionaria fra due insegne militari. Coh. T. XXIX. R. Ar. C<sup>3</sup>. e F. D. C. *N. 2 esemp.*

#### NONIA.

2990. SVFENAS. s. c. Testa di Saturno a. d: dietro la *harpa* ed un berretto. R. SEX. NONI. PR. L. V. P. F. Roma assisa sopra alcuni scudi, dietro una Vittoria che l'incorona. Coh. T. XXIX. Ar. F. D. C. *N. 2 esemp.*

2991. CAESAR. AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POT. Testa nuda di Augusto a. d. R. SEX. NONIVS. QVINCTILIAN. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo. s. c. Coh. T. LX. N. 1. MB. C<sup>2</sup>.

#### NORBANA.

2992. C. NORBANVS. L. CESTIVS. PR. Busto di Venere a. d. R. s. c.



Cibele in biga di leoni a. s. Coh. T. XXIX. N. 1. R<sup>4</sup>. Oro. C<sup>1</sup>.

2993. C. NORBANVS. Testa diadematata di Venere a. d. dietro x. R. Prora di nave, fascio con scure, caduceo e spiga. Coh. T. XXIX. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>.

2994. Simile al preced: dietro un numero. R. Spiga, fascio con scure e caduceo. Coh. T. XXX. N. 3. Ar. C. *Varie*. N. 8 *esemp.*

2995. Simili ai preced. N. 7 *esemp.*

#### NUMITORIA.

2996. Testa laureata di Giove a. d. dietro S. R. c. NVMITORI. ROMA. Prora di nave: a destra S. Coh. T. LX. N. 1. MB. Semis. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

2997. Testa di Pallade galeata a. d: sopra quattro globi. R. c. NVMITORI. ROMA. Prora di nave: a destra quattro globi. Coh. N. (4). R. PB. Triente C<sup>1</sup>.

2998. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. c. NVMITORI. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Coh. T. LX. N. 2. PB. Quadrante. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*

#### NUMONIA.

2999. C. NVMONIVS. VAALA. Testa nuda di Numonio Vaala a. d. R. VAALA. Soldato combattendo contro un trinceramento difeso da due soldati. Coh. T. XXX. N. 2. R<sup>4</sup>. Ar. C.<sup>1</sup> *Vedi T. II. del Catalogo.*

#### OGULNIA.

3000. Testa laureata di Giove giovane a. d: sotto un fulmine. R. OCVL. GAR. VER. Giove in quadriga a. d: nel campo L. — x. Coh. T. XXX. N. 1. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*

---

3001. Testa laureata di Giano. R. OCVL. GAR. VER. Prora di nave. Coh. T. LX. MB. Asse. C<sup>3</sup>.

#### OPEIMIA.

3002. Testa di Pallade galeata a. d: davanti una stella: dietro

una corona. R. L. OPEIMI. ROMA. Vittoria in quadriga a. d. Coh. T. XXX. N. 1. Ar. F. D. C.

3003. Testa di Pallade galeata a. d: davanti una stella: dietro un tripode. R. M. OPEIMI. ROMA. Apollo in biga a. d. Coh. T. XXX. N. 2. Ar. F. D. C.

- 
3004. Testa laureata di Giano. R. OPEI. ROMA. Prua di nave: a destra I. Coh. T. LXI. N. 3. GB. Asse F. D. C.

#### OPPIA.

3005. Testa laureata di Giano, con luna bicorni. R. L. SALINA. C. CASSI. Prua di nave. Coh. T. LXI. N. 1. R. MB. Asse C<sup>1</sup>.
3006. Testa diademata di Venere a. d. R. Q. OPPIVS. PR. Vittoria camminando a. d. tenendo una palma, ed una patera con frutta. Coh. T. LXI. N. 2. MB. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3007. Simile al preced, con la testa di Venere a sinistra. Coh. T. LXI. N. 3. R. MB. C<sup>3</sup>.
3008. . . . . COS. DESIG. ITER. ET. TER. III. VIR. R. P. C. Teste accollate di Marc' Antonio, e di Ottavia a. d. R. . . . . PRO. PR. PRAEF. CLASS. F. C. Galera alla vela: sotto A. e la triquetra con la testa di Medusa. Coh. T. LXI. N. 5. R<sup>4</sup>. PB. C<sup>3</sup>. N. 2 *esemp.*

#### PAPIA.

3009. Testa di Giunone Sospita a. d: dietro un simbolo: tutto entro una collana. R. L. PAPI. Grifo corrente a. d: sotto un simbolo: tutto entro una collana. Coh. T. XXX. N. 1. Ar. dentellato. C. *Varie.* N. 13 *esemp.*
3010. Simili ai preced. N. 13 *esemp.*
3011. Simili ai preced. N. 12 *esemp.*
3012. Simili ai preced. N. 12 *esemp.*
3013. Testa di Giunone Sospita a. d. R. L. PAPIVS. CELSVS. III. VIR. Lupa tenendo nella bocca una face accesa; davanti un' aquila. Coh. T. XXX. N. 2. Ar. F. D. C.

3014. TRIVMPVS. Testa laureata del Trionfo a. d: dietro un trofeo.  $\text{R}^{\circ}$ . Simile al preced. Coh. T. XXX. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>.  
3015. Busto alato della Vittoria a. d.  $\text{R}^{\circ}$ . L. PAPIVS. CELSVS. Fanciulla in piedi dando da mangiare ad un serpe. Coh. T. XXX. N. 4. R<sup>2</sup>. Ar. Quinario C<sup>1</sup>.  
3016. . . . . Testa di Mercurio a. d: dietro un caduceo.  $\text{R}^{\circ}$ . Lira. Coh. T. XXX. N. 5. R<sup>3</sup>. Ar. Sesterzio C<sup>2</sup>.

PAPIRIA.

3017. Testa di Pallade galeata a. d: davanti x: dietro ramo d'alloro.  $\text{R}^{\circ}$ . M. CARBO. ROMA. Giove in quadriga a. d. Coh. T. XXX. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.  
3018. Testa di Pallade a. d: dietro x.  $\text{R}^{\circ}$ . CARB. ROMA. Giove in quadriga a. d. Coh. T. XXX. N. 2. Ar. F. D. C.

- 
3019. Testa laureata di Giano.  $\text{R}^{\circ}$ . TVRD. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LXII. N. 1. GB. Asse. C<sup>3</sup>.

PEDANIA.

3020. COSTA. LEG. Testa laureata di donna a. d: in meandro di granate radiate.  $\text{R}^{\circ}$ . BRVTVS. IMP. Trofeo. Coh. T. XXX. R. Ar. C<sup>2</sup>.

PETILLIA.

3021. CAPITOLINVS. Testa laureata di Giove a. d.  $\text{R}^{\circ}$ . PETILLIVS. Tempio a sei colonne. Coh. T. XXX. N. 1. Ar. F. D. C.  
3022. PETILLIVS. CAPITOLINVS. Aquila con le ali spiegate, sopra un fulmine.  $\text{R}^{\circ}$ . Tempio a sei colonne. Coh. T. XXX. N. 2. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*

PETRONIA.

3023. TVRPILIANVS. III. VIR. FERON. Testa turrita della Dea Feronia a. d.  $\text{R}^{\circ}$ . CAESAR. DIVI. F. ARME. CAPT. Donna con la tiara in ginocchio a. d. Coh. T. XXX. N. 1. R. Ar. C<sup>1</sup>.  
3024. Simile al preced.  $\text{R}^{\circ}$ . CAESAR. AVGVSTVS. SIGN. RECE. Parto in ginocchio presentando un' insegna militare. Coh. T. XXXI. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 *esemp.*

3025. TVRPILIANVS. III. VIR. Testa di Bacco coronato di edera a. d. R. Simile al preced. Coh. T. XXXI. N. 5. Ar. C.<sup>2</sup> e F. D. C. N. 3 *esemp.*
3026. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR. Testa di Bacco a. d. coronata di edera. R. AVGVSTVS. CAESAR. Augusto in biga d'elefanti a. s. Coh. XXXI. N. 11. R.<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
3027. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR. Pegaso a. d. Coh. T. XXXI. N. 15. R. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
3028. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. TVRPILIANVS. III. VIR. Tarpeia levando le mani al cielo, schiacciata dai scudi. Coh. T. XXXI. N. 17. R. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
3029. Come il preced. R. TVRPILIANVS. III. VIR. Luna bicornе ed astro. Coh. T. XXXI. N. 18. R. Ar. C.<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*

#### PINARIA.

3030. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. NATTA. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XXXI. N. 1. Ar. F. D. C.
3031. Simile al preced. R. NAT. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XXXI. N. 2. Ar. F. D. C.
3032. . . . . COS. III. IMP. IIII. Testa di Giove Ammone a. d. R. ANTONIO. AVG. SCARPVS. IMP. Vittoria a. s. tenendo una palma; ed una corona. Coh. T. XXXII. N. 3. R. Ar. C.<sup>2</sup>.
3033. SCARPVS. IMP. Mano destra aperta. R. CAESAR. DIVI. F. Vittoria in piedi a. d. Coh. T. XXXII. N. 6. R.<sup>2</sup>. Ar. Quinario C<sup>1</sup>.

- 
3034. Testa laureata di Giano. R. NAT. ROMA. Prua di nave; a destra I. Coh. T. LXII. N. 1. GB. Asse. C.<sup>2</sup>.
3035. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. NAT. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Coh. T. LXII. N. 3. PB. Quadrante. C<sup>3</sup>.

#### PLAETORIA

3036. Testa di Giunone a. d. con acconciatura alla greca: dietro

- un simbolo. R. M. PLAETORI. CEST. EX. S. C. Caduceo alato. Coh. T. XXXII. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
3037. Testa di Apollo a. d: dietro un simbolo. R. Simile al preced. Coh. T. XXXII. N. 3. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*
3038. Testa di Giunone a. d, con acconciatura alla greca; dietro un simbolo. R. M. PLAETORI. CEST. EX. S. C. Prefericolo e face. Coh. T. XXXII. N. 4. Ar. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3039. Testa di donna a. d: dietro un simbolo. R. M. PLAETORI. CEST. S. C. Busto giovanile di prospetto, sopra una base ove è scritto, SORS. Coh. T. XXXII. N. 7. R. Ar. C<sup>1</sup>.
3040. CESTIANVS. Testa turrata di Cibeles a. d: davanti un globo: entro una collana. R. M. PLAETORIVS. AED. CVR. EX. S. C. Sedia curiale: nel campo un simbolo: entro una collana. Coh. T. XXXII. N. 8. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 7 *esemp.*
3041. CESTIANVS. Busto di donna a. d. con galea laureata: davanti S. C: tutto entro una collana. R. M. PLAETORIVS. M. F. AED. CVR. Aquila sopra un fulmine: entro una collana. Coh. T. XXXII. N. 9. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
3042. L. PLAET. CEST. Testa di donna a. d. con modius, velata e laureata. R. BRVT. IMP. Simbolo e scure. Coh. T. XXXII. N. 10. R. Ar. C<sup>1</sup>. *foderato.*

#### PLANCIA.

3043. CN. PLANCIVS. AED. CVR. S. C. Testa di Diana Planciana a. d. R. Capra a. d: dietro faretra ed arco. Coh. T. XXXII. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*

#### PLAUTIA.

3044. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X. R. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d: sotto L. PL. II. Coh. T. XXXII. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.
3045. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X. R. C. PLVTI. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXXII. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>.
3046. P. YPSAE. S. C. Testa di Nettuno a. d, con tridente. R. C. YPSAE. COS. PRIV. CEPIT. Giove in quadriga a. s. Coh. T. XXXII. N. 4. Arg. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*



3047. P. YPSAE. S. C. Testa diadematata di Amfitrite a. d: dietro un delfino. R. C. YPSAE. COS. PRIV. CEPIT. Giove in quadriga a s. Coh. T. XXXIII. N. 5. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3048. A. PLAVTIVS. AED. CVR. S. C. Testa turrata di Cibeles a. d. R. BACCHIVS. IVDAEVVS. Bacchio in ginocchio presentando un ramo d'olivo, e tenendo un camello per il freno. Coh. T. XXXIII. N. 6. Ar. F. D. C.
3049. L. PLAVTIVS. Maschera di faccia, con i capelli sparsi. R. PLANCVS. L'Aurora volante conduce per il freno i quattro cavalli del Sole. Coh. T. XXXIII. N. 7. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 7 *esemp.*
- 
3050. OB. CIVIS. SERVATOS. Corona di quercia fra due rami d'alloro. R. C. PLOTIVS. RVFVS. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo. s. c. Coh. T. LXII. N. 2. GB. C<sup>1</sup>.
3051. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTES. in corona di quercia. R. Simile al preced. Coh. T. LXII. N. 3. MB. C<sup>2</sup>.
3052. CAESAR AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTES. Testa nuda di Augusto a. d. R. Simile al preced. Coh. T. LXIII. N. 4. C<sup>1</sup>. N. 2. *esemp.*

#### POBLICIA

3053. Testa di Pallade galeata a. d. dietro x. R. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d: nel campo apice è martello. Coh. T. XLIII. N. 3. Ar. F. D. C.
3054. C. MALLE. C. F. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. L. LIC. CN. DOM. Marte in biga a. d. Coh. T. XXXIII. N. 1. Ar. dentellato C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*
3055. Testa di Pallade galeata a. d: sopra un martello: davanti una stella. R. C. MAL. Uomo nudo con lancia, poggiando il piede destro sopra un'armatura: davanti un trofeo: dietro una prora di nave. Coh. T. XXXIII. N. 2. Ar. F. D. C. N. 4 *esemp.*
3056. — R. Invece della prora, un'incudine sulla quale un: q. Coh. T. XXXIII. N. 3. Ar. C<sup>2</sup>.
3057. — R. Uomo nudo tenendo una lancia; col piede destro so-

- pra un'armatura: davanti un trofeo: dietro un incudine sulla quale è scritto: C. MAL. Coh. T. XXXIII. N. 4. Ar. F. D. C.
3058. ROMA. Testa di Pallade a. d. con galea ornata di piume: nel campo lettera variante. R. C. POBLICI. Q. F. Ercole soffocando il leone: sotto una clava: a destra arco e faretra: nel campo lettera simile al dritto. Coh. T. XXXIII. N. 7. Ar. dentellato C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 7 *esemp.*
3059. Simili ai preced. N. 7 *esemp.*
3060. M. POBLICI. LEG. PRO. PR. Testa di Pallade a. d. R. CN. MAGNVS. IMP. Pompeo in piedi sopra una prua presentando una palma ad una donna che porta uno scudo, e due aste. Coh. T. XXXIII. N. 8. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
- 
3061. Testa laureata di Giano. R. ROMA. Prora di nave: a destra I: sopra martello ed apice. Coh. T. LXX. N. 3. GB. Asse C<sup>2</sup>.
3062. Simili al preced. Semis, triente e quadrante. MB. e PB. C<sup>1</sup>. C<sup>2</sup>. N. 5 *esemp.*

#### POMPEIA.

3063. Testa di Pallade galeata a. d: dietro vaso: davanti x. R. SEX. PO. FOSTLVS. ROMA. La lupa allattando Romolo e Remo: dietro Faustolo in piedi ed il fico Ruminale, con tre uccelli. Coh. T. XXXIII. N. 1. Ar. F. D. C.
3064. MAG. PIVS. IMP. ITER. Testa di Nettuno a. d. con tridente R. PRAEF. CLAS. ET. ORAE. MARIT. EX. S. C. Trofeo navale. Coh. T. XXXIII. N. 5. R. Ar. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
3065. MAG. PIVS. IMP. ITER. Il faro di Messina, con la statua di Nettuno, sopra una galera ornata da un' aquila romana. R. PRAEF. CLAS. ET. ORAE. MARIT. EX. S. C. Il mostro Scilla. Coh. T. XXXIII. N. 6. R. Ar. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*
3066. MAG. PIVS. IMP. ITER. Testa nuda di Pompeo a. d: ai lati prefericolo e lituo. R. PRAEF. CLAS. ET. ORAE. MARIT. EX. S. C. Anapo ed Amfinome portando i loro padri sulle spalle; nel mezzo Nettuno. Coh. T. XXXIII. N. 8. R. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2. *esemp.*

3067. MAG. PIVS. IMP. ITER. Testa nuda di Sesto Pompeo a. d: in corona di quercia. R. PRAEF. CLAS. ET. ORAE. MARIT. EX. S. C. Teste nude riguardandosi di Pompeo padre, e di Gneo Pompeo: a sinistra tripode: a destra lituo. Coh. T. XXXIV. N. 10. R<sup>5</sup>. Oro. F. D. C.

3068. Testa laureata di Giano: sopra I. R. L. POMP. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LXIII. N. 1. GB. Asse C<sup>2</sup>.

3069. Testa di Pallade galeata a. d: sopra quattro globi. R. L. POMP. ROMA. Prora di nave: a destra quattro globi. Coh. T. LXIII. N. 3. PB. Triente. C<sup>2</sup>.

3070. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. Simile al preced: a destra tre globi. Coh. T. LXIII. N. 4. PB. Quadrante C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

3071. MAGNVS. Doppia testa laureata di Pompeo. R. PIVS. IMP. Prua di nave. Coh. T. LXIII. N. 8. GB. Asse C<sup>2</sup>.

#### POMPONIA.

3072. L. POMPONI. CN. F. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X. R. L. LIC. CN. DOM. Marte in biga a. d. Coh. T. XXXIV. N. 1. Ar. dentellato C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*

3073. L. POMPON. MOLO. Testa laureata di Apollo a. d. R. NVMA. POMPIL. Numa in piedi presso un' ara: a destra un vittimario conducendo una capra. Coh. T. XXXIV. N. 2. R. Ar. F. D. C.

3074. RVFVS. Testa laureata di Giove a. d: dietro, s. c. R. Q. POMPONI. Aquila sopra uno scettro tenendo una corona con l' artigli: nel campo simbolo. Coh. T. XXXIV. N. 3. R<sup>2</sup>. Ar. foderato. C<sup>2</sup>.

3075. Q. POMPONI. MVSA. Testa diadematata di Apollo a. d. R. HERCVLES. MVSARVM. Ercole Musagete in piedi suonando la lira: sotto una clava. Coh. T. XXXIV. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>.

3076. Testa laureata di Musa a. d: dietro, chiave per accordare la lira. R. Q. POMPONI. MVSA. Calliope in piedi a. d, suonando la lira, ed appoggiandosi ad una colonna. Coh. T. XXXIV. N. 5. Ar. C<sup>1</sup>.

3077. Testa simile: dietro, un volume. R. Q. POMPONI. MVSA. Clio in piedi a. s, tenendo un volume, ed appoggiandosi ad una colonna. Coh. T. XXXIV. N. 6. Ar. C<sup>1</sup>.
3078. Testa simile: dietro due tibie incrociate. R. Q. POMPONI. MVSA. Euterpe in piedi a. d, tenendo due flauti, ed appoggiandosi ad una colonna. Coh. T. XXXIV. N. 8. Ar. C<sup>1</sup>.
3079. Testa simile: dietro, uno scettro. R. Q. POMPONI. MVSA. Melpomene in piedi di faccia, tenendo una clava, una maschera, ed al fianco un parazonio. Coh. T. XXXIV. N. 9. Ar. F. D. C.
3080. Testa laureata di Musa a. d: dietro una corona. R. Q. POMPONI. MVSA. Polimnia in piedi di faccia involta nel manto. Coh. T. XXXIV. N. 10. Ar. F. D. C.
3081. Testa laureata di Musa a. d: dietro il *plectrum*. R. Q. POMPONI. MVSA. Terpsicore in piedi a. d. suonando la lira, e tenendo il *plectrum*. Coh. T. XXXIV. N. 11. Ar. C<sup>1</sup>.
3082. Simile al preced: in luogo del *plectrum* nel dritto, una targaruga. Coh. T. XXXIV. N. 12. Ar. F. D. C.
3083. Simile al preced: dietro un calzare. R. Q. POMPONI. MVSA. Talia in piedi a. s. tenendo una maschera, ed un piccolo globo, appoggiandosi ad una colonna. Coh. T. XXXIV. N. 14. R. Ar. F. D. C.
3084. Simile al preced: dietro una stella. R. Q. POMPONI. MVSA. Urania in piedi a. s, con la bacchetta tocca un globo posto sopra un tripode. Coh. T. XXXIV. N. 15. Ar. F. D. C. N. 2 esemp.

#### PORCIA.

3085. L. PORCI. LICI. Testa di Pallade galeata a. d: dietro, una stalla. R. L. LIC. CN. DOM. Marte in quadriga a. d. Coh. T. XXXIV. N. 1. Ar. dentellato. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 4 esemp. uno *incusso*.
3086. LAECA. Testa di Pallade galeata a. d: davanti una stella. R. M. PORC. ROMA. La Libertà, incoronata dalla Vittoria, in quadriga corrente a. d. Coh. T. XXXIV. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>.

3087. P. LEACA. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: davanti x.  $\mathfrak{R}$ . PROVOCO. Uomo in piedi vestito con paludamento, pone la mano destra sopra la testa di un cittadino togato: a destra un littore in piedi. Coh. T. XXXIV. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>.
3088. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x.  $\mathfrak{R}$ . C. CATO. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XXXV. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>.
3089. M. CATO. Testa di Bacco a. d, coronata d'edera: sotto simbolo variante.  $\mathfrak{R}$ . VICTRIX. Vittoria assisa a. d. Coh. T. XXXV. N. 5. Ar. Quinario. C. *Varie. N. 21 esemp.*
3090. Simili ai preced. N. 21 esemp.
3091. M. CATO. ROMA. Testa della Libertà a. d.  $\mathfrak{R}$ . VICTRIX. Vittoria assisa a. d. Coh. T. XXXV. N. 6. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 esemp.
3092. M. CATO. PRO. PR. Testa della Libertà a. d.  $\mathfrak{R}$ . Simile al preced. Coh. XXXV. N. 7. Ar. C<sup>1</sup>.
3093. M. CATO. PRO. PR. Testa di Bacco a. d, coronata di edera.  $\mathfrak{R}$ . Simile al preced. Coh. T. XXXV. N. 8. Ar. Quinario. C<sup>1</sup>. N. 2 esemp. uno incusso.
3094. M. CATO. PRO. PR. ROMA. Testa della Libertà a. d.  $\mathfrak{R}$ . VICTRIX. Vittoria assisa a. d. Coh. T. XXXV. N. 9. Ar. F. D. C.

#### POSTUMIA.

3095. Testa di Pallade galeata a. d: davanti, una stella: dietro, apice.  $\mathfrak{R}$ . L. POST. ALB. ROMA. Marte in quadriga a. d. Coh. T. XXXV. N. 1. Ar. F. D. C.
3096. ROMA. Busto di Diana con arco e faretra, a. d.  $\mathfrak{R}$ . A. ALBINVS. S. F. Tre soldati a cavallo inseguendo un fuggitivo. Coh. T. XXXV. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>.
3097. Testa di Apollo laureata a. d: dietro una stella: davanti x.  $\mathfrak{R}$ . A. ALBINVS. S. F. I Dioscuri in piedi abbeverando i loro cavalli. Coh. T. XXXV. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>. esemp. foderato.
3098. Busto di Diana a. d, con arco e faretra: nel campo testa di bue.  $\mathfrak{R}$ . A. POST. A. F. S. N. ALBIN. Sagrafificatore sopra una rupe, stende un ramo sopra un toro: nel mezzo



- un'ara. Coh. T. XXXV. N. 5. Ar. dentellato. F. D. C.
3099. HISPAN. Testa di donna a. d, velata e con i capelli sparsi.  $\mathfrak{R}$ . A. a sinistra: POST. A. F. nell'esergo: s. N. a destra: ALBIN. nel mezzo. Uomo togato in piedi alzando la mano verso un'aquila romana: dietro fascio con scure. Coh. T. XXXV. N. 6. Ar. Dentellato. F. D. C. N. 2 *esemp.*
3100. Testa di Diana con arco e faretra, a. d.  $\mathfrak{R}$ . C. POSTVMI. AT. Cane corrente a. d: sotto lancia. Coh. T. XXXV. N. 7. Ar. F. D. C. N. 4 *esemp.*
3101. PIETAS. Testa della Pietà a. d.  $\mathfrak{R}$ . ALBINVS. BRVTI. F. Due mani giunte tenendo un caduceo. Coh. T. XXXV. N. 8. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*
3102. Testa di Marte galeata a. d.  $\mathfrak{R}$ . ALBINVS. BRVTI. F. Due trombe galliche, incrociate: sopra uno scudo oblungo: sotto altro rotondo. Coh. T. XXXV. N. 9. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
3103. A. POSTVMIVS. COS. Testa nuda di Aulo Postumio a. d.  $\mathfrak{R}$ . ALBINV-ALBINVS. BRVTI. F. in una corona di spighe. Coh. T. XXXV. N. 10. Ar. F. D. C. N. 2. *esemp.*

#### PROCILIA.

3104. Testa di Giove laureata a. d: dietro, s. c.  $\mathfrak{R}$ . L. PROCILI. F. Giunone Sospita in piedi a. d: davanti, serpe. Coh. T. XXXV. N. 1. Ar. C<sup>r</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*
3105. Testa di Giunone Sospita a. d: dietro, s. c.  $\mathfrak{R}$ . L. PROCILI. F. Giunone Sospita in biga a. d: sotto, serpe. Coh. T. XXXV. N. 2 Ar. dentellato F. D. C.

#### QUINCTIA.

3106. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x.  $\mathfrak{R}$ . SX. Q. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXXV. N. 1. R. Ar. C<sup>r</sup>.
3107. Testa di Pallade galeata a. d: dietro apice: davanti stella.  $\mathfrak{R}$ . T. Q. ROMA. I Dioscuri a cavallo a d: sotto scudo macedonico. Coh. T. XXXV. N. 2. Ar. F. D. C.
3108. Busto di Ercole a. s, con la pelle di leone e la clava.  $\mathfrak{R}$ . TI. Q. Cavaliere conducendo due cavalli correnti a. s: sotto un

topo: nell'esergo le lettere incusse D. S. S: nel campo una lettera variante con un punto. Coh. T. XXXVI. N. 4. Ar. C. *Varie. N. 10 esemp.*

3109. Simili ai preced. N. 10 esemp.

---

3110. Testa di Pallade galeata a. d: dietro quattro globi. R. T. Q. ROMA. Prora di nave: a destra quattro globi. Coh. N. (4). R<sup>2</sup>. PB. Triente. C<sup>2</sup>.

3111. OB. CIVIS. SERVATOS. Corona di quercia fra due rami d'aloro. R. T. QVINCTIVS. CRISPINVS. SVLPIC. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LXIV. N. 4. GB. C<sup>2</sup>.

3112. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTEST. in corona di quercia. R. T. CRISPINVS. SVLPICIAN. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LXIV. N. 7. MB. C<sup>2</sup>.

#### RENIA.

3113. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X. R. C. RENI. ROMA. Giunone Moneta in biga di cervi a. d. Coh. T. XXXVI. Ar. F. D. C.

#### ROSCIA.

3114. L. ROSCI. Testa di Giunone Sospita a. d: dietro un simbolo variante. R. FABATI. Fanciulla in piedi a. d, dando a mangiare ad un serpe: dietro, simbolo variante. Coh. T. XXXVI. Ar. dentellato C. *Varie. N. 11 esemp.*

3115. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. 11 esemp.*

3116. Simili ai preced. Ar. C. *Varie. N. 10 esemp.*

#### RUBELLIA.

3117. C. RVBELLIVS. BLANDVS. Nel campo s. c. R. III. VIR. A. A. A. F. F. Incudine. Coh. T. LXIV. PB. F. D. C.

#### RUBRIA.

3118. DOSSEN. Testa di Giove laureata a. d: dietro, scettro. R. L. RVBRI. Quadriga a. d: sopra, una Vittoria. Coh. T. XXXVI. N. 1. Ar. F. D. C.

3119. DOS. Testa diademata e velata di Giunone a. d: dietro, scettro.  
 R. L. RVBRI. Quadriga a. d: in alto, una Vittoria. Coh.  
 T. XXXVI. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>.
3120. DOS. Busto di Pallade galeato a. d. e con l'egida. R. L. RVBRI.  
 Quadriga a. d: in alto una piccola quadriga condotta da  
 una Vittoria: sopra la quadriga una civetta. Coh. T. XXXVI.  
 N. 3. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3121. DOSSEN. Testa laureata di Nettuno a. d. R. L. RVBRI. Vit-  
 toria camminando a. d: davanti, un'ara. Coh. T. XXXVI.  
 N. 4. Ar. Quinario C<sup>1</sup>.

3122. Testa laureata di Giano, con l' ara. R. L. RVBRI. DOSSEN.  
 Prora di nave. Coh. T. LXIV. N. 1. MB. Asse. C<sup>1</sup>. N. 2  
*esemp.*

#### RUSTIA.

3123. Testa di Marte galeata a. d: dietro, s. c: davanti, una stella.  
 R. L. RVSTI. Ariete a. d. Coh. T. XXXVI. N. 1. Ar. F. D. C.
3124. Q. RVSTIVS. FORTVNAE. ANTIAT. Due busti di donna accol-  
 lati a. d, sopra base con teste d'ariete. R. CAESARI. AV-  
 GVSTO. Altare ove è scritto, FOR. RE: nell'esergo, EX. S. C.  
 Coh. T. XXXVI. N. 2. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*

#### RUTILIA.

3125. FLAC. Testa di Pallade galeata a. d. R. L. RVTILI. Vittoria  
 in biga a. d. Coh. T. XXXVI. Ar. F. D. C.

#### SALVIA.

3126. C. CAESAR. III. VIR. R. P. C. Testa nuda di Ottavio a. d. R.  
 Q. SALVIVS. IMP. COS. DESIG. Fulmine alato. Coh. T. XXXVI.  
 Ar. F. D. C.

3127. . . . . AVGVS. PONT. MAX. TRIBVNIC. . . . . Testa nuda di  
 Augusto a. d. R. M. SALVIVS. OTHO. III. VIR. A. A. A. F. F.  
 Nel campo s. c. Coh. T. LXIV. N. 1. MB. C<sup>2</sup>.
3128. CAESAR. AVGVS. PONT. MAX. . . . . Testa nuda

di Augusto a. s. R. Simile al preced. Coh. T. LXIV.  
N. 2. MB. C<sup>1</sup>.

### SANQUINIA.

3129. M. SANQVINIVS. III. VIR. Testa laureata di Giulio Cesare a. d: sopra, una cometa. R. AVGVSTVS. DIVI. F. Testa nuda di Augusto a. d. Coh. T. XXXVI. N. 1. R. Ar. F. D. C.  
3130. Simile al preced. R. AVGVST. DIVI. F. LVDOS. SAEC. Sacerdote Saliano in piedi a. s. tenendo un caduceo ed uno scudo. Coh. T. XXXVI. N. 2. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
- 

3131. OB. CIVIS. SERVATOS. Corona di quercia fra due rami d'alloro. R. M. SANQVINIVS. Q. F. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LXV. N. 1. GB. C<sup>3</sup>.  
3132. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTEST. in corona di quercia. R. Simile al preced. Coh. T. LXV. N. 2. MB. C<sup>2</sup>.

### SATRIENA.

3133. Testa di Marte a. d: dietro, numero variante. R. ROMA. P. SATRIENVS. Lupa camminando a. s. Coh. T. XXXVI. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 5 *esemp.*

### SAUFEIA.

3134. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X. R. L. SAVF. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XXXVI. Ar. F. D. C.
- 

3135. Testa laureata di Giano. R. L. SAVF. ROMA. Prua di nave: sopra, luna bicornes: a destra I. Coh. T. LXV. N. 1. GB. Asse. C<sup>2</sup>.  
3136. Testa di Giove laureata a. d: dietro, S. R. L. SAVF. ROMA. Prua di nave: sopra, luna bicornes: a destra, S. Coh. T. LXV. N. 2. MB. Semis. C<sup>2</sup>.  
3137. Testa di Pallade galeata a. d: sopra quattro globi. R. Simile al preced: a destra quattro globi. Coh. T. LXV. N. 3. PB. Triente. C<sup>2</sup>.

3138. Testa laureata di Giano: sopra I. R. ROMA. Prua di nave: sopra, I e luna bicorni. GB. Asse. C<sup>1</sup>.

#### SCRIBONIA.

3139. Testa di Pallade galeata a. d: dietro X. R. C. SCR. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXXVI. N. 1. Ar. F. D. C.
3140. BON. EVENT. LIBO. Testa diademata del Buon Evento a. d. R. PVTEAL. SCRIBON. Puteale, al quale sono appese due lire, e due rami d'alloro: abbasso un martello, *ovvero* tenaglie. Coh. T. XXXVI. N. 2. Ar. F. D. C. N. 4 *esemp.*
3141. Simile al precedente invece del martello o tenaglie, incudine. Coh. come sopra. R. Ar. F. D. C.

3142. Testa laureata di Giano: sopra I. R. C. SCR. ROMA. Prora di nave: a destra, I. Coh. T. LXV. N. 1. GB. Asse. C<sup>2</sup>.
3143. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. C. SCR. ROMA. Prora di nave: a. destra S. Coh. T. LXV. N. 2. R. MB. Semis. C<sup>1</sup>.
3144. Trieste, con testa di Pallade. Coh. T. LXV. N. 3. PB. C<sup>2</sup>.
3145. Quadrante, con testa di Ercole. Coh. T. LXV. N. 4. R. PB. C<sup>3</sup>.

#### SEMPRONIA.

3146. Testa di Pallade galeata a. d: dietro, una stella. R. GR. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXXVI. N. 1. Ar. C<sup>2</sup>.
3147. PITIO. Testa di Pallade galeata a. d: davanti X. R. L. SEMP. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXXVI. N. 2. Ar. F. D. C.
3148. Testa laureata di Giulio Cesare a. d: ai lati, s. c. R. TI. SEMPRONIVS. GRACCVS. Q. DESIG. Insegna militare, aquila, aratro e scettro. Coh. T. XXXVII. N. 6. R. Ar. C<sup>1</sup>.

3149. PITIO. Testa laureata di Giano. R. L. SEMP. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LXV. N. 1. GB. Asse. C<sup>2</sup>.
3150. Testa di Pallade galeata a. d: sopra quattro globi. R. L.



SEMP. ROMA. Prora di nave: a destra quattro globi. Coh. T. LXVI. N. 3. PB. Triente. C<sup>2</sup>.

3151. AVGVSTVS. TRIBVNIC. POTES. in corona di quercia. R. TI. SEMPRONIVS. GRACCVS. III. VIR. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LXVI. N. 10. MB. C<sup>1</sup>.

#### SENTIA.

3152. ARG. PVB. Testa di Pallade galeata a. d. R. L. SENTI. C. F. Giove in quadriga a. d: nel campo lettere varianti. Coh. T. XXXVII. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 14 *esemp.*

#### SEPULLIA.

3153. CAESAR. IMP. Testa laureata di Giulio Cesare a. d: dietro, stella. R. L. SEPVLLIVS. MACER. Venere in piedi a. s. tenendo un'asta, ed una Vittoria. Coh. T. XXXVII. N. 4. Ar. C<sup>2</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
3154. CAESAR. DICT. PERPETVO. Testa laureata di Giulio Cesare a. d. R. Simile al preced. Coh. T. XXXVII. N. 6. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3155. CAESAR. DICT. PERPETVO. Testa laureata e velata di Giulio Cesare a. d. R. L. SEPVLLIVS. MACER. Venere in piedi a. s. tenendo un' asta, ed una Vittoria: abbasso, scudo. Coh. T. XXXVII. N. 8. Ar. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*
3156. Testa velata di Marc'Antonio a. d: ai lati prefericolo e lituo. R. L. SEPVLLIVS. MACER. Cavaliere conducendo due cavalli correnti a. d: nel campo, corona e palma. Coh. T. XXXVII. N. 11. Ar. foderato. C<sup>1</sup>.

#### SERGIA.

3157. ROMA. EX. S. C. Testa di Pallade a. d: dietro, una stella. R. M. SERGI. SILVS. Nel campo Q. Cavaliere corrente a. s. Coh. T. XXXVII. Ar. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp. uno incusso.*

#### SERVILIA.

3158. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: dietro lituo: davanzi

- stella. R. C. SERVEIL. Due soldati a cavallo, combattendo. Coh. T. XXXVII. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>.
3159. ROMA. Testa laureata della Libertà a. d: dietro, lituo e B: davanti, una stella. R. Simile al preced. Coh. T. XXXVII N. 2 Ar. C<sup>1</sup>.
3160. ROMA. Testa di Pallade galeata a. d: dietro corona, e stella. R. C. SERVEILI. M. F. I Dioscuri a cavallo gradienti in senso contrario l'uno all'altro. Coh. T. XXXVII. N. 3. Ar. F. D. C.
3161. Testa di Pallade galeata a. d: dietro lettera variante. R. L. SERVEILI. C. F. Due soldati combattenti presso i loro cavalli: nell'esergo lettera variante. Coh. T. XXXVII. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 11 *esemp.*
3162. FLORAL. PRIMVS. Testa di Flora a. d: dietro, lituo. R. c. SERVEIL. C. F. Due soldati in piedi presentando i loro pugnali. Coh. T. XXXVII. N. 5. Ar. F. D. C.
3163. RVLLI. Busto di Pallade galeato a. s, con l'egida. R. P. SERVILI. M. F. Vittoria in biga a. d: sotto P. Coh. T. XXXVIII. N. 6. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp. uno incusso.*
3164. LEIBERTAS. Testa nuda della Libertà a. d. R. CAEPIO. BRVTVS. PRO. COS. Lira, tra un plectrum, ed un ramo d'alloro. Coh. T. XXXVIII. N. 7. Ar. foderato C<sup>1</sup>.

- 
3165. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. Prua di nave, sulla quale è scritto, C. SERVEILI: nel campo due spighe: nell'esergo, ROMA: a destra, tre globi. Coh. T. LXVI. N. 1. R<sup>2</sup>. PB. Quadrante C<sup>2</sup>.

#### SESTIA.

3166. L. SESTI. PRO. Q. Testa velata della Libertà a. d. R. Q. CAEPIO. BRVTVS. PRO. COS. Tripode; ai lati scure, e simpolo. Coh. T. XXXVIII. N. 1. R. Ar. F. D. C.
3167. N. 2 *esemp.* come sopra; uno C<sup>3</sup>. l'altro foderato C<sup>1</sup>.
3168. L. SESTI. PRO. Q. Sedia curale, ed un'asta: sotto il *modius*. R. Q. CAEPIO. BRVTVS. PRO. COS. Tripode: ai lati simpolo ed apice. Coh. T. XXXVIII. N. 3. R<sup>2</sup>. Ar. Quinario. F. D. C.

3169. Altro esemp. simile. C<sup>2</sup>.

#### SICINIA.

3170. FORT. P. R. Testa diademata della Fortuna a. d. R. Q. SICINIVS. III. VIR. Palma e caduceo, incrociati: sopra, una corona. Coh. T. XXXVIII. Ar. F. D. C.

#### SILIA.

3171. Busto di Pallade galeato a. s, armato d'asta e scudo: sopra luna bicorni: davanti una stella. R. P. NERVA. Il recinto dei comizii, con tre figure: nel campo un simbolo. Coh. T. XXXVIII. Ar. C<sup>1</sup>.

---

3172. SILIVS. ANNIVS. LAMIA. Corno d'abbondanza; ai lati, s. c. R. III. VIR. A. A. A. F. F. Incudine. Coh. T. LXVI. N. 4. PB. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 esemp.

#### SPURILIA.

3173. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. A. SPVRI. ROMA. Diana in biga a. d. Coh. T. XXXVIII. Ar. C<sup>1</sup>.

#### STATIA.

3174. Testa di Nettuno a. d, con tridente. R. MVRCVS. IMP. Trofeo: a sinistra una donna inginocchiata, a destra un'uomo rogato in piedi che le porge la mano. Coh. T. XXXVIII. R<sup>5</sup>. Ar. F. D. C. Vedi T. II. del Catalogo.

#### STATILIA.

3175. TAVRVS. REGVLVS. PVLCHER. Simbolo e lituo R. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo, s. c. Coh. T. LXVII. PB. C<sup>2</sup>.

#### SULPICIA.

3176. D. P. P. Teste accollate e laureate dei Penati, a. s. R. C. SVLPICI. C. F. Due soldati in piedi tenendo ciascuno un'asta: nel mezzo una scrofa: nel campo una lettera. Coh. T. XXXVIII. N. 1. Ar. dentellato C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 7 esemp.

3177. S. C. Testa di Vesta velata a. d. R. P. GALB. nell' esergo. AE. CVR. nel campo. Simbolo, tra una scure, ed un coltello da sacrificio. Coh. T. XXXVIII. N. 2. Ar. F. D. C.
3178. SER. SVLP. Testa di Apollo laureata a. d. R. Trofeo navale: ai lati due figure, una togata, l' altra nuda con le mani legate al dorso. Coh. T. XXXVIII. N. 3. R. Ar. C<sup>2</sup>.
3179. L. SERVIVS. RVFVS. Testa nuda di Servio Sulpicio Rufo a. d. R. I Dioscuri in piedi armati d'elmo, parazonio, ed asta. Coh. T. XXXVIII. N. 5. R<sup>3</sup>. Ar. F. D. C.
3180. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. C. SVLPICIVS. PLATORIN. Augusto ed Agrippa assisi a. s. sopra un palco formato da tre prue di navi. Coh. T. XXXVIII. N. 6. R<sup>2</sup>. Ar. F. D. C.
3181. Altro esemp. simile Ar. C<sup>1</sup>.
3182. CAESAR. AVGVSTVS. Testa nuda di Augusto a. d. R. M. AGRIPPA. PLATORINVS. III. VIR. Testa nuda di Agrippa a. d. Coh. T. XXXVIII. N. 7. R<sup>4</sup>. Ar. F. D. C. *Vedi T. II. del Catalogo.*
3183. Altro esemp. simile. Ar. foderato. C<sup>2</sup>.

#### TARQUITIA.

3184. C. ANNIVS. T. F. T. N. PRO. COS. EX. S. C. Testa di Giunone Meneta a. d. R. C. TARQVITI. P. F. nel campo Q. Vittoria in biga a. d: nel campo, XIII. Coh. T. XXXVIII. R. Ar. F. D. C.
3185. Altro esemp. simile con, XXVI. Ar. C<sup>2</sup>.

#### TERENTIA.

- 3186 Testa di Pallade galeata a. d: dietro X. R. VAR. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXXIX. N. 1. Ar. C<sup>2</sup>.
3187. Testa di Pallade a. d: dietro una piccola Vittoria, ed X. R. C. TER. LVC. ROMA. I Dioscuri a cavallo a. d. Coh. T. XXXIX. N. 4. Ar. F. D. C.
3188. VARRO. PRO. Q. Busto diademato e barbato di Giove Terminale a. d. R. MAGN. PRO. COS. Scettro, tra un delfino, ed un aquila. Coh. T. XXXIX. N. 6. R. Ar. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>. N. 2 esemp.
-

3189. Testa laureata di Giano. R. VARO. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LXVII. N. 1. GB. Asse. C<sup>1</sup>.  
3190. Testa laureata di Giano: sopra I. R. C. TER. LVC. ROMA. Prora di nave: sopra una Vittoria volante: a destra I. Coh. T. LXVII. N. 4. GB. Asse C<sup>1</sup>.

### THORIA.

3191. I. S. M. R. Testa di Giunone Sospita a. d. R. L. THORIVS. BALVVS. Toro corrente a. d: nel campo lettera variante. Coh. T. XXXIX. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 11 *esemp.*  
3192. Simili ai preced. N. 11 *esemp.*

### TITIA.

3193. Testa barbata e con diadema alato, a. d. R. Q. TITI. Pegaso a. d. Coh. T. XXXIX. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*  
3194. Testa di Baccante coronata di edera, a. d. R. Q. TITI. Pegaso a. d. Coh. T. XXXIX. N. 2. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*  
3195. Busto alato della Vittoria a. d. R. Q. TITI. Pegaso a. d. Coh. T. XXXIX. N. 3. Ar. Quinario. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp.*  

---

3196. Testa laureata di Giano. R. Q. TITI. Prua di nave. Coh. T. LXVIII. N. 1. MB. Asse C<sup>1</sup>.  
3197. Simili ai preced. a destra della prua, stella — simbolo incerto. MB. Asse C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

### TITINIA.

3198. Testa di Pallade galeata a. d: dietro XVI. R. C. TITINI. ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XXXIX. Ar. C<sup>1</sup>.

### TITURIA.

3199. SABIN. Testa nuda di Tazio a. d. R. L. TITVRI. Vittoria in biga a. d: nell'esergo lettera ovvero simbolo variante. Coh. T. XXXIX. N. 1. Ar. C. *Varie N. 9 esempi.*



3200. Simili ai preced. *N. 9 esemp.*
3201. SABIN. Testa nuda di Tazio a. d: davanti, TA. R. L. TITVRI. Due soldati Romani involando due donne Sabine. Coh. T. XXXIX. N. 2. Ar. F. D. C.
3202. SABIN. Testa nuda di Tazio a. d: davanti, una palma. R. Simile al preced. Coh. T. XXXIX. N. 3. Ar. F. D. C.
3203. SABIN. Testa nuda di Tazio a. d: davanti una palma, e A. PV. R. Simile al preced. Coh. T. XXXIX. N. 4. Ar. F. D. C.
3204. SABIN. Testa nuda di Tazio a. d: davanti, una palma. R. L. TITVRI. Torpeia inginocchiata alzando le mani, tra due soldati combattenti: nel campo, Luna bicornes, ed astro. Coh. T. XXXIX. N. 5. Ar. F. D. C.
3205. SABIN. Testa nuda di Tazio a. d: davanti palma, e A. PV. R. Simile al preced. Coh. T. XXXIX. N. 6. Ar. F. D. C.

- 
3206. Testa laureata di Giano. R. L. TITVRI. L. F. SABINVS. Prora di nave: a destra una Vittoria. Coh. T. LXVIII. MB. Asse. C<sup>1</sup>. *N. 2 esemp.*

#### TODILLIA.

3207. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. ROMA. Diana in biga a. d: sotto la biga, TOD. sopra il T, un uccello. Coh. T. XLIII. N. 9. Ar. C<sup>3</sup>. e F. D. C. *N. 2 esemp. uno foderato.*

#### TREBANIA.

3208. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. L. TREBANI. ROMA. Giove in quadriga a. d. Coh. T. XXXIX. Ar. F. D. C.
- 
3209. Testa laureata di Giove a. d: dietro S. R. L. TREBANI. ROMA. Prora di nave: a destra S. Coh. T. LXVIII. N. 1. MB. Semis. F. D. C.
3210. Testa di Ercole a. d: dietro tre globi. R. L. TREBANI. ROMA. Prora di nave: a destra tre globi. Coh. T. LXVIII. N. 3. PB. Quadrante. F. D. C.

TULLIA.

3211. ROMA. Testa di Pallade a. d. R. M. TVLLI. Vittoria in quadriga a. d: nel campo corona: sotto x. Coh. T. XXXIX. Ar. C<sup>1</sup>.

TURILLIA.

3212. M. ANTONIVS. AVG. IMP. III. COS. TERT. III. V. R. P. C. Testa nuda di Marc' Antonio a. d. R. D. TVR. Vittoria in piedi a. s, tenendo una palma, ed una corona: entro una corona d' alloro. Coh. T. XXXIX. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.

URBINIA.

3213. Testa di Pallade galeata a. d: dietro simbolo. R. T. MANL. AP. CL. Q. VR. Vittoria in triga a. d. Coh T. XL. N. 1. Ar. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*
3214. Testa di Pallade a. d: dietro un simbolo. R. AP. CL. T. MANL. Q. VR. Vittoria in triga a. d. Coh. T. XL. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

VALERIA.

3215. Testa di Pallade galeata a. d: dietro x. R. C. VAL. C. F. nel campo FLAC. nell' esergo ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XL. N. 1. Ar. F. D. C.
3216. Testa di Pallade galeata a. d: dietro XVI. R. C. VAL. C. F. nel campo FLAC. nell' esergo ROMA. Vittoria in biga a. d. Coh. T. XL. N. 2. Ar. F. D. C.
3217. Busto alato della Vittoria a. d: davanti una stella. R. L. VALERI. FLACCI. Marte in piedi tenendo un gladio, ed un trofeo: ai lati apice e spiga. Coh. T. XL. N. 3. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp. uno incusso.*
3218. Busto alato della Vittoria a. d: nel campo una lettera. R. C. VAL. FLA. IMPERAT. Aquila tra due insegne militari: nel campo EX. S. C. Coh. T. XL. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp. uno fodorato.*

3219. ACISCVLVS. Testa radiata di Apollo a. d: dietro un malleo. R. L. VALERIVS. Diana in biga a. d. Coh. T. XL. N. 6. Ar. C<sup>2</sup>.
3220. ACISCVLVS. Testa diademata di Apollo a. d: sopra stella: dietro malleo. R. L. VALERIVS. Europa sopra un toro gradiente a. d. Coh. T. XL. N. 7. Ar. F. D. C. N. 2 *esemp.*
3221. ACISCVLVS. Testa diademata di Apollo a. d: sotto stella: dietro malleo: entro corona d'alloro. R. L. VALERIVS. Testa di Sibilla a. d: entro corona d'alloro. Coh. T. XL. N. 9. R<sup>2</sup>. Ar. C<sup>2</sup>.
3222. ACISCVLVS. Testa diademata di Apollo a. d: sopra, stella: dietro, malleo. R. L. VALERIVS. Uccello a testa di donna, armato con galea, due scudi e due lance: entro corona d'alloro. Coh. T. XL. N. 11. R. Ar. C<sup>1</sup>.
3223. Doppio corno d'abbondanza. R. ACISCVLVS. Malleo. Coh. T. XL. N. 14. R<sup>3</sup>. Ar. Sesterzio. C<sup>1</sup>. *Vedi t. II, del Catalogo.*

- 
3224. Testa laureata di Giano. R. VAL. ROMA. Prora di nave: a destra I. Coh. T. LXVIII. N. 1. GB. Asse. C<sup>1</sup>.
3225. CAESAR. AVGVS. PONT. MAX. TRIBVNIC. POT. Testa nuda di Augusto a. d. R. VOLVSVS. VALER. MESSAL. III. VIR. A. A. A. F. F. Nel campo s. c. Coh. T. LXIX. N. 3. MB. C<sup>2</sup>.
3226. Piccoli bronzi variati N. 13 *esemp.*

#### VARGUNTEIA.

3227. M. VARG. Testa di Pallade galeata a. d: davanti una stella. R. ROMA. Giove in quadriga a. d. Coh. T. XL. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
3228. Testa di Ercole a. d: dietro tre punti. R. M. VARG. ROMA. Prora di nave: a destra tre punti. Coh. T. LXIX. N. 3. PB. Quadrante. C<sup>2</sup>.

#### VERGILIA.

3229. Testa laureata di Giano. R. VER. GAR. OCVL. — VER. OCVL. GAR. Prora di nave. Coh. T. LXIX. MB. Asse. C<sup>3</sup>. C<sup>1</sup>. N. 4 *esemp.*

VETTIA.

3230. Testa laureata di Giove a. d: dietro lettera variante. R. P. SABIN. Vittoria coronando un trofeo: nell'esergo Q. nel campo la medesima lettera che nel dritto. Coh. T. XL. N. 1. Ar. Quinario. C. *Varie. N. 9 esemp.*
3231. SABINVS. Testa nuda di Tazio a. d: davanti, TA: a destra, s. C. R. T. VETTIVS. nell'esergo; IVDEX. nel campo. Figura togata in biga gradiente a. s: dietro spiga. Coh. T. XL. N. 2. R. Ar. dentellato. F. D. C.

VETURIA.

3232. TI. VET. Busto di Marte a. d: dietro x. R. ROMA. Due soldati in piedi armati di asta, toccano con una bacchetta una troja sorretta da un uomo inginocchiato. Coh. T. XLI. Ar. F. D. C.

VIBIA.

3233. Testa laureata di Giove a. d. R. Vittoria coronando un trofeo: nel campo VIB. in monogramma: nell'esergo ROMA. Coh. T. XLI. N. 1. Ar. Vittoriato. C<sup>1</sup>.
3234. PANSA. Testa di Apollo laureata a. d: davanti un simbolo. R. C. VIBIVS. C. F. Pallade in quadriga a. d. Coh. T. XLI. N. 3. Ar. F. D. C. N. 10 esemp. \*
3235. Simili ai preced. N. 10 esemp.
3236. Simili ai preced. N. 9 esemp.
3237. Simili ai preced. N. 9 esemp.
3238. PANSA. Testa laureata di Apollo a. d, con i capelli arricciati: davanti un simbolo. R. Simile al preced. Coh. T. XLI. N. 4. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 11. esemp.
3239. Simili ai preced. N. 11 esemp.
3240. Simili ai preced. N. 10 esemp.
3241. PANSA. Pallade in quadriga a. s. R. C. VIBIVS. C. F. Pallade in quadriga a. d. Coh. T. XLI. N. 6. Ar. F. D. C.
3242. PANSA. Maschera barbata di Sileno a. d, coronata di edera: davanti un simbolo. R. C. VIBIVS. C. F. Maschera di Pane a. d: davanti un simbolo. Coh. T. XLI. N. 9. R. Ar. C<sup>1</sup>.

3243. PANSÀ. Maschera di Pane a. d. R. C. VIBIVS. C. F. Maschera barbata di Sileno a. d, coronata di edera. Coh. T. XLI. N. 10. R. Ar. foderato. C<sup>1</sup>.
  3244. PANSÀ. Testa di Baccante a. d, coronata di edera e pampani. R. C. VIBIVS. C. F. C. N. Cerere camminando a. d, con due faci accese: davanti un aratro. Coh. T. XLI. N. 11. Ar. F. D. C. N. 3 *esemp.*
  3245. Simile al preced. R. C. VIBIVS. C. F. C. N. Cerere in biga di serpi, a. d, tenendo una face accesa. Coh. T. XLI. N. 12. Ar. F. D. C.
  3246. PANSÀ. Maschera di Pane a. d. R. C. VIBIVS. C. F. C. N. IOVIS. AXVR. Giove Azzurro assiso a. s, tenendo una patera ed un'asta. Coh. T. LXI. N. 13. Ar. F. D. C. N. 4 *esemp.*
  3247. LIBERTATIS. Testa laureata della Libertà a. d. R. C. PANSÀ. C. F. C. N. Roma assisa sopra un'ammasso di scudi, tenendo un'asta, ed il parazonio, nel campo una Vittoria che l'incorona. Coh. T. XLI. N. 15. Ar. C<sup>1</sup>.
  3248. PANSÀ. Maschera di Pane a. d. R. ALBINVS. BRVTI. F. Due mani giunte, tenendo un caduceo alato. Coh. T. XLI. N. 16. Ar. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
  3249. Testa di Ercole laureata a. d. R. C. VIBIVS. VARVS. Pallade galeata in piedi tenendo un'asta, ed una Vittoria; d'appresso lo scudo. Coh. T. XLI. N. 17. Ar. F. D. C.
  3250. Busto di Pallade galeato e con l'egida a. d. R. C. VIBIVS. VARVS. Ercole in piedi. Coh. T. LXII. N. 20. Ar. F. D. C.
  3251. Testa laureata di Venere a. d. R. C. VIBIVS. VARVS. Venere in piedi a. s, presso una colonna. Coh. T. XLII. N. 21. R<sup>5</sup>. Oro. F. D. C.
  3252. Testa nuda di Marc'Antonio a. d. R. C. VIBIVS. VARVS. Venere in piedi tenendo una Vittoria ed un corno d'abbondanza. Coh. T. LXII. N. 22. Ar. foderato. C<sup>2</sup>.
- 
3253. Testa laureata di Giano. R. ROMA. C. PANSÀ. Tre prore di navi: a destra i berretti dei Dioscuri con le stelle: a sinistra un ramo d'alloro. Coh. T. LXIX. N. 1. MB. Asse. C<sup>1</sup>.



3254. Testa laureata di Giano.  $\mathfrak{R}$ . ROMA. C. VIBI. PANS. Tre prore di nave: a. d. I. Coh. T. LXIX. N. 2. MB. Asse. C<sup>2</sup>.

VINICIA.

3255. CONCORDIAI. Testa laureata della Concordia a. d.  $\mathfrak{R}$ . L. VINICI. Vittoria volante a. d. Coh. T. XLII. N. 1. R. Ar. C<sup>1</sup>.
3256. Testa nuda di Augusto a. d.  $\mathfrak{R}$ . L. VINICIVS. Arco Trionfale, sul frontone è scritto, S. P. Q. R. IMP. CAE. Coh. T. XLII. N. 2. R. Ar. C<sup>2</sup>.
3257. S. P. Q. R. IMP. CAES. Statua equestre su piedestallo, posta dinnanzi le mura di una città.  $\mathfrak{R}$ . L. VINICIVS. L. F. III. VIR. Cippo, ove è scritto S. P. Q. R. IMP. CAE. QVOD. V. M. S. EX. EA. P. Q. IS. AD. A. DE. Coh. T. XLII. N. 5. R<sup>1</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
3258. Altro esemp. simile. Ar. C<sup>1</sup>.

VIPSANIA.

3259. DIVOS. IVLIVS. DIVI. F. Testa laureata di Giulio Cesare, e testa nuda di Ottavio, riguardandosi.  $\mathfrak{R}$ . M. AGRIPPA. COS. DESIG. nel campo, in due righe. Coh. T. XLII. N. 1. R<sup>3</sup>. Ar. foderato C<sup>3</sup>.
3260. IMP. CAESAR. DIVI. IVLI. F. Testa nuda di Ottavio a. d.  $\mathfrak{R}$ . M. AGRIPPA. COS. DESIG. nel campo, in due righe. Coh. T. XLII. N. 3. R. Ar. C<sup>2</sup>.

- 
3261. M. AGRIPPA. L. F. COS. III. Testa di Agrippa a. s. con la corona rostrale.  $\mathfrak{R}$ . s. c. Nettuno in piedi a. s. Coh. T. LXIX. MB. F. D. C.

VOCONIA.

3262. Testa laureata di Giulio Cesare a. d.  $\mathfrak{R}$ . Q. VOCONIVS. VITVLVS. Q. DESIGN. Vitello gradiente a. s: nel campo s. c. Coh. T. XLII. N. 1. R. Ar. C<sup>1</sup>.
3263. DIVI. IVLI. Testa laureata di Giulio Cesare a. d: dietro, lituo.  $\mathfrak{R}$ . Q. VOCONIVS. VITVLVS. Vitello gradiente a. s. Coh. T. XLII. N. 2. R. Ar. F. D. C.
3264. Altro esemp. simile. Ar. C<sup>1</sup>.

VOLTEIA.

3265. Testa di Giove laureata a. d. R. M. VOLTEI. M. F. Tempio a quattro colonne. Coh. T. XLII. N. 1. Ar. F. D. C.
3266. Busto di Pallade con galea laureata a. d: dietro un simbolo. R. M. VOLTEI. M. F. Cibele in biga di leoni a. d: nel campo numeri in caratteri greci. Coh. T. XLII. N. 2. Ar. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 10 *esemp.*
3267. Testa di Bacco coronata di edera e pomponi, a. d. R. M. VOLTEI. M. F. Cerere in biga di serpi, a. d, tenendo due faci: nel campo simbolo variante. Coh. T. XLII. N. 3. Ar. C. *Varie N. 6 esempi.*
3268. Testa imberbe di Ercole a. d. R. M. VOLTEI. M. F. Cinghiale a. d. Coh. T. XLII. N. 4. Ar. F. D. C.
3269. Testa laureata di donna a. d. R. M. VOLTEI. M. F. Tripode con serpe: nel campo s. c. d. t. Coh. T. XLII. N. 5. R<sup>3</sup>. Ar. C<sup>1</sup>.
3270. Testa laureata di Giove a. d: dietro una lettera. R. L. VOL. L. F. STRAB. Europa sopra un toro corrente a. s: a destra fulmine: sotto foglia d'edera. Coh. T. XLII. N. 6. R<sup>2</sup>. Ar. foderato C<sup>2</sup>.

---

3271. N. 100 Tessere in Piombo con iscrizioni e rappresentanze varie.





MONETE GRECHE







## HISPANIA

---

### BAETICA

#### CARTEIA

3272. CARTEIA. Delfino e tridente. R. III. VIR. D. D. Timone.  
BR. 4. C<sup>1</sup>.

#### GADES

- \* 3273. Testa di Ercole a. s. R. Due pesci; lettera fenicia in mezzo. BR. 4. C<sup>1</sup>.

#### ILIPA

3274. Spiga. R. ILIPENSE. nell'esergo tra due linee. Pesce a. d.  
BR. 7 1/2 C<sup>2</sup>.

#### IMONES-EMANICI

3275. Testa di Capo a. d: davanti J. R. Cavaliere corrente a. d:  
sotto IIMOYC. BR. 8. C<sup>1</sup>.

#### OBVLCO

3276. CX - OBVLCO. Testa di donna a. d. R. L. AIMIL. M.  
IVNI. AID. in due linee, tra un'aratro ed una spiga. BR. 7. C<sup>2</sup>.  
*esemp. bucato.*

TARRACONENSIS

IESSOS?

3277. Testa giovanile ed imberbe a. d. con ricciuti capelli: intorno tre delfini. R. MAYOX. Cavaliere corrente a. d. BR. 7. C<sup>2</sup>.

MIACVM

3278. Testa virile nuda ed imberbe a. d; sotto M: dietro, luna bicorni. R. MEXPONES. Cavaliere corrente a. d. Ar. 4 1/2. F. D. C.

SALMANTICA

3279. Testa giovanile a. d. con barba e capelli ricciuti: dietro XM. R. XI MAM. Cavaliere corrente a. d. Ar. 4. F. D. C.

TVRIASO

3280. TI. CAESAR. AVG. F. IMP. PONT. M. Testa di Tiberio laureata a. d. R. MVN. TVR. L. CAEC. AQVIN. M. CEL. PALVD. II. VIR. Toro a. d. BR. 8. C<sup>2</sup>.

GALLIA

—

NARBONENSIS

MASSILIA

3281. Busto diadematato di Diana a. d. R. ΜΑΣΣΑ=ΛΙΗΤΩΝ. Leone a. d: sotto A. Ar. 4. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 3 *esemp. Varii.*

- 
3282. N. 5 *esemp.* monete Galliche? Ar. C<sup>1</sup>.

ITALIA

—

SAMNIVM

NVMI BELLI MARSICI

3283. Testa di Pallade galeata a. s: dietro una Vittoria. R. Figura virile galeata in piedi, poggiata all'asta ed armata di

parazonio; a sin. un' albero con quattro scudi appesi; a destra la parte anteriore di un bue giacente: nell'esergo IIIV. R. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>.

3284. VIETIV. Testa virile galeata a. d, con barba nascente: dietro X. R. (Leggenda osca). Quattro capi della guerra Marsica, giurano il patto della lega, toccando una scrofa, tenuta da un uomo genuflesso. R<sup>3</sup>. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>. *mancante di un pezzo.*

3285. ITALIA. Testa muliebre laureata a. d. R. Figura muliebre armata di galea e parazonio, sedente su tre scudi, e poggiata all'asta; dietro la Vittoria alata in atto d'incoronarla. R. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>.

3286. ITALIA. Testa muliebre laureata a. d. R. Otto capi della guerra Marsica, innanzi ad un vessillo, e con i gladii snuati giurano il patto della lega toccando una scrofa tenuta da un uomo genuflesso. R. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>.

3287. N. 3 esemp. variati; con III — IIIX. R. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>.

## FRENTANI

### LARINVM

3288. Testa di Marte galeata a. d. R. LADINOD. Cavaliere corrente a. s: nell'esergo cinque globetti. R. BR. 6. C<sup>1</sup>.

## CAMPANIA

### CALES

3289. Testa di Pallade galeata a. s. R. CALENO. Gallo stante a. d: dietro astro. Br. 4  $\frac{3}{4}$  C<sup>1</sup>.

3290. . . . . Testa di Apollo laureata a s: dietro gladio. R. CALENO. Toro a volto umano gradiente a. d: sopra astro: sotto astro. Br. 5. C<sup>2</sup>.

### CAPVA.

3291. Testa di Giove barbata e laureata a. d: dietro due astri. R. KAPPE (retrogrado). Diana in biga corrente a. d: sopra due astri. Br. 6  $\frac{1}{2}$  C<sup>1</sup>.

HYRINA.

3292. Testa di Pallade a sin. con galea laureata.  $\mathfrak{R}$ .  $\text{NNI}\Psi\Upsilon$ .  
Bue a volto umano gradiente a. d. Ar. foderato  $5 \frac{1}{2}$ .  
Didramma  $C^1$ .

NEAPOLIS.

3293. Testa di Partenope a. d: ovvero a. s: dietro simbolo.  $\mathfrak{R}$ .  
 $\text{NEO}\Pi\text{O}\Lambda\text{IT}\Omega\text{N}$ . Toro a volto umano gradiente a. d. ov-  
vero a. s, coronato dalla Vittoria: sotto lettere varie. Ar.  
 $5-5 \frac{1}{2}$ . Didramma. C. *Varie*. N. *5 esemp.*  
3294. Testa di donna galeata a. d.  $\mathfrak{R}$ .  $\text{NEO}\Pi\text{O}$ . Mezzo bue a  
faccia umana a. s.  $R^2$ . Ar. 2.  $C^1$ .
- 

3295.  $\text{NEO}\Pi\text{O}\Lambda\text{IT}\Omega\text{N}$ . Testa laureata di Apollo a. s: dietro sim-  
bolo.  $\mathfrak{R}$ . Toro a volto umano gradiente a. d, incoronato  
dalla Vittoria. Br.  $4 \frac{1}{2}$ .  $C^1$ .  
3296. Testa laureata di Apollo a. s: dietro simbolo.  $\mathfrak{R}$ .... Simile  
al precedente. Br. 5.  $C^1$ .  
3297. Testa di Apollo laureata a. s, con capelli corti.  $\mathfrak{R}$ .  $\text{NEO-}$   
 $\Pi\text{O}\Lambda\text{IT}\Omega\text{N}$ . Tripode. Br. 3.  $C^1$ .  
3298. Testa giovanile nuda a. d: dietro astro.  $\mathfrak{R}$ .  $\text{NEO}\Pi\text{O}\Lambda\text{IT}\Omega\text{N}$ .  
Cavaliere gradiente a. s: sotto  $\text{A}\Sigma$ : nell'esergo grappolo di  
uva. Br. 3.  $C^1$ .  
3299. Testa di Apollo laureata a. s.  $\mathfrak{R}$ . . . .  $\Pi\text{O}\Lambda\text{IT}\Omega\text{N}$ . Mezzo.  
bue a faccia umana a. d. Br.  $2 \frac{1}{2}$ .  $C^2$ .

NOLA.

3300. Testa muliebre a. d. ornata con diadema, monile e pen-  
denti.  $\mathfrak{R}$ .  $\text{N}\Omega\Lambda\Lambda\text{I}\Omega\text{N}$ . Toro a volto umano gradiente a. d,  
incoronato dalla Vittoria.  $R^2$ . Ar. 6. Didramma  $C^1$ .  
3301. Tipo simile al preced: con toro gradiente a. s.  $R^2$ . Ar. 5.  $C^2$ .

NVCERIA ALFATERNA.

3302. *Leggenda osca*. Testa giovanile a. s. con lunga chioma, e

corno d'ariete.  $\Re$ . Figura giovanile nuda in piedi, tenendo con la destra il freno di un cavallo gradiente a. s. R. Ar. 5. Didramma  $C^1$ . *esemp. foderato*.

SVESSA.

3303. Testa di Apollo laureata a. s: dietro O.  $\Re$ . SVESANO. Toro a volto umano gradiente a. d, incoronato dalla Vittoria. Br. 4  $\frac{1}{2}$   $C^2$ .  
 3304. SVESANO. Testa di Apollo laureata a. s.  $\Re$ . Toro a volto umano gradiente a. d, incoronato dalla Vittoria. Br. 5.  $C^1$ .  
 3305. Testa di Pallade galeata a. s.  $\Re$ . SVESANO. Gallo in piedi a. d: dietro astro. Br. 5.  $C^1$ .

APVLIA.

ARPI.

3306. Testa di Giove laureata a sinistra: dietro, fulmine.  $\Re$ . APPIANQN. Cinghiale corrente a. d: sopra ferro di lancia. Br. 5  $\frac{1}{2}$   $C^1$ .  
 3307. ΠΟΥΛΑΙ. Toro cornupeta a. d.  $\Re$ . ΑΠΙ. Cavallo senza freno corrente a. d. Br. 5  $\frac{1}{2}$   $C^1$ .

CAELIVM.

3308. Testa di Pallade galeata a. d: sopra due globetti.  $\Re$ . ΚΑΙΛΙΝQN. Trofeo: nel campo fulmine — clava. Br. 4-5.  $C^1$ .  
*N. 2 esempi.*

CANVSIVM.

3309. Testa giovanile a. d.  $\Re$ ..... Cavaliere armato, corrente a. d.  $R^2$ . Br. 4  $\frac{1}{2}$ .  $C^1$ .

RVBI.

3310. P. Y. Protome di bue di fronte, adorna di vitte.  $\Re$ . Lira. Ar. 1  $\frac{1}{2}$   $C^1$ .

- 
3311. Testa di Pallade galeata a. d: sopra K.  $\Re$ . ΠΥΒΑΣΤΕΙΝQN.



Civetta a. d. sopra un ramo d'olivo; a destra  $\Lambda I$ . R.  
BR. 3  $\frac{1}{2}$  C<sup>1</sup>.

3312. Testa di Pallade galeata a. d.  $\P$ . PYBA. Vittoria alata a. s.  
R. BR. 2. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp*:

#### VENVSIA.

3313. Testa di Giove barbata e laureata a. s: dietro cinque globetti.  $\P$ . VE. Aquila sopra un fulmine con ali aperte, volta a. s. R. BR. 7. C<sup>1</sup>.

#### CALABRIA.

##### BRVNDVSIVM.

3314. Testa di Nettuno barbata e laureata a. d: dietro Vittoria che l'incorona, ed un tridente; sotto due globetti.  $\P$ . BRV....  
Figura giovanile nuda cavalcando un delfino, tiene una piccola Vittoria ed una lira; sotto due globetti. BR. 7  $\frac{1}{2}$  C<sup>1</sup>.  
3315. Simile al preced: sotto un globetto  $\P$ . BR. Figura giovanile nuda cavalcando un delfino, tiene una piccola Vittoria ed un corno d'abbondanza: dietro una clava: sotto un globetto. BR. 6  $\frac{1}{2}$  C<sup>1</sup>.  
3316. Simile al preced: sotto S.  $\P$ . BRVN. Simile al preced: sotto S. BR. 5  $\frac{1}{2}$  — 4. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp*.

#### ORRA.

3317. Testa di Venere coronata di mirto a. d.  $\P$ . ORRA. Cupido alato in piedi a. d. suonando la lira: dietro cinque globetti. BR. 4. C<sup>1</sup>.  
3318. Testa giovanile ed imberbe galeata a. d.  $\P$ . ORRA—OR.  
Aquila sopra un fulmine a. d. BR. 3-4. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp*.

#### TARENTVM.

3319. ZAT. Taras nudo cavalcando un delfino a. d; ha la sinistra protesa; tiene con la destra un polipo. ZAT. Ippocampo alato volto a. d: sotto una conchiglia. R. Ar. 4  $\frac{1}{2}$  Didramma C<sup>1</sup>.

3320. Testa muliebre a. s, ornata di pendenti.  $\mathfrak{R}$ . Cavaliere nudo a. d. in atto d'incoronare il cavallo: sopra mezza luna: sotto un delfino. Ar. Didramma F. D. C.
3321. Simile al preced.  $\mathfrak{R}$ . TAP. Cavaliere nudo a. d. in atto d'incoronare il cavallo: sotto delfino e tripode. Ar. Didramma. C<sup>2</sup>.
3322. Simile al preced: con EY.  $\mathfrak{R}$ . TA. Cavaliere nudo a. s: davanti, grappolo d'uva; sotto delfino. Ar. Didramma C<sup>1</sup>.
3323. TAPAZ. Taras sopra un delfino a. d. *ovvero* a. s: lettere e simboli varii nel campo.  $\mathfrak{R}$ . Cavaliere gradiente a. s. *ovvero* a. d: nel campo lettere e numeri varii. AR. Didramma. C. *Varie N. 6 esemp.*
3324. Simili ai preced. N. 6 *esemp. variati.*
3325. Simili ai preced. N. 6 *esemp. variati.*
3326. Simili ai preced. N. 5 *esemp. variati.*
3327. Simili ai preced. N. 5 *esemp. variati.*
3328. Simili ai preced. N. 5 *esemp. variati.*
3329. Simili ai preced. N. 5 *esemp. variati.*
3330. Simili ai preced. N. 5 *esemp. variati.*
3331. Testa di donna diademata a. d.  $\mathfrak{R}$ ..... Parte anteriore di Pegaso a. s: sotto una conchiglia. AR. 3. Dramma C<sup>2</sup>.
3332. Testa di Pallade galeata a. d.  $\mathfrak{R}$ . Civetta in piedi a. d. sopra un ramo d'ulivo: dietro NEYMHNIOΣ: davanti ΠΟΛΥ. Ar. 3 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Dramma C<sup>1</sup>.
3333. Testa di Pallade galeata a. d.  $\mathfrak{R}$ . TAP. Civetta in piedi a. d: dinnanzi simbolo e lettere. Ar. 3 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Dramma C<sup>2</sup>.
3334. Testa di Pallade galeata a. s.  $\mathfrak{R}$ . TAPAN. Ercole a. s. armato di clava combattendo il leone. Ar. 2. C<sup>1</sup>.
3335. N. 6 *esemp: variati.* Ar. C<sup>1</sup>.

- 
3336. TAPAN. Taras nudo cavalcando il delfino a. s.  $\mathfrak{R}$ . Conchiglia. BR. 3. C<sup>1</sup>.

#### LVCANIA

#### HARACLEA

3337. Testa di Pallade a. d, con galea adorna di una Scilla.

- ῥ..... Ercole in piedi a. d. soffocando il leone: nel campo clava civetta e simbolo. R. Ar. 5. Didramma. C<sup>1</sup>.
3338. Testa di Pallade galeata a. s. ῥ... Ercole in piedi di fronte con la pelle di leone, poggiando la destra sulla clava. Ar. 4 1/2 Didramma C<sup>1</sup>.
3339. Testa di Ercole giovane a. d, con la pelle di leone. ῥ. HE ovvero ΞΗ. Leone corrente a. d. Ar. 2. C<sup>1</sup>. N. 2 esemp.
3340. Testa di Pallade a. d. ovvero a. s. con galea adorna di una Scilla. ῥ.... Ercole combattendo il leone. Ar. 2 1/2 C. Varie. N. 8 esemp.
3341. Come i preced. N. 7 esemp:
3342. Testa di Pallade galeata di fronte. ῥ. AP. Ercole soffocando il leone: nel campo una clava. Ar. 2. C<sup>1</sup>.

#### METAPONTVM.

3343. ΤΗΜ-MET-META. Spiga in rilievo: nel contorno, meandro. ῥ. Spiga incussa. AR. 8 1/2-8-6-5. Didramma C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 7 esemp.
3344. ME. Spiga in rilievo. ῥ. Testa di bove, *incussa*. Ar. C<sup>1</sup>.
3345. Spiga in rilievo ῥ. Tre mezze lune, e quattro punti. Ar. C<sup>1</sup>.
- 
3346. ΛΕΥΚΙΠΠΙΟΣ. Testa di Leucippo barbata e galeata a. d: dietro un simbolo. ῥ. META. Spiga con foglia: a destra volatile con ali aperte, e AMI. R. Ar. 5. Didramma. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2. esemp.
3347. Simili ai preced. C<sup>1</sup>. C<sup>1</sup>. N. 3 esemp. *variati: uno foderato.*
3348. Testa di Cerere di fronte, coronata di spighe. ῥ. META. Spiga con foglia; a. d. ΑΘ.... e bucranio. Ar. 4 1/2 Didramma C<sup>1</sup>.
3349. Testa muliebre a. d. con capelli annodati all'occipite: meandro di foglie d'alloro. ῥ. ME. Spiga con foglia. Ar. 5. Didramma C<sup>1</sup>.
3350. Testa muliebre a. d. con capelli ricciati, rattenuti in duplice tenia. ῥ. Simile al preced. Ar. 5. Didramma C<sup>1</sup>.
3351. Testa di Cerere a. d. coronata di spighe: lettere varie nel

campo.  $\mathfrak{R}$ . Simile al preced: lettere varie nel campo. Ar. 5. Didramma C. *Varie. N. 4 esemp.*

3352. Simile ai preced. Testa di Cerere a. s. Ar. 5. Didramma C<sup>2</sup>.

3353. Dramma e divisioni Ar. C. *Varie. N. 6 esemp. variati.*

### POSIDONIA

3354..... Nettuno nudo a. d. vibrando il tridente; dietro un ramicello d'alloro.  $\mathfrak{R}$ . MO. Bue stante a. s: nell'esergo un grano d'orzo. Ar. 2. C<sup>3</sup>.

### SYBARIS

3355. VM. nell'esergo. Bue a. s. volgendo la testa a. d.  $\mathfrak{R}$ . Lo stesso bue in incavo a. d. Ar. 7  $\frac{1}{2}$ . Didramma. C<sup>1</sup>.

3356. Simile al preced. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ . Dramma. C<sup>1</sup>.

### THVRIVM

3357. Testa di Pallade a. d. con galea adorna di una Scilla.  $\mathfrak{R}$ . ΘΟΥΡΙΩΝ. Toro cornupeta a. d: sotto un pesce. R<sup>3</sup>. Ar. 7. Tetradramma. C<sup>3</sup>.

3358. —  $\mathfrak{R}$ . Simile, con ΣΩ, astro e pesce. Ar. 5. Didramma. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>. *N. 2 esemp.*

3359. —  $\mathfrak{R}$ . Simile, con ΕΥΦΑ e tirso. Ar. 5. Didramma. C<sup>1</sup>.

3360. Frazioni di dramma. Ar. C<sup>3</sup>. e C<sup>1</sup>. *N. 5 esemp. Variati.*

### VELIA

3361. Testa di Pallade a. s. con galea adorna d'un grifo; dietro A. P.  $\mathfrak{R}$ . ΥΕΛΗΤΩΝ. Leone gradiente a. d: sopra caduceo. Ar. Didramma. C<sup>1</sup>. *N. 2 esemp.*

3362. Tipo simile, con testa di Pallade a. d.  $\mathfrak{R}$ . Simile, simboli varii. Ar. 5. Didramma. C<sup>3</sup>. *N. 2 esemp. uno foderato.*

3363. Testa di Pallade a. s. con galea adorna di grifo.  $\mathfrak{R}$ . ΥΕΛΗΤΩΝ. Leone a. d. ovvero a. s. divorando la preda; sopra lettere o simboli. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ -5  $\frac{1}{2}$ . Didramma. C<sup>1</sup>. e F. D. C. *N. 2 esemp.*

3364. Testa di Pallade a. s: con galea laureata.  $\mathfrak{R}$ ..... Leone a. d. divorando un cervo. Ar. 5. Didramma. C<sup>3</sup>.

BRVTII.

3365. Busto alato e diademato della Vittoria a. d.  $\mathfrak{R}$ . BPETTIQN.  
Pane nudo in piedi in atto d'incoronarsi: a destra candelabro. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
3366. Simili ai preced. con simboli variati. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*
3367. Testa di Teti velata e diademata a. d.  $\mathfrak{R}$ . BPETTIQN.  
Nettuno in piedi a. s. poggiando il piede sopra un capitello. Ar. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>2</sup>.
- 
3368. Testa di Marte barbata e galeata a. s: dietro due globetti.  
 $\mathfrak{R}$ . BPETTIQN. Vittoria alata in piedi a. s. incoronando un trofeo: nel mezzo, corno d'abbondanza e malleo. Br. 7. Sestante. F. D. C.
3369. Testa di Marte barbata e galeata a. s. sotto fulmine.  $\mathfrak{R}$ .  
BPETTIQN. Pallade gradiente a. d, galeata ed armata di lancia e scudo: a destra bucranio. Br. 7. C<sup>1</sup>.
3370. Altro esemplare senza fulmine. Nel rovescio fulmine e granchio. Br. 7. F. D. C.
3371. Testa di Giove barbata e laureata a. d.  $\mathfrak{R}$ . BPETTIQN.  
Aquila sopra un fulmine, a. s, con le ali aperte. Br. 6. C<sup>2</sup>.

CAVLONIA.

3372. KAVΛ. Apollo nudo gradiente a. d, stringe un ramo, e porta sul braccio sinistro una piccola figura virile: davanti un cervo.  $\mathfrak{R}$ . Lo stesso tipo in incano a. s. Ar. 8 C<sup>1</sup>.
3373. VAX. Simile al preced.  $\mathfrak{R}$ . VAX. Cervo stante a. d: davanti ramo d'alloro. Ar. 5. Didramma. C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3374. KAV. Simile al preced.  $\mathfrak{R}$ . Cervo stante a. d. Ar. 4. Didramma. C<sup>1</sup>. e F. D. C. N. 2 *esemp.*
3375. Altro esemplare simile. Ar. 3. C<sup>2</sup>.

CROTON.

3376.  $\phi$ PO. Tripode.  $\mathfrak{R}$ . Tripode in incavo. R. Ar. 7  $\frac{1}{2}$ . C<sup>2</sup>.



3377. Simile al preced: con granchio — cicogna. R. Ar. 6  $\frac{1}{2}$ -7. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3378. Simile al preced: con granchio — cicogna. R. Ar. 4  $\frac{1}{2}$  - 5  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>. N. 4 *esemp.*
3379. ♀PO. Tripode in rilievo: a. s. carchesio. R. PA. Tripode in rilievo: a. d. candelabro. Ar. 5. F. D. C.
3380. KPO. Tripode: a. d. cicogna. R. Aquila a. s. sopra un ramo d'alloro. Ar. 5.  $\frac{1}{2}$ . C<sup>3</sup>. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3381. Testa di Apollo laureata a. d. R. KP. Tripode: a destra ramo d'alloro con tenia. Ar. 5. C<sup>2</sup>.
3382. ♀PO. Tripode. R. C. O. Pegaso volante a. d. Ar. 2. C<sup>2</sup>.
3383. OϞO. Tripode. R. Polipo. Ar. 2. C<sup>1</sup>.
3384. KPOTΩ. Testa di Pallade galeata a. d. R. OIKISTΑΣ. Ercole in piedi a. d. Ar. 2  $\frac{1}{2}$ . C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*

#### VALENTIA

3385. Testa di Pallade galeata a. d. R. VALENTIA. Civetta di fronte: a destra delfino e quattro globetti. Br. 3. C<sup>2</sup>.

#### LOCRI

3386. ΛOKPΩN. Fulmine: sotto caduceo. R. Aquila a. s. con le ali aperte in atto di divorare un lepre. Ar. 5. Didramma. C<sup>1</sup>.

#### RHEGIVM

3387. PH. tra due foglie d'alloro. R. Protome di leone. Ar.  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

3388. Testa di Apollo laureata a. s. R. PHΓINΩN. Tripode. Br. 6. F. D. C.

3389. Teste accollate di Apollo e Diana a. d, l'uno coronato d'alloro, l'altra diadematata. PHΓINΩN. Tripode. Br. 3  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>.

#### TERINA

3390. TEPINAIΩN. Testa muliebre a. s. R. Figura muliebre alata sedente a. s. avendo nella destra un caduceo. R. Ar. 5. C<sup>1</sup>.

3391. Tipo simile al preced. Ar. 1  $\frac{1}{2}$ -2-3-4. C<sup>1</sup>. N. 6 *esemp.*  
*Varii.*

SICILIA

AGRIGENTVM

3392. AKRAC=ZOTNA. Aquila sopra un fulmine a. s.  $\wp$ . Granchio. R. Ar. 6  $\frac{1}{2}$  — 7. Tetradramma. C<sup>1</sup>. e F. D. C.  
*N. 2 esemp.*
3393. AK=RA. Aquila a. s.  $\wp$ . Granchio. Ar. 5. Didramma. C<sup>1</sup>.
3394. AKRA. Aquila a. s. divorando un lepre.  $\wp$ . Granchio; sotto pesce a. s. Ar. 3. C<sup>1</sup>.
3395. Aquila a. s, divorando un lepre.  $\wp$ . AKRA. Granchio; sotto pesce a. d. Ar. 3  $\frac{1}{4}$ . C<sup>1</sup>.
3396. AK-A $\wp$ . Aquila a. s. sopra un capitello.  $\wp$ . Granchio. Ar. 1  $\frac{1}{4}$ . C<sup>1</sup>.

CAMARINA

3397. KAMAPINAION. Pallade in piedi a. s, poggiata all' asta.  $\wp$ . Vittoria volante a. s; davanti un cigno; intorno corona d'alloro. R<sup>2</sup>. Ar. 1  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>.
- 
3398. Maschera, di faccia  $\wp$ . KAMA. Civetta a. d; a destra lu-certola ?; nell'esergo tre globetti. Br. 3  $\frac{1}{2}$ . C<sup>2</sup>.

CENTVRIPAE

3399. Testa di Diana diademata a. d.  $\wp$ . KENTO=PIIINQN. Tripode. Br. 4. C<sup>1</sup>.

GELAS

3400.  $\Sigma\Lambda\Lambda\Theta$ . Parte anteriore del toro a volto umano a. d.  $\wp$ . Figura virile in biga gradiente a. d; sopra Vittoria volante. R. Ar. 6. Tetradramma. C<sup>1</sup>.
3401. CE $\Lambda\Lambda\Sigma$ . Simile al preced. Ar. C<sup>1</sup>.
3402. CE $\Lambda\Lambda\Sigma$ . Parte anteriore del toro a volto umano a. d.  $\wp$ . Figura virile in biga gradiente a. d; nel campo una corona d'alloro. R. Ar. 6  $\frac{1}{2}$ . Tetradramma C<sup>1</sup>.
- 3403..... Parte anteriore del toro a volto umano a. d.  $\wp$ . Figura virile in biga gradiente a. d; dietro una colonna ionica. R. Ar. 7-8  $\frac{1}{2}$ . Tetradramma C<sup>1</sup>.

3404. CEΛΑΣ. Parte anteriore del toro a volto umano a. d. ῥ. Cavaliere galeato ed armato d'asta, corrente a. d. Ar. 4-4  $\frac{1}{2}$ . Didramma C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*  
 3405. CEΛΑΣ. Parte anteriore del toro a volto umano a. d. ῥ. Cavaliere armato d'asta e scudo, corrente a. s. Ar. 2  $\frac{1}{4}$ . C<sup>1</sup>.

### HIMERA

3406. Gallo stante a. s. ῥ. Granchio. R. Ar. 4  $\frac{1}{4}$ . Didramma C<sup>2</sup>.

### LEONTINI

3407. Testa di Apollo laureata a. s. ῥ. LEONTINON. Testa di leone a. s: intorno quattro grani d'orzo. R. Ar. 6  $\frac{1}{2}$ . Tetradramma. C<sup>1</sup>.  
 3408. Testa di Apollo laureata a. d. ῥ. LEONTINON. Testa di leone a. d: intorno quattro grani d'orzo. R. Ar. 7. Tetradramma. C<sup>1</sup>.  
 3409. Figura virile in biga gradiente a. d: sopra una Vittoria volante. ῥ. Simile al preced. R. Ar. 6  $\frac{1}{2}$ . Tetradramma. C<sup>2</sup>.  
 3410. Apollo in piedi: a. s: a destra un grano d'orzo. ῥ. LEON. Testa di leone a. d. R. Ar. 2  $\frac{1}{4}$ . C<sup>2</sup>.

### MESSANA

3411. ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ. Lepre corrente a. d: sotto, un ramoscello di foglie d'alloro. ῥ. Figura virile in biga a. d: sopra Vittoria volante a. d: nell'esergo una foglia d'alloro. R. Ar. 7. Tetradramma. C<sup>1</sup>.  
 3412. Simile al preced: sotto un delfino a. d. ῥ. Simile al preced. R. Ar. 7. Tetradramma. C<sup>1</sup>.

### MAMERTINI

3413. Testa di Apollo laureata a. s. ῥ. ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. Figura virile nuda in piedi a. s, conducendo un cavallo per il freno: davanti II. BR. 7. C<sup>2</sup>.

PANORMVS

3414. Albero di Palma con frutto pendente.  $\mathfrak{R}$ . Busto di cavallo a. d. R. Oro. 1. F. D. C.
- 

3415. Testa di Cerere coronata\* di spighe a. s: intorno quattro delfini.  $\mathfrak{R}$ . *Legg. fenic.* Busto di cavallo a. s; dietro albero di palma.  $R^2$ . Ar. 7. Tetradramma. F. D. C.
3416. Simile al preced.  $C^1$ . N. 2 *esemp.*
3417. Testa di Cerere coronata di spighe a. s; intorno quattro delfini.  $\mathfrak{R}$ . *Una lett. fenic.* Simile al preced. R. Ar. 6  $\frac{1}{2}$ . Tetradramma. C. 1 e F. D. C. N. 2 *esemp.*
3418. Testa di Ercole imberbe a. d, coverta della pelle di leone.  $\mathfrak{R}$ . *Legg. fenic.* Busto di cavallo a. s: dietro un albero di palma.  $R^2$ . Ar. 6-6  $\frac{1}{2}$ . Tetradramma.  $C^1$ . N. 2 *esemp.*
3419. Testa di Cerere coronata di spighe a. s.  $\mathfrak{R}$ . Cavallo stante a. d: dietro astro *ovvero* palma. Ar. 4-4  $\frac{1}{2}$  Dramma.  $C^1$ . e F. D. C. N. 3 *esemp.*
3420. Testa di Cerere coronata di spighe a. s.  $\mathfrak{R}$ . Cavallo stante a. d. Ar. 2  $\frac{1}{2}$ -3. Frazioni di dramma.  $C^1$ . e F. D. C. N. 5 *esemp.*
3421. Testa virile imberbe coronata di spighe a. d.  $\mathfrak{R}$ . *Due lett. fenic.* Cavallo corrente a. d. R. Ar. 3.  $C^1$ .
- 

3422. Monete di bronzo variate. N. 8 *esemp.*

SYRACVSAE

3423. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Testa di Proserpina diademata a. d, in mezzo a quattro delfini  $\mathfrak{R}$ . Figura virile in biga gradiente a. d: sopra la Vittoria volando a. d. R. Ar. 6-6  $\frac{1}{2}$ -7. Tetrodramma.  $C^1$ . e F. D. C. N. 5 *esemp.*
3424. Simili ai preced.  $C^1$ . N. 4 *esemp.*
3425. Simile ai preced, con la Vittoria volando a sinistra, e nell'esergo drago marino. R. Ar. 6  $\frac{1}{2}$ . Tetradramma.  $C^1$ .
3426. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Testa di Proserpina diademata a. d.  $\mathfrak{R}$ .

Cavaliere gradiente a. d. R<sup>2</sup>. Ar. 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Dramma C<sup>1</sup>. Frazioni di dramma Ar. N. 4 *esemp. variati*, in tutto N. 5 *esemp.*

3427. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di Proserpina diademata a. d, in mezzo a quattro delfini. ῥ. Figura virile nuda in biga a. d: nel campo Vittoria volante a. d: nell'esergo drago marino. Ar. 6-6 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Tetradramma C<sup>1</sup>. N. 4 *esemp.*
3428. Simile al preced. Testa di Proserpina con accorriatura variata, e Vittoria a. s. R. Ar. 6. Tetradramma C<sup>1</sup>.
3429. Simile al preced. Testa di Proserpina con chiome annodate in un ciuffo. ῥ. Biga corrente a. s. R. Ar. 6. Tetradramma C<sup>2</sup>.
3430. . . . . Testa di Proserpina diademata a. s, in mezzo a quattro delfini. ῥ. Figura virile in quadriga corrente a. s: sopra la Vittoria: nell'esergo un delfino. R. Ar. 7. Tetradramma. C<sup>2</sup>.
3431. . . . . Testa di Proserpina coronata di spighe a. d. *ovvero* a. s, in mezzo a tre delfini. ῥ. Figura virile in quadriga corrente a. d: nel campo una Vittoria. R. Ar. 6-6 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Tetradramma C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3432. Testa di Proserpina coronata di spighe a. s, in mezzo a tre delfini; sotto NI. ῥ. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Figura virile in quadriga corrente a. s: sopra *Triquetra*: nell'esergo N. R. Ar. 8. Tetradramma C<sup>1</sup>.
3433. Altro esemplare simile, con NK. nel dritto. R. Ar. 6 <sup>1</sup>/<sub>4</sub>. F. D. C.
3434. Altro *esemp.* simile, con AN. nel rovescio. R. Ar. 6 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> F. D. C.
3435. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Bifronte giovanile coronato d'alloro; nel campo a. d. due delfini. ῥ. Cavallo corrente a. d: sopra una spiga; sotto N. R. Ar. 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Diobolo C<sup>3</sup>.
3436. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di Proserpina diademata a. s: dietro un delfino. ῥ. Polipo. Ar. 2. Obolo C<sup>2</sup>.
- 
3437. ΉΕΥΣ = ΕΛΕ . . . Testa di Giove barbata e laureata a. s. ῥ. . . . . ΚΟΣΙΩΝ. Cavallo corrente a. s. BR. 7 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> C<sup>1</sup>.
3438. ΣΥΡΑ. Testa di Pallade galeata a. s. ῥ. Astro fra due delfini. BR. 8-9. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*
3439. Monete di Bronzo varie. N. 4 *esemp.*



TAVROMENIVM

3440. Testa di Pallade galeata a. d. Ῥ. ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Pegaso volante a. d. BR. 3  $\frac{1}{2}$  C<sup>2</sup>.

REGES SICILIAE

HIERO I. ?

3441. Testa di Gerone diademata a. s. Ῥ. ΙΕΡΩΝΟΣ. Cavaliere armato corrente a. d: sotto A. ovvero N. BR. 7  $\frac{1}{2}$  C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

AGATHOCLES

3442. ΚΟΡΑΣ. Testa di Proserpina coronata di spighe a. d. Ῥ. ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ. Vittoria alata in piedi a. d, presso ad un trofeo: a sinistra *triquetra*. R. Ar 7. Tetradramma C<sup>1</sup>.  
3443. Altro *esemp.* simile. C<sup>1</sup>.
- 

3444. ΣΩΤΕΙΡΑ. Testa di Diana a. d, con faretra. Ῥ. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ=ΒΑΣΙΛΕΟΣ. Fulmine alato. BR. 6. C<sup>1</sup>.

HIERO II.

3445. Testa di Nettuno diademata a. s. Ῥ. ΙΕΡΩΝΟΣ. Tridente, fra due delfini. BR. 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>2</sup>. e C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*

PHILISTIS

3446. Testa di Filistide velata e diademata a. s. Ῥ. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ=ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Vittoria alata in quadriga gradiente a. d. R<sup>2</sup>. Ar. 7  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>.  
3447. Altro *esemp.* simile. C<sup>1</sup>.  
3448. Altro *esemp.* simile. C<sup>1</sup>.

MOESIA INFERIOR

ISTRVS

3449. Due teste giovanili imberbi, accollate in direzione apposta. Ῥ. ΙΣΤΡΙΑ. Aquila a. s. sopra un delfino: sotto A. R<sup>3</sup>. Ar. 4  $\frac{1}{4}$ . C<sup>2</sup>.

## THRACIA

### CHERSONESVS

#### CARDIA

3450. Parte anteriore di un leone giacente a. d. ῥ. Area incavata, divisa in quattro parti. Ar. 2 <sup>1</sup>/<sub>4</sub>. F. D. C.

### INSVLAE THRACIAE

#### THASVS

3451. Testa di Bacco diademata e coronata di edera a. d. ῥ. ΘΑΣΙΩΝ. Ercole in piedi a. s: a destra ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ: a sinistra ΣΩΤΗΡΟΣ: davanti monogramma. Ar. 9. F. D. C.  
N. 2 *esemp.*

### REGES THRACIAE

#### LYSIMACHVS

3452. Testa di Lisimaco a. d. diademata, e con corna d'ariete. ῥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Pallade galeata sedente a. s, con la Vittoria in mano, ed il braccio sinistro poggiato sullo scudo. R. Ar. 9. 10. F. D. C.
3453. Simile al preced: con tridente fra due delfini, e monogramma; nel rovescio. F. D. C<sup>1</sup>.
3454. Simile al preced. con spiga e monogramma. C<sup>1</sup>.
3455. Simile al preced. con due monogrammi. F. D. C.

### RHOEMETALCES I.

3456. ΠΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Sedia curule: davanti uno scettro. ῥ. ΣΕΒΑΕΤΟΥ. Corno d'abbondanza e scettro, incrociati. R<sup>2</sup>. BR. 3. C<sup>2</sup>.

### MACEDONIA

3457. Testa di Diana diademata a. d, con arco e faretra, nel mezzo di uno scudo macedonico. ῥ. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ=ΠΡΩΤΗΣ. Clava: intorno corona di quercia: a. s. ΑΡ: sotto un fulmine. Ar. 8. F. D. C.
3458. Testa di donna a. d. coronata di pampani ed edera. ῥ. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Prua di nave. R. Ar. 3. C<sup>1</sup>.
-

3459. Testa di Ercole giovane con pelle di leone a. d. ϙ. . A. .  
Uomo nudo a cavallo a. d, con la destra elevata; nel campo,  
AN. in monogramma. R. BR. 4. C<sup>2</sup>.

#### MACEDONIA ROMANA

3460. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Testa virile a destra con lunghi capelli:  
dietro Θ. ϙ. AESILLAS. Cista, clava, e tavola quadrata,  
entro una corona d'alloro: nel campo Q. R<sup>2</sup>. Ar. 8. C<sup>1</sup>.

#### LETE.

3461. Satiro inginocchiato in terra a. d. ϙ. Area incavata divisa  
in quattro parti. R<sup>4</sup>. Ar. 1 1/2. F. D. C.

#### REGES MACEDONIAE

#### PHILIPPVS II.

3462. Testa di Giove laureata a. d. ϙ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavaliere  
gradiente a. d, tenendo una palma; sotto C = II. R<sup>2</sup>. Ar.  
6. C<sup>1</sup>.

#### ALEXANDER III. Magnus.

3463. Testa di Ercole imberbe a. d, coperta della pelle di leone.  
ϙ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ = ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Giove seduto a. s,  
poggiato allo scettro e con l'aquila in mano; davanti ΘΕ:  
sotto monogramma. Ar. 9. F. D. C. N. 2 *esemp.*  
3464. Altro *esemp.* simile: nel campo ramo d'olivo: sotto II.  
Ar. 7. C<sup>1</sup>.  
3465. Testa di Ercole imberbe a. d. coperta della pelle di leone.  
ϙ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Simile al preced; sotto M. Ar. 6 1/2. C<sup>1</sup>.  
3466. Simile al preced; nel campo K: sotto Γ. Ar. 4. C<sup>1</sup>.

#### NVMI A CARACALLA CVSI

3467. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Testa di Alessandro a. d. ϙ. ΚΟΙΝΟΝ.  
ΜΑΚΕΔΟΝΟΝ. B. ΝΩ. Alessandro a cavallo corrente  
a. d. BR. 8 1/2. C<sup>1</sup>.

#### ANTIGONVS I. Gonatas.

3468. Testa cornuta di Pane a. s, col pedo, nel mezzo di uno scudo

macedonico. ῥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. = ANTIFONΟΥ. Pallade galeata in piedi a. s, con egida e scudo: a sinistra galea macedonica: a destra HP. R<sup>4</sup>. Ar. 9. C<sup>1</sup>.

## DEMETRIVS II.

3469. ΔΗΜΗΤΡΙ. in monogramma, nel mezzo di uno scudo macedonico. ῥ. ΒΑΣΙ. Galea macedonica. R. Br. 3. C<sup>1</sup>.

## THESSALIA

3470. Testa di Giove barbata e laureata a. d. ῥ. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Pallade in piedi a. d. armata di galea e di scudo, in atto di scagliare la lancia: sopra..... ΜΙΜΜ = ΟΜΑΧΟ: sotto ῥ.....ΙΑΘ ΞΕΝΟΣ. Ar. 6. C<sup>1</sup>.

## ILLYRICVM

—

## APOLLONIA

3471. ΑΣΚΛΑΠΙΑΛΑΣ. Vacca allattando, e suo vitello. ῥ. ΑΠΟΛ. ΦΙΛΙΣΤΙΩΝΟΣ. Il giardino d'Alcinoo. Arg. 4. C<sup>1</sup>.

## DYRRHACHIVM

3472. Vacca a. s. allattando un vitello. ῥ. ΦΥΔ. Il giardino d'Alcinoo: a sinistra una clava. R<sup>3</sup>. Ar. Didramma. F. D. C.  
3473. ΙΑΛΑΝΟΣ. Vacca a. d, allattando il vitello; sotto fulmine ῥ. ΔΥ.....ΑΡΙΣΤΗΝΟΣ. Giardino di Alcinoo. Ar. Dramma. C<sup>2</sup>.  
3474. Testa di Ercole a. d. coperta della pelle di leone. ῥ. ΔΥΡ. Pegaso volante a. d. Arg. 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> C<sup>1</sup>. N. 5 *esemp.*  
3475. Testa di Pallade galeata a. d; nel campo, clava e delfino ovvero, pedo ed E. R. Pegaso volante a. d: sotto Δ. Ar. Didramma. C<sup>2</sup>. N. 2 *esemp.*

## EPIRVS

3476. Testa di Giove barbata e laureata a. d; sotto e dietro monogramma. ῥ. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Aquila a. d. sopra un fulmine: intorno corona di quercia. R. Ar. 4. C<sup>1</sup>.

3477. Testa di Giove barbata e laureata a. s. ῥ. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ.  
Fulmine, entro una corona d'alloro. BR. 5. C<sup>2</sup>.

AMBRACIA

3478. Testa muliebre velata e laureata a. s. ῥ. M. Obelisco ornato di tenie, entro una corona d'alloro. Mionnet. T. II. N. 3. R.<sup>4</sup> Ar. 4. C<sup>1</sup>.

REGES EPIRI

PYRRHVS

3479. Testa di Cerere a. s. coronata di spighe. ῥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Pallade in piedi a. s. armata di galea e scudo, vibrando la lancia. R. Ar. 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> C<sup>2</sup>.

CORCYRA Insula.

3480. Diota; fra due foglie. ῥ. ΚΟ. Astro ad otto raggi. Ar. 3 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> C<sup>2</sup>.  
3481. Anfora vinaria. ῥ. ΚΟΡ. Astro ad otto raggi. Ar. 3. C<sup>2</sup>.  
3482. ΚΟΡΚ . . ΑΙΩΝ. Aplustro. ῥ. ΝΙΚ-ΝΩ. in corona di quercia. Br. 4. C<sup>2</sup>.

ACARNANIA

—

ANACTORIVM

3483. Testa di Pallade galeata a. s: simboli e lettere. ῥ. Pegaso volante a. s: sotto ΑΝ. Ar. Didramma C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

ARGOS

3484. ΑΡΓΕΙ. Testa di Pallade a. s: dietro simboli variati. ῥ. Pegaso volante a. s. sotto Α. Ar. R<sup>2</sup>. Didramma. C<sup>1</sup>. N. 3 *esemp.*

AMPHILOCHIVM

3485. ΑΜΦΙΑ. Testa di Pallade a. s. dietro ΑΒΡ. e lancia. ῥ. Pegaso volante a. s. sotto Α. Ar. Didramma C<sup>1</sup>.

LEVCAS

3486. ΑΕ. Testa di Pallade a. d. ovvero a. s. e simboli variati. dietro, V. ῥ. Pegaso volante a. s. sotto Α. Ar. Didramma C<sup>1</sup>. N. 11 *esemp.*



OENIADAE

3487. Testa di Pallade con galea crestatà a. s. ῥ. Testa barbata dell'Acheloo a. s. con collo e corona di toro: sopra tridente. R. Br. 5 C<sup>1</sup>.

THYRREVM

3488. Testa di Pallade a. s. nel campo ΘΥ. e simboli diversi. ῥ. Pegaso volante a. s: dietro ΘΥ. Ar. Didramma C<sup>1</sup>.  
N. 2 *esemp.*

L O C R I S

LOCRI

3489. ΛΟΚΡΩΝ. Testa di Pallade galeata a. s. ῥ. Pegaso volante a. s. Ar. 6 Didramma R. Ar. F. D. C.

BOEOTIA

3490. Scudo boetico. ῥ. Carchesio: BOI. Ar. 2 1/2 dramma. C<sup>2</sup>.  
3491. Testa di bue di faccia. ῥ. Carchesio, e quattro punti. Ar. C<sup>1</sup>.

THEBAE.

3492. Scudo boetico. ῥ. Carchesio: ΘΕΒΗ. Ar. dramma C<sup>2</sup>.

ΑΤΤΙΚΑ

A T H E N A E

3493. Testa di Pallade galeata a. d. ῥ. Civetta di fronte: foglie d'olivo, *ovvero* corona d'olivo. Ar. 2/3-2-2 1/2. N. 3 *esemp.*  
3494. Testa di Pallade a. d. con galea cristata, adorna del grifo. ῥ. Civetta di fronte sopra un'anfora, su cui, A. sotto, ΣΟ; a. d. ed a. s: A - ΘΕ - ΔΗ - ΜΗ - ΤΡΙ - ΟΣ - ΑΓΑ - ΘΗ - ΠΟΣ - ΦΙ. a destra pilei de' Dioscuri sormontati da astri: entro corona d'ulivo. Ar. 9. F. D. C.

AEGINA Insula.

3495. Testuggine marina ῥ. Area incavata. Ar. 1 1/3 C. 3.

PELOPONNESVS

ACHAIA

NVMI FOEDERIS ACHAICI

3496. Testa di Giove barbata e laureata a. d.  $\text{ῥ}$ . Monogramma acheo variato: intorno corona di alloro. Ar. 3. C<sup>3</sup>. C<sup>1</sup>. N. 4 *esemp.*

CORINTHVS

3497. Testa di Pallade galeata a. d. ovvero a. s. sotto,  $\phi$ .  $\text{ῥ}$ . Pegaso volante a. d. ovvero a. s. sotto  $\phi$ , e simboli variati. Ar. Didramma C. *Varie N. 11 esempi.*
3498. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*
3499. Simili ai preced. N. 10 *esemp.*
3500. Testa muliebre, a. d. ovvero a. s. acconciature e simboli variati.  $\text{ῥ}$ . Pegaso volante a. s. sotto  $\phi$ . Ar. 2  $\frac{1}{2}$  C. *Varie N. 11 esempi.*

NVMI COLON. ROMANORVM

3501. Testa muliebre a. d. con le chiome annodate all' occipite.  $\text{ῥ}$ . COL. L. IVL. Bellerofonte sul Pegaso, combattendo la Chimera. BR. 5. C<sup>2</sup>.

SICYON

3502. Chimera gradiente a. s.  $\text{ῥ}$ . Colomba volante a. s. dietro l. R. Ar. Dramma. C<sup>2</sup>.

ARCADIA

3503. Testa di Giove barbata e laureata a. s.  $\text{ῥ}$ . AP.  $\Delta\Lambda$ . Pane seduto a. s, sopra un sasso, col pedo nella mano sinistra, il braccio destro alzato; davanti, aquila. Ar. 3  $\frac{1}{2}$ . Dramma. C<sup>1</sup>.

MEGALOPOLIS

3504. Testa di Giove barbata e laureata a. s.  $\text{ῥ}$ . MEΓ. Simile al preced. Ar. 3. Dramma. C<sup>2</sup>.

EVBOEA INSVLA

3505. Testa muliebre a. d.  $\text{ῥ}$ . Testa di bove a. d. R. Ar. 2. C<sup>1</sup>.

HISTIAEA

3506. Testa muliebre a. d. coronata di edera, con monile e pendenti. R. ΙΣΤΙΑΙΕΩΝ. Figura muliebre seduta a. d. sopra una prora di nave con vela gonfia. Ar. 3. C. *Varie. N. II esemp.*
3507. Simili ai preced. N. II *esemp.*
3508. Simili ai preced. N. II *esemp.*

BITHYNIA

PRVSIAS II.

3509. Testa diadematata di Prusia II. a. d. R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Ercole in piedi con clava e pelle di leone; dietro monogramma. Br. 4. C<sup>2</sup>.

NICOMEDES II.

3510. Testa diadematata di Nicomede II. a. d. R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ. R. Giove in piedi a. s; la sinistra sull'asta, la destra alzata: nel campo aquila sul fulmine. R. Ar. 10. C<sup>2</sup>.

MYSIA

CYZICVS

3511. Testa di Proserpina a. d; entro una corona d'alloro. R. ΚΥΖΙ. Caduceo con mezza luna e monogramma; il tutto dentro una corona d'alloro. Br. 5. C<sup>2</sup>. C<sup>1</sup>. N. 2 *esemp.*

PERGAMVS

3512. Cista semiaperta dalla quale sorte un serpe, intorno corona di edera. R. Due serpenti inottrno ad una faretra; a destra una face; a sin. MA — ΦΕ. R. Ar. 7 1/2. C<sup>1</sup>.

IONIA

CHIOS Insula.

5313. Sfinge sedente a. d, colle ali ritorte: davanti grappolo d'uva.

ῥ. Incavn diviso in quattro parti. Non riportato dal Mionn.  
Oro. 5. F. D. D.

3514. Sfinge alata sedente a sin. ῥ. AḐ MENOC — XIOC. An-  
fora giacente. Br. 4. C<sup>3</sup>.

## CARIA

### ANTIOCHIA

3515. ΔΗΜΟΣ. Testa diademata e barbata, a. d. ῥ. ANTIOXEΩN.  
Fiume giacente a. s. R. Br. C<sup>2</sup>.

### RHODVS Insula.

3516. Testa radiata del Sole a d. ῥ. PO. Rosa: sopra ΘΡΑΣΥ-  
ΜΕΝΗΣ, in un quadrato incavato. Ar. 3. C<sup>1</sup>.  
3517. Testa radiata del Sole di faccia. ῥ. PO. Rosa; sopra ΣΟ-  
ΣΙΚΡΑΤΗΣ, in un quadrato inc. Ar. 2. C<sup>2</sup>.

## PAMPHILIA

### SIDE

3518. Testa di Pallade galeata a. d. ῥ. Vittoria gradiente a. s.  
con corona in mano; nel campo malagranato: sotto ΚΛΕΥΧ.  
R. Ar. 8. F. D. C. N. 2 *esemp.*

## PISIDIA

### SELGE

3519. ΦΕΔΙΥ. Figura virile in piedi a. d. in atto di tendere la  
fionda; davanti triquetra; sotto Π. ῥ. Due atleti lottando:  
R<sup>2</sup>. Ar. 5. C<sup>1</sup>.  
3520. ΣΤΦΕΔΙΤ. Simile al preced. sotto la triquetra e marchio;  
intorno quadrato di punti. ῥ. Simile al preced. R<sup>2</sup>. Ar. 5. C<sup>1</sup>.

## CICILIA

### ELAEVSA Insula.

3521. Testa di Giove diademata a. d. ῥ. ΕΛΑΙΟΥΣΙΩΝ-ΘΕ-ΙΣΙ.  
Vittoria a. s: tenendo una corona. BR. 5. C<sup>2</sup>.

## GALATIA

---

### AMYNTIAS.

3522. Testa di Pallade galeata a. d. ῥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΜΥΝΤΟΥ. Vittoria tenendo uno scettro ed un diadema, camminando a sinistra. R<sup>4</sup>. Ar. 8. F. D. C.

### ARIOBARZANES I.

3523. Testa diademata di Ariobarzone a. d. ῥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ. Pallade in piedi, a s. tenendo la Vittoria dietro lancia e scudo: nell'esergo I. N. Ar. 4. C<sup>1</sup>.

## SYRIA

---

### ANTIOCHVS I. Soter

3524. Testa di Antioco diademata, a. d. ῥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollo nudo a s seduto sulla cortina, tenendo con una mano l'arco poggiato in terra, con l'altra una freccia; monogrammi davanti e dietro. R. Ar. 8. F. D. C.

### DEMETRIVS I. Soter.

3525. Testa diademata di Demetrio, a. d: dentro una corona d'alloro. ῥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. ῥ. Figura muliebre seduta a s. col corno di abbondanza in una mano, e nell'altra lo scettro; sotto il seggio, per sostegno una sirena. R. Ar. 9. C<sup>1</sup>.

## SELEVCIS ET PIERIA

---

### ANTIOCHIA ad Orientem.

3526. ANTIOXEON .... Testa di donna turrita e velata a. d. ῥ. ΕΤΖΟΡ. Montone corrente a. d. guardando dietro: nel campo, astro e mezza luna. Br. 4. C<sup>1</sup>.

## PHOENICIA

---

### ARADVS Insula.

3527. Testa muliebre turrita e velata a. d. ῥ. ΑΡΑΔΙΩΝ. Vittoria in piedi a sin. con l'acrostalium in una mano: nel campo, lettere caratteri fenicii; intorno corona di alloro. Ar. 7. C<sup>1</sup>.



PARTHIA

REGES.

3528. N. 3. *esemp. varii.* Ar. 3  $\frac{1}{2}$ . 4  $\frac{1}{2}$ . C<sup>1</sup>.

PERSIA

NUMI REGVM SASANIDARVM

3529. N. 5. *esemp. monete de' Re Sasanidi.* Ar. 5-8-9. C<sup>1</sup>.

AEGYPTVS

REGES

PTOLEMAEVS I. Soter

3530. Testa diademata di Tolomeo Sotero a. d. ϩ. ΠΤΟΛΕ-  
ΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aquila a sin; sopra un fulmine; nel  
campo P e monogramma. Ar. R. 7. C<sup>1</sup>.

PTOLEMAEVS II. Philadelphus.

3531. Testa diademata di Tolomeo Feladelfo a. d. ϩ. ΠΤΟΛΕ-  
ΜΑΙΟΥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aquila a sinistra sopra fulmine; nel  
campo. ΛΑΑ-ΣΑ. R. Ar. 7. C<sup>1</sup>.

ARSINOE PHILADELPHI

3532. Testa velata e diademata di Arsinoe a. d: dietro K. ϩ.  
ΑΡΣΙΝΟΗΣ. ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Due corni abbondanza ligati  
con diadema, pieni di uve, spighe e papaveri. R<sup>4</sup> Oro. 7  $\frac{1}{2}$ .  
F. D. C.

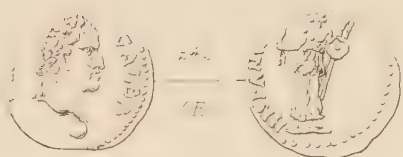
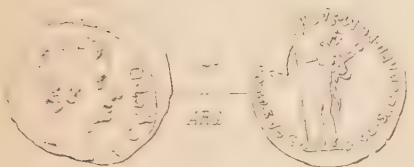
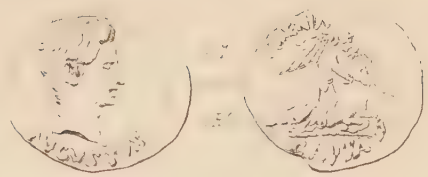
PTALEMAEI Incerti.

3533. Testa di Giove barbata e laureata a. d. ϩ. ΠΤΟΛΜΑΙΟΥ.  
ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aquila sul fulmine, a. s: nel campo simboli  
varii. BR. 7  $\frac{1}{2}$  - 8  $\frac{1}{2}$  - 12  $\frac{1}{2}$ . N. 3 *esemp.*

3534. Monete piccole d'argento *Varie.* N. 6 *esemp.*

3535. Monete di bronzo *Varie.* N. 16 *esemp.*

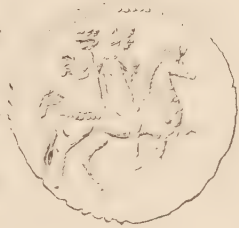




125



126



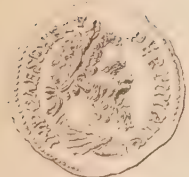
127



128



129



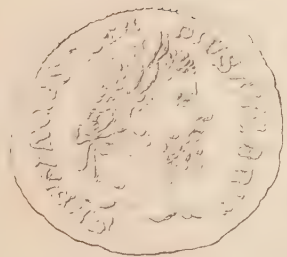
130



131



132



133



134



135



